

MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE



QUADRO III – B – SALVAGUARDA E PROMOÇÃO

RELATÓRIOS DE IMPLEMENTAÇÃO DAS
AÇÕES E EXECUÇÃO DO PLANO DE
SALVAGUARDA DOS BENS PROTEGIDOS
POR REGISTRO, NA ESFERA MUNICIPAL

DECLARAÇÃO DE VERACIDADE

Eu, José Geraldo de Almeida, Secretário Municipal de Cultura **DECLARO** a veracidade dos documentos encaminhados no Quadro III B – Relatórios de Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal, que possui 01 pasta com 157 páginas.

José Geraldo de Almeida
Secretário Municipal de Cultura

Conselheiro Lafaiete, 30 de dezembro de 2022.

QUADRO III B

MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO
LAFAIETE

ANO 2022, EXERCÍCIO 2024

SUMÁRIO

MODO DE FAZER VIOLAS DE QUELUZ.....	6
1. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE	7
2. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL MODO DE FAZER DAS VIOLAS DE QUELUZ – CATEGORIA “SABERES”	8
2.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL	8
2.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA	10
2.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA.....	40
2.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS.....	42
2.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL	51
FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS.....	54
3. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE	55
4. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”	57
4.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL	57
4.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA	59
4.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA.....	68
4.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS.....	69
4.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL	79
FESTIVAL DE CONGADO	80
5. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE	81
6. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE CONGADO – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”	83
6.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL	83
6.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA	85
6.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA.....	94
6.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS.....	95
6.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL	104
FESTIVAL DE BANDAS.....	105
7. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE	106
8. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE BANDAS – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”	108
8.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL	108
8.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA	110
8.3. CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA.....	137
8.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS.....	139

8.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL	150
9. FICHA TÉCNICA	157

MODO DE FAZER VIOLAS DE QUELUZ



Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

1. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE



**ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL
EXERCÍCIO 2023**

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO III/SALVAGUARDA E PROMOÇÃO		QIII B	
Conjunto Documental B – Relatórios de Implementação e Execução do Plano de Salvaguarda		RELATÓRIO	
MUNICÍPIO: Conselheiro Lafaiete			
NOME DO BEM REGISTRADO (conforme inscrição no Livro de Registro): Modo de Fazer Violas de Queluz			
CATEGORIA: <input type="checkbox"/> Celebrações <input type="checkbox"/> Formas de Expressão <input checked="" type="checkbox"/> Saberes <input type="checkbox"/> Lugares			
Nº de Registros Municipais: 01 Nº de Registros Estaduais: 02 Nº de Registros Federais: 01			
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo da Portaria IEPHA 26/2021 <input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> Em desconformidade			
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria IEPHA 26/2021, a ser adequado no próximo exercício. <input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> sem plástico <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho <input type="checkbox"/> numeração das páginas			
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 26/2021) <input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada			
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação <input checked="" type="checkbox"/> Enviou <input type="checkbox"/> Não enviou			
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise <input type="checkbox"/> Atendeu <input type="checkbox"/> Atendeu Parcialmente <input type="checkbox"/> Não atendeu			
IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE SALVAGUARDA	Aceito		Observações
	SIM	NÃO	
1 – Informações detalhadas sobre as ações realizadas	x		Nº de ações comprovadas por eixo de salvaguarda: Promoção e difusão dos bens culturais [04] Apoio e fomento [1] Transmissão dos saberes e das tradições [] Gestão participativa e Sustentabilidade[01]
2 – Cronograma gráfico em vigência para as ações de salvaguarda	x		<input type="checkbox"/> cronograma não corresponde às ações comprovadas <input type="checkbox"/> alterações no cronograma sem justificativa
3 – Comprovações	X		<input checked="" type="checkbox"/> notícias da mídia, redes sociais <input checked="" type="checkbox"/> folder, panfleto, material de difusão ou divulgação <input checked="" type="checkbox"/> fotografias <input type="checkbox"/> vídeos
4 – Declaração do Detentor do Bem (declaração firmada pelo detentor do bem, informando sobre o tipo de apoio recebido – financeiro, humano ou material)	x		<input checked="" type="checkbox"/> assinada pelos detentores <input type="checkbox"/> assinada pelo gestor municipal
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: (continua no verso) Relatório bem elaborado, com registro detalhado das ações realizadas, devidamente comprovadas, produzindo documentação institucional consistente para o acervo do Setor municipal, sobre o bem cultural e sua gestão. A salvaguarda apresentada se mostra com forte potencial para contribuir com a promoção do bem cultural, a transmissão dos saberes, permanência das tradições e a valorização do grupo detentor.			
<input type="checkbox"/> Relatório não analisado por motivo de complementação não pontuada			
RELATÓRIO DE SALVAGUARDA:		<input checked="" type="checkbox"/> PONTUADO	<input type="checkbox"/> NÃO PONTUADO
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3		Data: 04/03/2022	
COMENTÁRIOS RECURSO:			
RECURSO: Análise Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:			Data Recurso:
COMENTÁRIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:			

2. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL MODO DE FAZER DAS VIOLAS DE QUELUZ – CATEGORIA “SABERES”

2.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL

Nome do Saber:	Modo de Fazer das Violas de Queluz		
Localização / endereço:	Município de Conselheiro Lafaiete		
Bem registrado em:	2014	Decreto / homologação:	Lei nº 01/2014
Dossiê enviado ao IEPHA em:	Exercícios 2017 e 2018		
Nome e assinatura do Responsável Técnico:	Amanda Dabéss de Carvalho		
Formação/Especialização:	Historiadora, Especialista em Patrimônio Cultural na Contemporaneidade, Mestre em Ciência da Informação.		
Identidade / CAU:	MG 8.686.153		
Chefe do setor da prefeitura responsável pela implementação da política de patrimônio cultural:	José Geraldo de Almeida		
Data do relatório:	11/11/2022		
Data da ocorrência:	Anual		

<p>Tempo / duração / periodicidade:</p>	<p>O Modo de Fazer das Violas de Queluz tem ocorrência dinâmica ao longo do ano, através de seus detentores, violeiros e “luthiers”. Estes atuam na promoção e valorização do bem imaterial nos eventos e rodas de violas que acontecem dentro e fora do município de Conselheiro Lafaiete-MG.</p>
<p>Responsáveis pelo saber:</p>	<p>Violeiros e “Luthiers” de Conselheiro Lafaiete-MG</p>

2.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

O Modo de Fazer Violas de Queluz tornou-se um saber registrado na esfera municipal em 2014, no município de Conselheiro Lafaiete, em função da singularidade que representa essa expressão da cultura na região. Em especial, trata-se de um saber transmitido de geração em geração desde o século XIX, quando membros das famílias Meirelles e Salgado, vindas de Portugal, se estabeleceram na localidade.

A partir do levantamento realizado em 2003 por membros das duas famílias, ainda fazedores da viola de Queluz, a gestão municipal procedeu ao processo de registro deste que se tornou o primeiro bem imaterial reconhecido em Conselheiro Lafaiete.

Desde então, a Prefeitura apoia os violeiros e luthiers locais através da promoção da Quinta das Violas e instituiu o dia 29 de março como Dia Municipal da Viola de Queluz, dedicando programação especial voltada à valorização e promoção desse saber.

Em 2021 as ações estiveram limitadas em função da pandemia de Covid-19. Em 2022, contudo, com as medidas sanitárias já flexibilizadas, foi possível retomar os eventos culturais no município, entre eles a Semana da Viola, ocorrida no mês de julho.

As ações previstas no Cronograma de salvaguarda para o ano de 2022 são apresentadas a seguir:

***Ação 1:** Realização de reunião entre luthiers e violeiros com a Comissão e o Setor de Patrimônio Cultural a fim de planejarem as atividades relativas ao Dia da Viola de Queluz.*

No início da organização do Dia das Violas foram realizadas reuniões, separadamente, com os representantes da forma de expressão e a Secretaria de Cultura. Entretanto, no período o município encontrava-se sob a determinação do Decreto 333, de 07 de março de 2022, em função do controle epidemiológico, pela ainda ocorrência de casos de

Covid-19. O Decreto descreve as permissões relativas a atividades econômicas e culturais, conforme a Onda Verde do Programa Minas Consciente. No entanto, o fato de alguns violeiros serem pessoas com fatores de risco, alguns optaram por não participar de encontros.

O momento que possibilitou a reunião dos representantes foi a abertura da Semana da Viola, que ocorreu no dia 29 de março. O pátio interno do Solar do Barão do Suaçuí, que possui espaço aberto, amplo e ventilado, foi o local escolhido para receber o encontro dos representantes da Secretaria de Cultura com os violeiros (**Foto 1**).



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
GABINETE DO PREFEITO

DECRETO Nº 333, DE 07 DE MARÇO DE 2022.

FICA AUTORIZADO, NO ÂMBITO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE, NO PERÍODO DE 08/03/2022 A 21/03/2022, O EXERCÍCIO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS DE ACORDO COM OS PROTOCOLOS SANITÁRIOS PREVISTOS PARA A ONDA VERDE CONSTANTES NA VERSÃO 3.12 DE 12/11/2021 DO “PLANO MINAS CONSCIENTE” E ESTABELECE MEDIDAS SANITÁRIAS COMPLEMENTARES, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

O Prefeito de Conselheiro Lafaiete-MG, usando de suas atribuições, artigo 90, VI, e 116, I da Lei Orgânica do Município e;

CONSIDERANDO que o Município de Conselheiro Lafaiete aderiu ao “Plano Minas Consciente” e, nessa condição, deve estar alinhado com as decisões emanadas pelo Comitê Regional da Macrorregião Centro-Sul e também com as deliberações emanadas do Comitê Central;

CONSIDERANDO a DELIBERAÇÃO DO COMITÊ EXTRAORDINÁRIO COVID-19 nº 203, de 24 de fevereiro de 2022, que altera o Anexo I da Deliberação do Comitê Extraordinário COVID-19 nº 45, de 13 de maio de 2020, mantendo a classificação da Macrorregião Centro-Sul na “onda verde” do “Plano Minas Consciente”;

CONSIDERANDO que a macrorregião Centro-Sul, que engloba 51 municípios, teve um aumento expressivo de casos positivos para a Covid-19 nas últimas semanas;

CONSIDERANDO que a tendência de aumento se manifestou em todas as microrregiões do território;

CONSIDERANDO que devido ao aumento nos índices de contaminação, o comitê entendeu prudente a fixação de protocolos sanitário nos eventos no Município, de modo a evitar o colapso do Sistema Único de Saúde;

CONSIDERANDO a necessidade e importância de seguir adequadamente os protocolos sanitários visando uma reabertura progressiva e garantir a capacidade de atendimento;

CONSIDERANDO ser imprescindível a mobilização da população, para manutenção dos cuidados, especialmente quanto ao uso adequado de máscaras e equipamentos individuais de proteção, higienização das mãos, com uso constante de álcool em gel e distanciamento social;

DECRETA:

Art. 1º - Por recomendação do Comitê Macrorregional Centro-Sul COVID-19, no âmbito do Programa “Minas Consciente”, conforme atualização em sua versão 3.12 (12/11/2021), ficam autori-



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
GABINETE DO PREFEITO

zadas, no Município de Conselheiro Lafaiete, no período de **08/03/2022 a 21/03/2022**, o exercício das atividades econômicas de acordo com os protocolos sanitários previstos para a “**onda verde**”, estabelecidos pelo Governo de Minas Gerais, no endereço eletrônico do “Plano Minas Consciente”, disponível em <https://www.mg.gov.br/minasconsciente/empresarios>.

Parágrafo único - O parâmetro geral de distanciamento de no mínimo 1 m, estabelecido no protocolo Programa “Minas Consciente”, deve ser observado como base para o cálculo de lotação dos espaços e estabelecimentos.

Art. 2º - Fica permitida em todo o território do Município de Conselheiro Lafaiete a realização de eventos, com ou sem comercialização de ingressos, em ambientes públicos ou privados, abertos ou fechados, desde que respeitada a capacidade máxima de 50% de lotação e o distanciamento mínimo de 01 (um) metro entre os presentes, com limitação máxima de 600 pessoas, devendo ainda ser auferida a temperatura de todos os presentes.

§1º - Os responsáveis pelos estabelecimentos somente permitirão a entrada do público mediante apresentação de cartão de vacinação com comprovação de, no mínimo, duas doses da vacina contra a Covid-19.

§2º - Fica permitida a realização das celebrações religiosas em Igrejas e Templos, as quais deverão seguir o Protocolo Sanitário conforme publicado e disponibilizado no site oficial do Município.

§3º - Fica autorizada a prática de esportes em geral desde que sem a presença de público.

Art. 3º - O uso de máscara é obrigatório nos termos da Lei Municipal nº 6.024, de 27 de julho de 2020, alterada pela Lei Municipal nº 6.049, de 26 de maio de 2021, sob pena das sanções pecuniárias previstas na legislação municipal.

Art. 4º - Ficam os estabelecimentos com atendimento ao público obrigados a organizar o atendimento interno de seus estabelecimentos e garantir que seus clientes observem a distância mínima de segurança entre si, especialmente nas filas externas e internas que porventura se formem, impedindo a formação de aglomeração de pessoas, observadas as regras de distanciamento previsto no Protocolo do Minas Consciente, estabelecidos pelo Governo de Minas Gerais.

Art. 5º - A responsabilidade pela implementação das medidas previstas no protocolo do “Plano Minas Consciente” e neste Decreto, ficará a cargo do proprietário do estabelecimento, ensejando, no caso de descumprimento, a atuação das autoridades e órgãos fiscalizadores, inclusive de Vigilância Sanitária, que poderá culminar na aplicação das sanções previstas na Lei Complementar nº 83/2015, incluindo a imposição de interdição cautelar do estabelecimento e demais legislações pertinentes e correlatas, sem prejuízo de outras sanções administrativas, cíveis e penais.

Art. 6º - O descumprimento do disposto neste Decreto poderá acarretar responsabilização dos infratores, nos termos previstos nos arts. 268 e 330 do Código Penal, se a infração não constituir cri-



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
GABINETE DO PREFEITO

me mais grave, sem prejuízo de aplicação das penalidades previstas na Lei Federal nº 6.437, de 20 de agosto de 1977 e na Lei Complementar nº 83, de 04 de novembro de 2015, ou instrumento legal que venha a cominar sanção mais específica, além da responsabilidade civil e/ou penal cabíveis.

Art. 7º - Revogam-se as disposições em contrário, entrando este decreto em vigor nesta data, **com efeitos a partir de 08/03/2022**, sendo dado por publicado com sua fixação no quadro de divulgações dos atos da Administração e na forma da Lei.

Conselheiro Lafaiete, 07 de março de 2022.

Mário Marcus Leão Dutra
Prefeito Municipal

Cayo Marcus Noronha de Almeida Fernandes
Procurador Geral

Marco Antônio Reis Carvalho
Secretário Municipal de Saúde

Ação 2: Mapeamento dos ateliês e luthiers do município, assim como das violas produzidas pelos mesmos, a fim de se ter uma ideia do risco de desaparecimento deste modo de fazer.

Atualmente a Secretaria Municipal de Cultura identifica quatro detentores do modo de fazer a Viola de Queluz, mapeando suas localizações, conforme informado abaixo:

1. David Tavares Vieira - (restaurador e fazedor de viola)

Rua Cecília Antônio Lacerda; nº 30 - Bairro: Albinópolis

2. José Francisco - (fazedor de viola)

Rua Carolinas Chaves; nº 74 - Bairro: Santa Cruz - Conselheiro Lafaiete

3. Valter Braga de Souza - (violeiro, fazedor de viola e escritor)

Rua: Avenida Santa Matilde; n 210 - Bairro Santa Matilde - Conselheiro Lafaiete


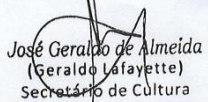
4. Eustáquio Peixoto - (fazedor de violas)

Rua: Alameda Virgílio Severino Ribeiro; nº 345 – Bairro Chapada em Conselheiro Lafaiete.

Ação 3: Realização da Quinta das Violas, realizada nos bairros do município, fazendo apresentações dos violeiros de Queluz.

A Secretaria de Cultura ofereceu apoio à iniciativa do violeiro Valter Braga de Souza e do luthier Davi Tavares em organizar a *Orquestra de Violas de Queluz*. Dessa iniciativa resultou a apresentação realizada em 31/07/2022 no Teatro Municipal Placidina de Queiroz, contando com 13 violeiros. O grande envolvimento da comunidade local pode ser percebido através da presença considerável de público, que resultou na arrecadação de 245 kg de alimentos não perecíveis para destinar a instituições da cidade. A divulgação foi feita com auxílio da Prefeitura Municipal, através da Secretaria de Cultura (**Fotos 2 e 3**) e em redes sociais: [ORQUESTRA DE VIOLAS... - Prefeitura de Conselheiro Lafaiete | Facebook](#).

Para a realização da Orquestra de Violas, a Secretaria Municipal de Cultura forneceu sonorização e iluminação do teatro, conforme demonstra a requisição a seguir.

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governador do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 68/2022						
Conselheiro Lafaiete, 01 de agosto de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de equipamento de sonorização tipo 2 para atender demanda da Secretaria Municipal de Cultura na realização do lançamento da Orquestra de Violas Queluz de Minas, no Teatro Municipal, dia 31/07/2022.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	1	unidade	SONORIZAÇÃO-TIPO 2: de médio porte, com configuração mínima de 02 (dois) consoles mixer (mesa de som) de 32 (trinta e dois) canais, com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 Khz; 01 multicabo 32 vias com mais 8 vias para canais auxiliares, com splitter de no mínimo 60 metros; 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, 02 (dois) aparelhos de compact disc com interface USB e suporte de reprodução de arquivos no formato (mp3), 12 (doze) microfones com pedestais, 01 (um) kit de microfones para bateria, 01 (um) microfone sem fio com pedestal, 01 (um) cubo de contra baixo, 01 (um) cubo de guitarra, 01 (um) sistema para teclados, 01 (uma) bateria acústica, 08 (oito) monitores de retornos de palco, 01 (um) monitor de retorno para bateria, P.A. (padrão line array) para sonorização ao ar livre, contendo no mínimo 12 (doze) caixas acústicas de graves com no mínimo 02 (dois) autofalantes de 18" (dezoito polegadas) e 12 (oito) caixas acústicas de frequências médias e altas (Industrializadas), além de suporte para som ambiente composto de pelo menos 08 (oito) caixas acústicas espalhadas, incluindo transporte, montagem, operação e desmontagem.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	5.000,00	5.000,00
				TOTAL		5.000,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
				José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 01-07-22						
Por:						

Ação 4: Manutenção das atividades do Dia da Viola de Queluz.

O Dia Municipal da Viola é comemorado em 29 de março, anualmente. Em 2022 a data foi celebrada com programação no Solar do Barão do Suaçuí entre os dias 27 e 29 de março (**Fotos 4, 5 e 6**). Inserido na programação da Semana da Viola, a Secretaria Municipal de Cultura deu início, também, ao Curso de Violas, como estratégia de resgatar e incentivar o saber tocar a viola para, mais adiante, fomentar a formação de novos mantenedores do modo de fazer a Viola de Queluz.

PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA VIOLA


Local: Solar Barão de Suaçuí

DIA 27 – 16H – Cerimônia comemorativa do Dia Municipal da Viola. Participação: CONPHIC

DIA 28 – Bate papo Tema: Violas de Queluz

DIA 29 – Bate papo Tema: Violas de Queluz – Curso de Violas

Como medida de apoio, a Secretaria Municipal de Cultura forneceu transporte a violeiros e convidados, no intuito de garantir sua possibilidade de participação no evento, conforme demonstra a requisição apresentada a seguir.



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
 Governo do Estado de Minas Gerais
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - Nº 018/2022
 Conselheiro Lafaiete, 23 de março de 2022.

CÓPIA

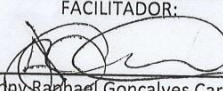

SETOR: Secretaria de Cultura		SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida	
EMAIL: cultura@conselheirolafaiete.mg.gov.br		CONTATO: 31 9 9239-5875	
PARA: Setor de Compras		COMPRA DIRETA:	PROC. LICITATÓRIO: <input checked="" type="checkbox"/>
PROCESSO LICITATÓRIO: 031/2021		PREGÃO: 010/2021	
FICHA: 457	FONTE DE RECURSO: 01.00	CONTA: 339039	

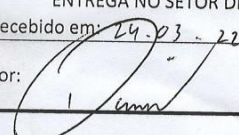
JUSTIFICATIVA: Prestação de serviço de locação de ônibus para transportar grupo de violeiros e convidados com a finalidade de participarem do evento "Semana da Viola" a ser realizado no Solar Barão do Suassuí – saída dia 27/03/2022 (domingo) às 14h:00min. -, na Praça da Matriz, cidade de Santana dos Montes/MG. O retorno está previsto para às 19h:00min. Processo Licitatório nº 031/2021; Pregão nº 010/2021 e registro de Preço nº 010/2021.

ITEM DO PROCESSO	QUANT.	UNID.	DESCRIÇÃO DETALHADA DO MATERIAL/SERVIÇO	FORNECEDOR	KM/Rodado	TOTAL
1	140	Km	FINALIDADE - Transporte de grupo de violeiros e convidados para participarem da Semana da Viola a ser realizado no Solar Barão do Suassuí - Ônibus - saída no dia 27/03/2022 (domingo) às 14h:00min. -, na Praça da Matriz da cidade de Santana dos Montes com destino a cidade de Conselheiro Lafaiete. O retorno está previsto para às 19h:00min.	Líder	R\$ 12,25	R\$ 1.715,00
TOTAL:						R\$ 1.715,00

INDICAÇÃO DE POSSÍVEIS FORNECEDORES PARA O ORÇAMENTO (EM CASO DE COMPRA DIRETA):

ITEM	EMPRESA	TELEFONE	PESSOA CONTATO:

<p style="text-align: center;">FACILITADOR:</p> <div style="text-align: center;">  Johnay Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V </div>	<p style="text-align: center;">APROVADO POR:</p> <div style="text-align: center;">  José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura </div>
---	---

<p style="text-align: center;">ENTREGA NO SETOR DE COMPRAS:</p> Recebido em: 24.03.22 Por: 	<p style="text-align: center;">DEVOLUÇÃO SECRETARIA:</p> Recebido: Justificativa:
---	--

Ação 5: Exposições itinerantes da história das famílias que fabricavam as violas (Meirelles e Salgado) em locais de grande acesso do público, como o mercado, o terminal rodoviário, escolas e postos de saúde.

A Secretaria Municipal de Cultura mantém uma exposição permanente sobre as Violas de Queluz. O Memorial das Violas fica instalado no Solar do Barão do Suaçuí, apresentando acervo proveniente das famílias Meirelles e Salgado, contando as origens da Viola de Queluz, seus primeiros representantes e os transmissores do modo de tocar e fazer a viola. **(Fotos 7 e 8)**

O Solar do Barão do Suaçuí é aberto ao público e recebe visitantes espontâneos, público escolar, realiza eventos culturais e realiza atendimento público através dos serviços da Secretaria de Cultura do município, instalada no local. Ações culturais e educativas são frequentemente realizadas nesse espaço, atreladas ao Memorial das Violas.

Ação 6: Criação e distribuição de cartilha em escolas e setores públicos do município, contando sobre as Violas de Queluz.

Em 2022, as cartilhas para distribuição ao público escolar e à comunidade em geral foram substituídas pela confecção de apostilas distribuídas aos alunos do Curso de Violas, ministrado pelo professor Rogério de Castro.

CONHECER PARA
TRANSFORMAR

apresenta
curso de **VIOLA**

APOSTILA **MÓDULO 1**

PROFESSOR
ROGÉRIO DE CASTRO

REALIZAÇÃO

MeraKi

CULTURA E
TURISMO

MINAS
GERAIS

GOVERNO
DIFERENTE.
ESTADO
EFICIENTE

PARCERIA

Governo do Município de
Conselheiro Lafaiete
SECRETARIA DE CULTURA

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

Viola Caipira / Viola de Queluz



José Robert André . Cons. Lafaiete-MG (Antiga Queluz - Minas Gerais)

Módulo I – Iniciação

Rogério de Castro

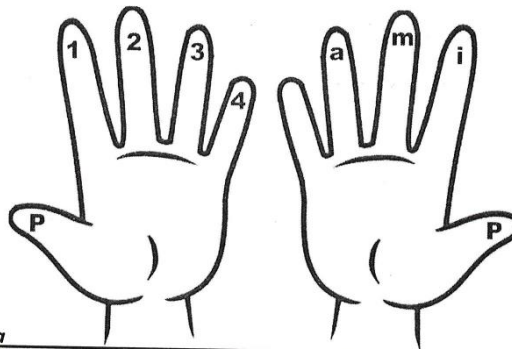
Viola Caipira

- Caipira => Kaai-mato em tupi-guarani pir-corta mato
 - Viola chegou ao Brasil no início da colonização através dos colonizadores, e Jesuítas e era muito usada na catequização dos índios.
 - Portugal sec. XV–XVI a viola era muito popular e segundo relatos era muito apreciada pela população da época.
- Dentre outras a viola toeira da região de Coimbra, apresentava-se com a seguinte organização de cordas, 12 cordas com 05 ordens: 03 pares e 02 trios.

Viola de Queluz

- No final do século XVIII, Caetano Manoel de Meireles, que veio do Bispado do Porto e se estabelecendo em Queluz - MG trazendo com ele o início da fabricação das famosas “Violas de Queluz”.
- Queluz (hoje Conselheiro Lafaiete) era ponto de apoio para abastecimento de Vila Rica (hoje Ouro Preto); conseqüentemente era ponto de convergência de gente de todos a contos da colônia.
 - Na época, diversas famílias fabricavam instrumentos, (violas, violões, bandolins, cavaquinhos), dentre estes se destacaram as famílias Meirelles e Salgado;
 - Em Queluz a viola toeira sofreu as alterações das medidas, que tirou o som aramado e deu o timbre que encantou o mundo.
 - As principais características da viola de Queluz são a machetaria e cavalete de bigode, e sua sonoridade.

Nomenclatura das Mãos



Mão esquerda

Mão Direita

Notas Musicais:

Dó = C

Ré = D

Mi = E

Fá = F

Sol = G

La = A

Si = B

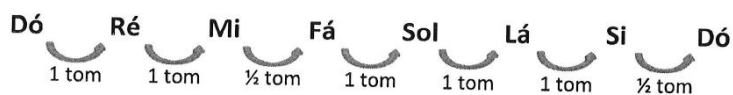
P = Polegar

i = Indicador

m = Médio

a = Anelar

A distância das Notas Musicais



Acidentes Musicais

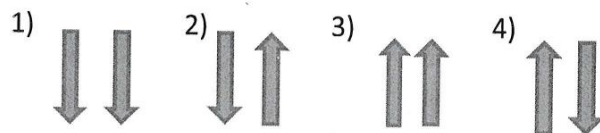
Sustenido => sobe ½ tom da nota musical

B Bemol=> desce ½ tom da nota musical

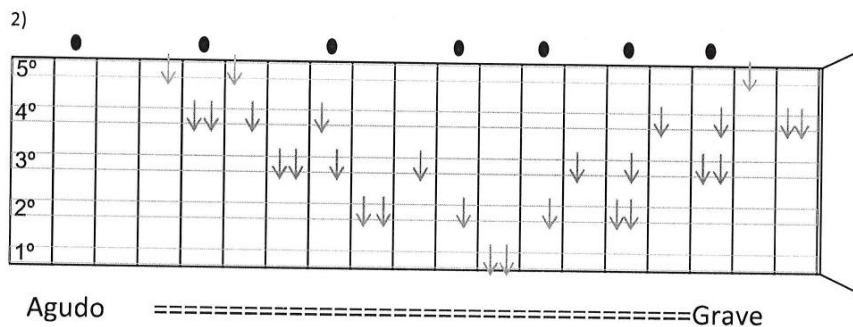
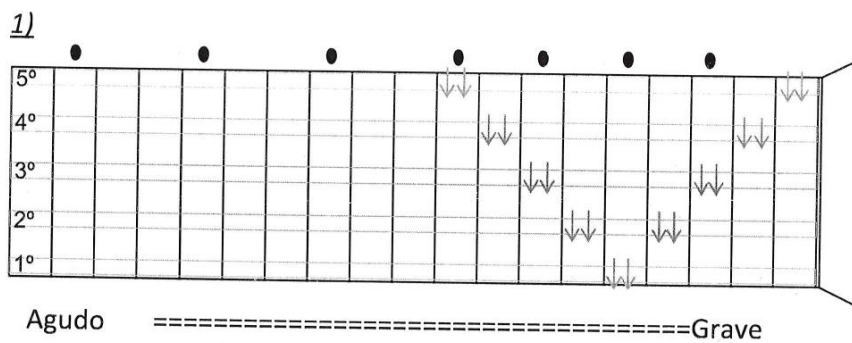
Exercícios de mão Direita

P, M, I, A

P = Polegar
i = Indicador
m = Médio
a = Anelar



Fazer os exercícios bem devagar e com movimentação de antebraço.



Escalas Duetadas Horizontais

Os números dentro dos círculos representam os dedos da mão esquerda.

Módulo I - Iniciação - Rogério de Castro

8

Escala Cromática – Vertical

Escala natural de Dó Maior

ou

The image shows two vertical musical staves. The left staff is titled 'Escala Cromática – Vertical' and the right staff is titled 'Escala natural de Dó Maior'. Both staves have five lines and are labeled with fingerings (1-4) for each note. The left staff shows a chromatic scale starting on D4, and the right staff shows a natural D major scale starting on D4. The word 'ou' is centered between the two staves. At the bottom of the page, there is a footer: 'Módulo I – Iniciação - Rogério de Castro' and the page number '10'.

Alguns acordes - Afinação em Ré (D)

The chart displays the following chord fingerings:

- D:** 5th string (open), 4th string (open), 3rd string (2nd fret), 2nd string (3rd fret), 1st string (open), 6th string (open).
- A7:** 5th string (open), 4th string (open), 3rd string (2nd fret), 2nd string (3rd fret), 1st string (open), 6th string (open).
- G:** 5th string (open), 4th string (2nd fret), 3rd string (3rd fret), 2nd string (open), 1st string (open), 6th string (open).
- Bm:** 5th string (open), 4th string (2nd fret), 3rd string (3rd fret), 2nd string (open), 1st string (open), 6th string (open).
- Em:** 5th string (open), 4th string (open), 3rd string (2nd fret), 2nd string (3rd fret), 1st string (open), 6th string (open).
- C/9:** 5th string (open), 4th string (2nd fret), 3rd string (3rd fret), 2nd string (4th fret), 1st string (open), 6th string (open).
- A:** 5th string (open), 4th string (2nd fret), 3rd string (4th fret), 2nd string (2nd fret), 1st string (open), 6th string (open).

Módulo I - Iniciação - Rogério de Castro

12

Chico Mineiro
Tonico e Tinoco

Tom: D

T												
A	0 1 3 5	5 5 5	7 7 7 7	3 3 3 3	8 8 8 8	7 7 7 7	5 3 4 3 1					
B	0 2 4 5	5 5 5	7 7 7 7	3 4 4 4	9 9 9 9	7 7 7 7	4 4 4 4 2					

T	0 4	4 4	4 0 2 2	0 2 2 2	0 4 4
A	0 3	3 3	3 0 1 1	0 1 1 1	0 3 3
B					

T	5 5	9 8	9 5 5	9 9	9 7 7 5	5 4 4	7 7 5	5 4 4 2 2	5 5 4	4 2 2 2 0
A	5 5	8 8	8 5 5	8 8	8 7 7 5	5 3 3	7 7 5	5 3 3 1 1	5 5 3	3 1 1 1 0
B										

<p>D A7 D</p> <p>D D A7 A7</p> <p>Fizemos a última viagem</p> <p>A7 A7 D D</p> <p>Foi lá pro sertão de goiás.</p> <p>D D A7 A7</p> <p>Foi eu e o Chico mineiro</p> <p>A7 A7 D D7</p> <p>Também foi um capataz.</p> <p>G G G G</p> <p>Viajemo muitos dia</p> <p>A7 G D D</p> <p>Pra chegar em ouro fino</p> <p>Bm F#m A7</p> <p>Aonde nós passemos a noite</p> <p>A7 A7 D</p> <p>Numa festa do divino. (Solo)</p> <p>D D A7 A7</p> <p>A festa estava tão boa</p> <p>A7 A7 D D</p> <p>Mas antes não tivesse ido</p> <p>D D A7 A7</p> <p>O Chico foi baleado</p> <p>A7 A7 D D7</p> <p>Por um homem desconhecido.</p>	<p>G G G G</p> <p>Larguei de comprar boiada.</p> <p>A7 G D D</p> <p>Mataram meu companheiro.</p> <p>Bm F#m A7</p> <p>Acabou-se o som da viola,</p> <p>A7 A7 D</p> <p>Acabou-se o Chico mineiro. (Solo)</p> <p>D D A7 A7</p> <p>Depois daquela tragédia</p> <p>A7 A7 D D</p> <p>Fiquei mais aborrecido.</p> <p>D D A7 A7</p> <p>Não sabia da nossa amizade</p> <p>A7 A7 D D7</p> <p>Porque nós dois era unido.</p> <p>G G G G</p> <p>Quando vi seus documento</p> <p>A7 G D D</p> <p>Me cortou o coração</p> <p>Bm F#m A7</p> <p>De sabê que o Chico mineiro</p> <p>A7 A7 D</p> <p>Era meu legítimo irmão. (Solo)</p>
---	--

Módulo I – Iniciação - Rogério de Castro 14

MENINO DA PORTEIRA - Teddy Vieira e Luizinho Page 2 of 3

A7

21

T 7 7 4 4 2
A 9 9 5 5 4 4 4 4 4 4 4 0 0 0
B 3 3 3 3 3 3 0 0 0

G

25

T 2 0 0 2 2 2 2 0 2 2 2 2
A 1 0 0 1 0 1 1 1 1 0 1 1 1 1
B 2 0 2 1 1 1 1 1

A7

29

T 2 5 5 4 4 4 4 4 2 4 4 5 5
A 1 5 5 3 3 3 3 3 1 3 3 5 5
B 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

D

33

T 5 5 4 4 4 4 4 2 4 4 5 5
A 7 7 7 5 5 5 5 4 5 5 7 7
B 7 7 7 5 5 5 5 4 5 5 7 7

A7

37

T 7 7 4 4 2
A 9 9 5 5 4 4 4 4 4 4 0 0 0
B 3 3 3 3 3 3 0 0 0

Generated using the Power Tab Editor by Brad Larson. <http://powertab.guitametwork.org>

Módulo I - Iniciação - Rogério de Castro 18

CALIX BENTO

Tom: D

System 1: G A7 D G A7
System 2: D A7 D
System 3: A7 D D7 G A7
System 4: D
System 5: G A7 D G A7
System 6: D A7

Generated using the Power Tab Editor by Brad Larsen, <http://powertab.guitarnetwork.org>

Módulo I - Iniciação - Rogério de Castro

20

Bibliografias:

CORRÊA, Roberto. 2000. A ARTE DE PONTEAR VIOLA, Brasília Ed. Viola Corrêa

VILELA, Ivan 2013/2015. Cantando a Própria História: Música Caipira e Enraizamento, São Paulo Ed. Usp

VIOLA, Brás Da. 1987. MÉTODO DE VIOLA CAIPIRA, São Paulo Ed. Ricordi

Ação 7: Desenvolvimento de Ações e Educação Patrimonial sobre o bem.

Nos dias 28 e 29 de março os estudantes da Escola Estadual Marechal Humberto de Alencar Castello Branco visitaram o Solar do Barão do Suaçuí, em atividade educativa relacionada às Violas de Queluz. Na ocasião, os alunos chegaram ao local às 14h, assistiram à palestra ministrada por Grácia Meirelles, representante da família Meirelles, uma das fundadoras do modo de fazer as violas em Conselheiro Lafaiete, e pelo senhor Valter Salgado, violeiro e luthier. Senhor Valter fez uma demonstração tocando viola para as crianças, mostrou como era uma viola antiga, em comparação às fabricadas nos dias de hoje, e cantou uma música falando sobre violeiros. Em seguida, realizaram uma visita guiada pelo Solar do Barão, em especial da sala “Memorial das Violas de Queluz. **(Fotos 9 a 16).**

Ação 8: Criação da “Luthieria Municipal Violas de Queluz” como mecanismo de recuperação do modo de fazer, com os mestres violeiros da cidade e da região, para formar novas gerações de fabricantes de violas e luthiers.

O “Curso de Violas/Luthieria” foi inserido no Cronograma do Quadro III C, enviado em 2021/Exercício 2023, promovendo a integração entre as medidas de Salvaguarda e Promoção, e a Educação Patrimonial. Contemplando, portanto, a ação prevista nos dois Quadros, o Curso de Violas teve início em março de 2022 e se estenderá até março de 2023. As aulas acontecem semanalmente, às terças-feiras, no Solar do Barão do Suaçuí. **(Fotos 17 a 20).** As violas utilizadas no curso. O curso consiste em uma ação estratégica para resgatar o saber tocar a viola para que, em momento subsequente, venham a se formar novos luthiers.

Para a realização do Curso de Violas, a Prefeitura Municipal realizou a aquisição de novos instrumentos, estante para partituras e suportes para violão através de recursos do FUMPAC. As aquisições são apresentadas pela nota a seguir.

Recebemos de M J M COMERCIO DE PRESENTES LTDA os produtos constantes na Nota Fiscal indicada ao lado. Destinatário: PREFEITURA MUNICIPAL DE CONSELHEIRO LAFAIETE - AV PREFEITO MARIO RODRIGUES PEREIRA, 10 - CENTRO - Conselheiro Lafaiete/MG

Data de Recebimento: 11/03/2022
Identificação e Assinatura do Recebedor: [Assinatura]
Data de Emissão: 11/03/2022
Valor Total de Nota: 10.317,00
NFe Nº: 0000001310
Série: 002

IRMÃOS TEIXEIRA
Instrumentos Musicais

M J M COMERCIO DE PRESENTES LTDA - IRMAOS TEIXEIRA
Rua MELO VIANA, 108 - CENTRO
36400-070 - Conselheiro Lafaiete - MG - Fone/Fax: 31 3763 8520

Natureza da Operação: Venda a Vista ST

Inscrição Estadual: 1831432720026
Inscrição Estadual Sub: Tribuária

DANFE
Documento Auxiliar da Nota Fiscal Eletrônica
Saída: 1
Entrada: 0
Nº: 0000001310
Série: 002
Folha: 1/1

Controle do Fisco
3122 0304 8337 7500 0155 5500 2000 0013 1017 5253 9982
Consulta de autenticidade do portal nacional de NFe
www.nfe.fazenda.gov.br/portal ou no site de Selva Autorizadora
Protocolo de Autorização: 131224615538198 - 11/03/2022 - 11:47:24
CNPJ/CPF: 04.633.775/0001-55

Nome/Razão Social: **PREFEITURA MUNICIPAL DE CONSELHEIRO LAFAIETE**
Endereço: AV. PREFEITO MARIO RODRIGUES PEREIRA, 10 - CENTRO - Conselheiro Lafaiete - MG - Fone: 31 3769 2514
CNPJ/CPF: 19.716.360/0001-51
Data de Emissão: 11/03/2022
Data Saida/Entrada: 11/03/2022
Hora Saida/Entrada: 11:43:00

Cálculo dos Impostos
Base de Cálculo do ICMS: 0,00
Valor do ICMS: 0,00
Base Calc. do ICMS Subs.: 0,00
Valor do ICMS Subs.: 0,00
Valor Aprox. dos Trib. (IBPT): 2.290,38
Valor Total dos Produtos: 10.317,00
Valor do Fret.: 0,00
Valor do Seguro: 0,00
Desconto: 0,00
Out. Desp. Acessor.: 0,00
Valor do IPI: 0,00
Valor Deson.: 0,00
Valor Total da Nota: 10.317,00

Transportador / Volumes Transportados: [Dados em branco]

Dados dos Produtos

Cód. Prod.	Quantidade	Preço Unit. (R\$)	Valor Unit. (R\$)	Valor Desconto (R\$)	Valor Total (R\$)	ICMS (R\$)	Valor IPI (R\$)	Valor IPI (R\$)	Valor Total (R\$)	Valor Aprox. dos Trib. (R\$)
3750	10,0000	899,0000	8.990,00	0,00	8.990,00	0,00	0,00	0,00	8.990,00	1.997,78
11572	10,0000	911,0000	9.110,00	0,00	9.110,00	0,00	0,00	0,00	9.110,00	1.977,32
11227	10,0000	99,9000	999,00	0,00	999,00	0,00	0,00	0,00	999,00	155,18

Dados Adicionais
I-DOC.EMITIDO PME OU EPP OPTANTE PISIMPLES NACIONAL
II-NAO GERA DIREITO A CREDITO FISCAL DE IPI
NOTA FISCAL REFERENTE A SF:700/2022 DADOS BANCARIOS: SANTANDER AGENCIA 3104 CONTA CORRENTE 13000149-8 MJM COMERCIO DE PRESENTES LTDA
MDS: D39789B7B3CA30B9CFBAE73A2345C9C1
Trib Aprox. R\$ 433,32 Fed - R\$ 1.857,08 Est - R\$ 0,00 Mun / Fonte:IBPT/empresme 02C353

Informações Adicionais do Fisco: [Campo em branco]

Declaro que os materiais/serviços foram recebidos, conferidos e aceitos, estando em condições satisfatórias para o Município.
Data: 11/03/2022
Assinatura Leg: [Assinatura]
Assinatura Legível: M 5008609
Doc. Identidade: [Documento]

José Geraldo de Almeida
(Geraldo Lafayette)
Secretário de Cultura

ALMOXARIFADO CENTRAL
NOTA FISCAL LANÇADA
MOVIMENTAÇÃO SISTEMA
Nº: 205
EM: 29/10/2022

Ação 9: Publicação do livro de Grácia Maria Meirelles de Faria sobre as Violas de Queluz.

Grácia Maria Meirelles de Faria representa a família Meirelles, uma das mantenedoras do modo de fazer as violas de Queluz. Ao longo de 25 anos, Grácia reuniu informações em uma pesquisa sobre esse saber. Sua pesquisa resultou no livro *Violas e Violeiros de Queluz*. A finalização desta ação de salvaguarda e promoção se daria com a publicação da obra, no entanto esbarrou em trâmites jurídicos da administração municipal, ocasionando um atraso.

Haja vista que a publicação do livro está compreendida pelas ações de salvaguarda prevista para o ano de 2022, a autora buscou apoio da Secretaria de Cultura e do Ministério Público em Conselheiro Lafaiete, conforme documentação apresentada a seguir.

Considerando que esses trâmites representaram um entrave à finalização desta ação, ela é aqui apresentada como ação em andamento, estendendo-se, portanto, no Cronograma de 2023.

Conselheiro Lafaiete, 16 de agosto de 2022.

À Secretaria de Cultura,
At. Sr. Geraldo Lafaiete.

Referência: Edição de Livro - processo licitatório nº 29/2022 - Pregão 017/2022.

Prezado Senhor,

Em 11/08/2022, através Setor de Licitação, tomei conhecimento, sobre a iminência da revogação e arquivamento do processo licitatório nº 29/2022 - Pregão 017/2022, para a contratação de serviços de impressão gráfica do livro "violas e Violeiros de Queluz", de minha autoria.

Saliento que os 03 (três) orçamentos de editoras apresentados pela autora à Secretaria de Cultura para a licitação, constaram preços para impressão de 300 (trezentos) a 2.500 (dois mil e quinhentos) exemplares. A escolha da quantidade de 2000 (dois mil) exemplares, sendo 50% (cinquenta por cento) destinados à autora e a outra metade para a Administração Pública, assim como a forma de distribuição desses livros, foram determinados, única e exclusivamente, por esta Secretaria, sem qualquer intervenção da autora, que declara ainda que, em momento algum, reivindicou ou pretendeu auferir vantagem econômica e ou pecuniária sobre o livro e que discorda em receber 50% desses exemplares. A autora esclarece, ainda, que em tempo pretérito, ao consentir que seu livro "Violas e Violeiros de Queluz", fizesse parte do programa de ação de salvaguarda do patrimônio imaterial, teve por princípio levar a público fatos históricos pertinentes à educação e a cultura local.

Quanto ao pedido licitatório, deveria informar que o livro contempla assunto decorrente de seu conhecimento e experiência pessoal envolvendo o referido patrimônio imaterial e cultural, além de suas pesquisas. Sendo impossível a concorrência do objeto, cabendo ao processo licitatório o recurso da inexigibilidade, assim como, não deveria ensejar a distribuição de exemplares à particulares, por se tratar de patrocínio com recurso público. De forma a controlar a distribuição e ter um levantamento de livros necessários para impressão deveria também constar no pedido licitatório uma planilha informando a quantidade e os nomes das instituições públicas a serem beneficiadas com o livro.

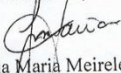
Considerando que o livro "*Violas e Violeiros de Queluz*" faz parte do plano de ação de salvaguarda do Patrimônio Imaterial e Histórico do Município de Conselheiro Lafaiete, e em setembro de 2021 teve a aprovação do Conselho de Patrimônio Histórico e Cultural para cumprimento da ação de preservação desse patrimônio e, tendo em vista que este ano de 2022 expira o prazo para implementação dessa ação, cumpro com o dever de ressaltar que a não efetivação da publicação do referido livro, estará, o Município, descumprindo o cronograma da programação de salvaguarda do patrimônio imaterial, podendo trazer perdas na pontuação do recurso do ICMS.


A fim de que o programa de salvaguarda do referido patrimônio contemple a promoção e a difusão das Violas de Queluz, sugiro uma reunião com o IEPHA para maiores esclarecimentos sobre o uso do recurso do ICMS. Quanto às indagações da Procuradoria Municipal sobre o quantitativo e a distribuição dos exemplares, bem como o percentual destinados à autora, poderiam ser resolvidos com a redução da quantidade de exemplares, bem como percentual destinados à autora. Já a contratação da Editora para edição e impressão do livro “Violas e Violeiros de Queluz”, deverá, sim, ser realizada por meio de pregão eletrônico.

Na oportunidade, informo que, atendendo a solicitação desta Secretaria de Cultura, que no dia em 03/03/2022 encaminhei, via e-mail, uma cópia do livro “Violas e Violeiros de Queluz” para orçamento com as Editoras. Esclareço que os direitos autorais estão sobre o livro estão protegidos, pelo que solicito mantê-lo em sigilo, por conter informações que não foram levadas a público.

Sem mais para o momento, coloco-me à disposição para a devida atenção que o caso merece.

Atenciosamente,


Grácia Maria Meireles de Faria.
Autora
Whatsap: 31 98523-3325




MPMG
Ministério Público
do Estado de Minas Gerais

TERMO DE DECLARAÇÕES

Aos 12 de setembro de 2022, na 5ª Promotoria de Justiça da Comarca de Conselheiro Lafaiete, onde se achava presente o Dr. Glauco Peregrino, Promotor de Justiça desta Comarca, comigo, Renan Ferreira Mota da Silva, abaixo assinado, compareceu o(a) **Sr(a). Gracia Maria Meireles**, portadora do CPF 729.462.027-04, residente e domiciliada na rua Benjamin Constant, nº. 149, APTO 201, Bairro Angélica, nesta cidade, prestando as seguintes declarações: que a declarante é autora do livro "Violas e Violeiros de Queluz", fruto de 15 (quinze) anos de pesquisa sobre a história das Violas de Queluz; que a declarante procurou o Município para obter ajuda na publicação do livro, haja vista sua importância para a memória de Conselheiro Lafaiete; que, sob orientação do IEPHA, o referido livro foi incluído em plano de salvaguarda cujo cronograma de ações encerra-se no final deste ano; que a declarante, por orientação da Secretaria Municipal de Cultura, apresentou o projeto necessário para a publicação do livro no qual há a previsão de tiragem de 2000 (dois mil) livros, dos quais 800 (oitocentos) seriam destinados à declarante; a declarante informa que a sugestão quanto ao número de exemplares produzidos partiu da própria Secretaria de Cultura; que a declarante acredita que 1000 (mil) exemplares seriam suficientes para preservar a história das violas de Queluz; que a declarante, recentemente, tomou conhecimento que a Procuradoria Municipal apresentou parecer desfavorável à publicação do livro, sob o argumento de que a declarante teria vantagem econômica com sua publicação; que a declarante não tem qualquer intenção em obter lucros com a venda dos livros; que o objetivo de suas pesquisas é unicamente preservar e difundir a importância das Violas de Queluz para o Município de Conselheiro Lafaiete; que acredita que 200 (duzentos) livros seriam o suficiente para ficar em seu poder, os quais seriam presentes para seus familiares e amigos; que solicita providências ao Ministério Público, haja vista possibilidade de eventualmente a declarante ser responsabilizada pela não entrega do livro em tempo hábil. Além disso, a declarante teme que com a extrapolação do prazo do plano de salvaguarda, o Município venha a perder pontuação relativa ao ICMS Cultural. Nada mais havendo, eu, Renan Ferreira Mota da Silva, Oficial do Ministério Público, encerro o presente, colhendo assinatura do declarante e do Promotor de Justiça.


Declarante:

Glauco Peregrino
Promotor de Justiça (assina eletronicamente)



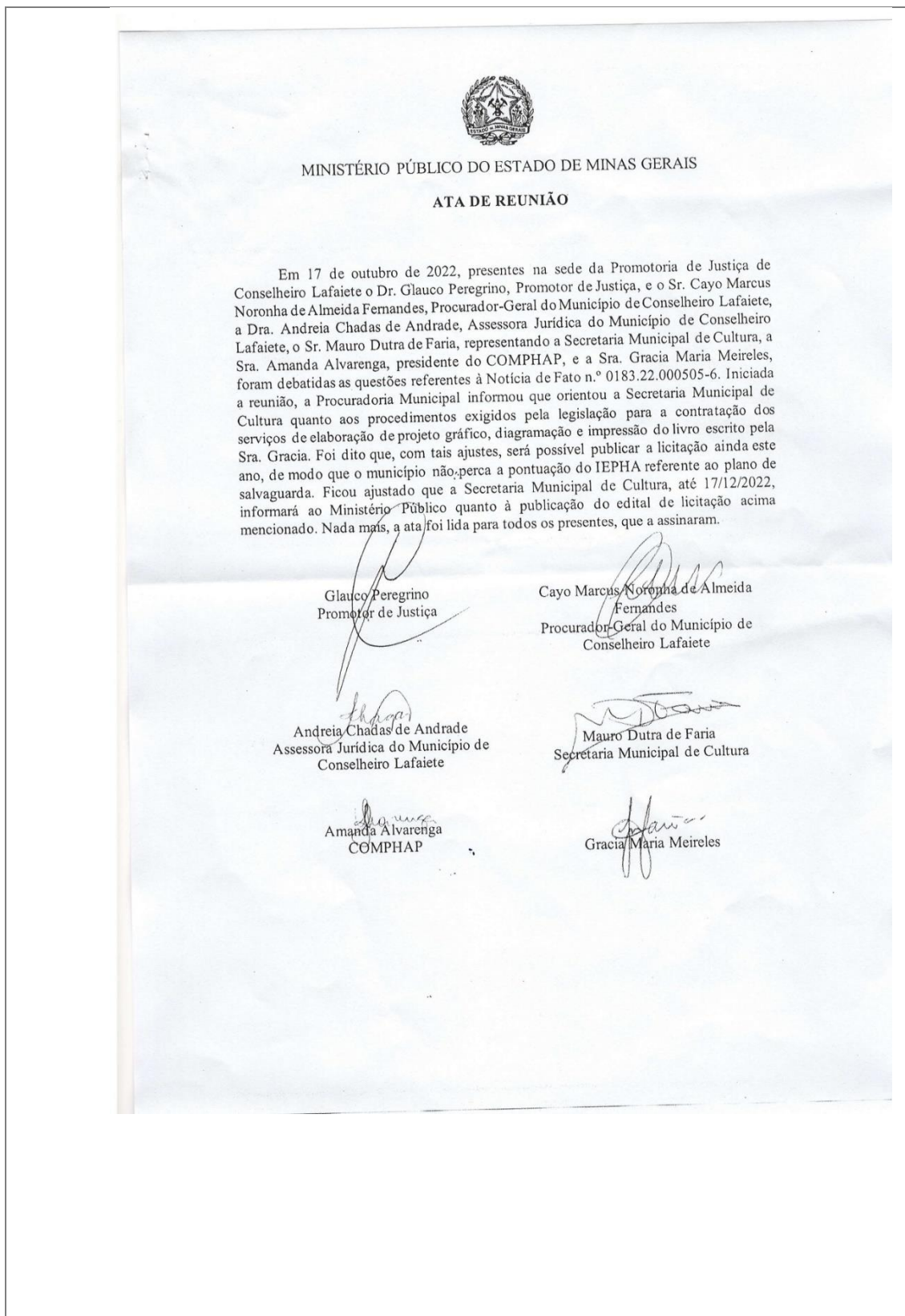
seil
assinatura
eletrônica

Documento assinado eletronicamente por **GLAUCO PEREGRINO, PROMOTOR ENTRANCIA ESPECIAL**, em 12/09/2022, às 16:25, conforme art. 22, da Resolução PGJ n. 27, de 17 de dezembro de 2018.



seil
assinatura
eletrônica


Documento assinado eletronicamente por **RENAN FERREIRA MOTA DA SILVA, OFICIAL DO MINIST. PUBLICO - QP**, em 12/09/2022, às 16:31, conforme art. 22, da Resolução PGJ n. 27, de 17 de dezembro de 2018.
















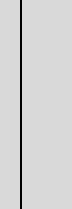















2.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

Legenda:

 Concluída

 Em andamento

 Não realizada

CRONOGRAMA DAS MEDIDAS DE SALVAGUARDA												
AÇÕES DE SALVAGUARDA	2022				2023				2024			
	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI
Ação 1: Realização de reunião entre luthiers e violeiros com a Comissão e o Setor de Patrimônio Cultural a fim de planejarem as atividades relativas ao Dia da Viola de Queluz.												
Ação 2: Mapeamento dos ateliês e luthiers do município, assim como das violas produzidas pelos mesmos, a fim de se ter uma ideia do risco de desaparecimento deste modo de fazer.												
Ação 3: Realização da Quinta das Violas, realizada nos bairros do município, fazendo apresentações dos violeiros de Queluz.												
Ação 4: Manutenção das atividades do Dia da Viola de Queluz.												
Ação 5: Exposições itinerantes da história das famílias que fabricavam as violas (Meirelles e Salgado) em locais de grande acesso do público, como o mercado, o terminal rodoviário, escolas e postos de saúde.												
Ação 6: Criação e distribuição de cartilha em escolas e setores públicos do município,												

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

contando sobre as Violas de Queluz.												
Ação 7: Desenvolvimento de Ações e Educação Patrimonial sobre o bem.												
Ação 8: Criação da “Luthieria Municipal Violas de Queluz” como mecanismo de recuperação do modo de fazer, com os mestres violeiros da cidade e da região, para formar novas gerações de fabricantes de violas e luthiers.												
Ação 9: Publicação do livro de Grácia Maria Meirelles de Faria sobre as Violas de Queluz.												

2.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS



Foto 1 (29/03/2022)

Descrição: Encontro dos gestores municipais com representantes das Violas de Queluz, na abertura da Semana da Viola de 2022

Autoria: Acervo da Secretara de Cultura de Conselheiro Lafaiete



Foto 2 (31/07/2022)

Descrição: Divulgação do lançamento da Orquestra de Violas
Autoria: Acervo da Secretara de Cultura de Conselheiro Lafaiete

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal



Foto 3 (23/03/2022)

Descrição: Apresentação de lançamento da Orquestra de Viola
 Autoria: Jornal Correio da Cidade.

PROGRAMAÇÃO LOCAL: Solar Barão de Suaçuí

Dia 27	16 h	Cerimônia de Abertura da Semana da Viola de Queluz Certificação de Patrimônio Cultural Entrega dos Certificados de registro dos Bens Culturais de Natureza Imaterial aos festivais: Festival de Bandas Festival de Congado Festival de Artes Cênicas Apresentação da Escola de Violeiros de Santana dos Montes - Chico Lobo
Dias 28 29	14 h	Bate papo com os escritores que contam a história da Viola de Queluz Gracia Meireles e Valter Salgado - Visitação ao Memorial da Viola - Participação: Alunos da Escola Estadual Marechal Castelo Branco
Dia 29	19 h	Aula aberta e festiva de Viola com o Violeiro Rogério de Castro Participação: Tuca Boelsuns e convidados

REALIZAÇÃO SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA Governo do Município de Conselheiro Lafaiete

Foto 4 (23/03/2022)

Descrição: Divulgação da Semana da Viola
 Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção



Foto 5 (23/03/2022)

Descrição: Abertura da Semana da Viola – entrega dos certificados do Patrimônio Cultural a representantes do Festival de Congado

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete



Foto 6 (23/03/2022)

Descrição: Abertura da Semana da Viola – entrega dos certificados do Patrimônio Cultural a representantes do Festival de Artes Cênicas

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete.



Foto 7 (11/11/2022)

Descrição: Memorial das Violas, no Solar do Barão do Suaçuí, com exposição permanente
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.



Foto 8 (11/11/2022)

Descrição: Memorial das Violas, no Solar do Barão do Suaçuí, com exposição permanente
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.



Foto 9 (28/03/2022)

Descrição: Alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.



Foto 10 (28/03/2022)

Descrição: Alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 11 (28/03/2022)

Descrição: Gracia Meirelles mediando a visita dos alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar
Castello Branco
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 12 (28/03/2022)

Descrição: Palestra de Gracia Meirelles para os alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 13 (28/03/2022)

Descrição: Apresentação do sr. Valter Salgado para os alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 14 (28/03/2022)

Descrição: Apresentação do sr. Valter Salgado para os alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 15 (28/03/2022)

Descrição: Alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco em visita ao Memorial da Viola de Queluz

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 16 (28/03/2022)

Descrição: Alunos da Escola Estadual Humberto de Alencar Castello Branco em visita ao Memorial da Viola de Queluz

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 17 (28/03/2022)

Descrição: Abertura do Curso de Violas

Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 18 (28/03/2022)

Descrição: Secretário de Cultura, José Geraldo de Almeida, na abertura do Curso de Violas
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 19 (28/03/2022)

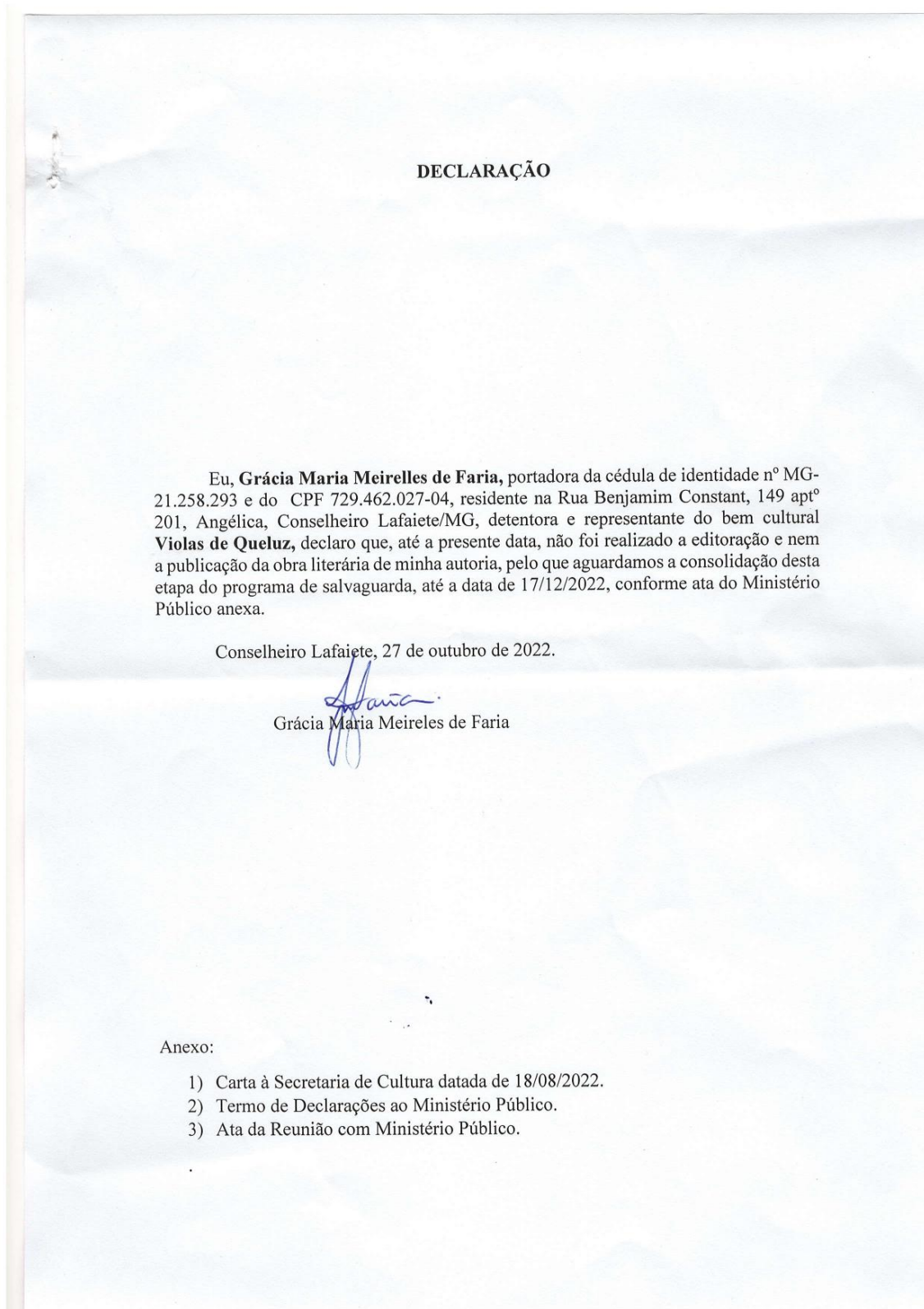
Descrição: Rogério de Castro, professor do Curso de Violas
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 20 (28/03/2022)

Descrição: Público presente na abertura do Curso de Violas
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete

2.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL



Obs.: Os anexos aos quais se referem esta declaração foram apresentados na comprovação da *Ação 9*, descrita acima.



DECLARAÇÃO

Eu, Rogério Rodrigues de Castro, portador do CPF: 445.346.986-15; e do RG: M -2 432. 175 –SSPMG, detentor e representante do bem cultural Violas de Queluz, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através de aulas de violas e compra de instrumentos e acessórios, ocorridas no Solar do Barão do Suaçuí. Ações estas aprovadas e acompanhadas pelo Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico - COMPHAP.

Conselheiro Lafaiete, 27 de setembro de 2022.

Rogério Rodrigues de Castro
 Rogério Rodrigues de Castro





PREFEITURA DE CONSELHEIRO LAFAIETE

DECLARAÇÃO

Eu, Valter Braga de Souza, portador do RG: M2 617 630; detentor e representante do bem cultural Violas de Queluz, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através das comemorações do Dia Municipal das Violas de Queluz. Ação está prevista no cronograma de salvaguardas do Modo de Fazer as Violas de Queluz e foi acompanhada pelo Conselho Municipal de Patrimônio Histórico Cultural, Artístico e Paisagístico de Conselheiro Lafaiete – Comphap. Declaro também que a Secretaria Municipal de Cultura contribuiu com estrutura de som, espaço e iluminação para o lançamento da “Orquestra de Violas Queluz de Minas” da qual sou sócio fundador. As comprovações financeiras encontram-se no relatório de acompanhamento de salvaguarda do bem cultural.

Conselheiro Lafaiete, 21 de novembro de 2022.

Valter Braga de Souza

CPF: 274.070.397-04

Rua Comendador Baêta Neves, 68 – Centro, Conselheiro Lafaiete MG.
CEP 36400-000 Fone: (31) 3769 2600 e - mail: ccultura@viareal.com.br

Digitalizado com CamScanner

FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS



Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

3. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE



ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL EXERCÍCIO 2023

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO				QII C			
Conjunto Documental C – Processos de Registro de Bens Imateriais na esfera Municipal				REGISTRO			
MUNICÍPIO: Conselheiro Lafaiete							
NOME DO BEM REGISTRADO (conforme inscrição no Livro de Registro): Festival de Artes Cênicas							
CATEGORIA:	<input type="checkbox"/> Celebrações	<input type="checkbox"/> Formas de Expressão	<input checked="" type="checkbox"/> Saberes	<input type="checkbox"/> Lugares			
Nº Inscrição/Ano: 002/2021	Nº Decreto/Ano:		DN/ANO: 01/2021 e portaria 26/2021				
<input type="checkbox"/> Complementação	Primeira vez que pontua Processo de Registro Municipal?		<input type="checkbox"/> Sim	<input checked="" type="checkbox"/> Não			
Nº de Registros Municipais: 01	Nº de Registros Estaduais: 02		Nº de Registros Federais: 01				
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I Portaria IEPHA 26/2021			<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> Em desconformidade				
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria IEPHA 26/2021			<input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho <input type="checkbox"/> numeração das páginas				
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 26/2021)			<input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada				
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação			<input type="checkbox"/> Enviou	<input type="checkbox"/> Não enviou	<input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise			<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Parcialmente <input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
1 – PARTE TÉCNICA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.1 – INTRODUÇÃO (apresentação, origem da solicitação do pedido e metodologia utilizada no processo de registro)				X			X
1.2 – ANÁLISE DESCRITIVA DO BEM CULTURAL							
1.2.1 – Histórico do bem cultural (contextualizado na história do município, especificando a sua contribuição para a cultura da comunidade detentora do bem)				X			X
1.2.2 – Descrição pormenorizada do bem cultural que contemple a identificação dos atores e significados atribuídos a ele, de cada etapa dos processos de produção, circulação e consumo, do contexto cultural específico e outras informações pertinentes.				X			X
1.2.3 – Motivação apresenta a análise dos valores de significância que justificam a proteção do bem cultural portador de referência à identidade e à memória dos diversos grupos formadores da sociedade local.				X			X
1.2.4 – Anuência: apresenta o documento de anuência assinado pela comunidade detentora do bem cultural e descreve as formas de mobilização dos detentores utilizadas na instrução do processo de registro, que poderão ser feitas por meio de fóruns, encontros, reuniões, seminários, inventários participativos, dentre outros mecanismos de escuta, diálogo e mediação.				X			X
1.2.5 – Documentação Audiovisual / Fotográfica				X			x
1.3 – PLANO DE SALVAGUARDA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.3.1 – Diagnóstico da situação do bem cultural imaterial no início do processo				X			X
1.3.2 – Diretrizes para a valorização e a continuidade do bem junto à comunidade com descrição detalhada das ações a serem desenvolvidas.				X			X
1.3.3 – Cronograma gráfico, com a previsão, no mínimo, para os próximos dois anos				X			X
1.4 – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				X			X
1.5 – FICHA TÉCNICA				X			x

2 – PARTE LEGAL		Entregue		Complementar	
		SIM	NÃO	SIM	NÃO
2.1 – Cópia da ata da reunião do Conselho que aprova o registro		X		X	
2.3 – Cópia do documento de homologação do processo de registro do bem cultural;			X	X	
2.4 – Cópia da inscrição do bem cultural imaterial no Livro de Registro Municipal,		X		X	
OBSERVAÇÃO: Em se tratando de COMPLEMENTAÇÃO ou REAPRESENTAÇÃO, a documentação não será pontuada se qualquer dos itens solicitados na ficha de análise anterior não tiver sido entregue ou se o processo continuar pendente de complementação.					
CONCLUSÃO:					
<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA	<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA COM RESSALVAS, a ser complementada para o próximo exercício. Refazer e reapresentar os itens listados a seguir: 2	<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar toda a documentação segundo a Deliberação vigente. <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar os itens listados a seguir:			
COMENTARIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:					
<p>Ressalva para a inscrição apresentada de forma digitada e colada no livro. As inscrições nos livros de Registro (assim como nos de tombo) devem ser manuscritas diretamente sobre as folhas numeradas e carimbadas, a fim de se garantir a segurança dos atos administrativos e a melhor conservação do livro de registro.</p> <p>A portaria lepha 26/2021 solicita cópia da ata que aprova o registro do bem cultural. O documento enviado trata da aprovação do início do procedimento de instrução, de forma que a deliberação final do Conselho, pela aprovação do registro do bem como patrimônio imaterial do município está sem comprovação. Complementar.</p> <p>Para análise deste exercício 2023, o SEMPAC encaminhou documentação referente a três festivais, todos inscritos no livro dos saberes. Conforme descrição do dossiê enviado, esses festivais são festividades ligadas à expressões culturais de grupos sociais específicos, identificados em cada estudo técnico. Recomendamos, portanto, inscrição no livro de registro das celebrações.</p>					
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3				Data: 06/05/2022	
COMENTARIOS RECURSO:					
RECURSO: Análise Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:				Data Recurso:	

4. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”

4.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL

Nome da Celebração:	Festival de Artes Cênicas		
Localização / endereço:	Conselheiro Lafaiete - MG		
Bem registrado em:	2021	Decreto / homologação:	Lei nº 01/2014
Dossiê enviado ao IEPHA em:	Exercícios 2017 e 2018		
Nome e assinatura do Responsável Técnico:	Amanda Dabéss de Carvalho		
Formação/Especialização:	Historiadora, Especialista em Patrimônio Cultural na Contemporaneidade, Mestre em Ciência da Informação.		
Identidade / CAU:	MG 8.686.153		
Chefe do setor da prefeitura responsável pela implementação da política de patrimônio cultural:	José Geraldo de Almeida		
Data do relatório:	21/11/2022		
Data da ocorrência:	Anual		
Tempo / duração / periodicidade:	O Festival de Artes Cênicas – FACE ocorre anualmente no mês de julho, com		

	programação durante duas semanas consecutivas, de terça a domingo.
--	--

Responsáveis pela celebração:	Centro Cultural Casa do Teatro
--------------------------------------	--------------------------------

4.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

O Festival de Artes Cênicas acontece em Conselheiro Lafaiete há cerca de 20 anos, tendo se consolidado ao longo desse período como principal evento cultural de teatro amador na região. O FACE atrai participantes de diversas cidades de Minas Gerais e de outros estados brasileiros, movimentando a vida cultural de Conselheiro Lafaiete durante suas duas semanas de ocorrência.


Acontecendo sempre no mês de julho, suas edições foram consecutivas desde o ano 2000, com exceção de 2020 e 2021, em função das restrições sanitárias causadas pela pandemia de Covid-19.

Dividindo-se entre oficinas, espetáculos regionais, nacionais, teatro adulto e infantil, o FACE gera uma importante movimentação de pessoas no município, entre participantes e público.

A seguir serão apresentadas as medidas de salvaguarda propostas para o ano de 2022, conforme cronograma estabelecido no Dossiê de Registro do Festival de Artes Cênicas.

***Ação 1:** Facilitar a disponibilização dos espaços municipais para a realização do FACE.*

Para a realização do XX FACE, ocorrido entre 14 e 24 de julho de 2022, a Prefeitura Municipal, através da Secretaria de Cultura do município, disponibilizou diferentes espaços para apresentação teatral e realização de oficinas, a exemplo do ofício a seguir. Ademais, foram mobilizados espaços tais como a Biblioteca Antônio Perdigão - Museu e Arquivo da Cidade, Teatro Municipal, Solar do Barão do Suaçuí, Praça do Cristo, Praça Tiradentes e Praça Barão de Queluz (**Fotos 1 a 7**).



PREFEITURA DE CONSELHEIRO LAFAIETE
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA

Ofício n. 042/2022/PMCL/SECULT
Conselheiro Lafaiete, 06 de junho de 2022.

À
Câmara Municipal de Conselheiro Lafaiete

Assunto: Reserva do Teatro Municipal

Vimos, por meio deste, comunicar a necessidade de uso do Teatro Municipal para o mês de junho de 2022.

Segue o cronograma:

Dia 04 (sábado): Espetáculo - O Casamento da Dona Baratinha -; abrir às 13h:00min.; horário do evento está previsto será às 16h:00min.

Dia 05 (domingo): Espetáculo - O Casamento da Dona Baratinha -; abrir às 14h:00min.; horário do evento está previsto para às 16h:00min.

Dia 10 (sexta-feira): Ensaio do espetáculo "Pelos Cantos"; abrir às 19h:00min. e fechar às 22h:00min.

Dia 11 (sábado): Espetáculo - Quem será o novo rei -; abrir às 14h:00min.; horário do evento está previsto para às 16h:00min.

Dia 11 (sábado): Espetáculo - Pelos Cantos -; horário do evento está previsto para às 20h:00min.

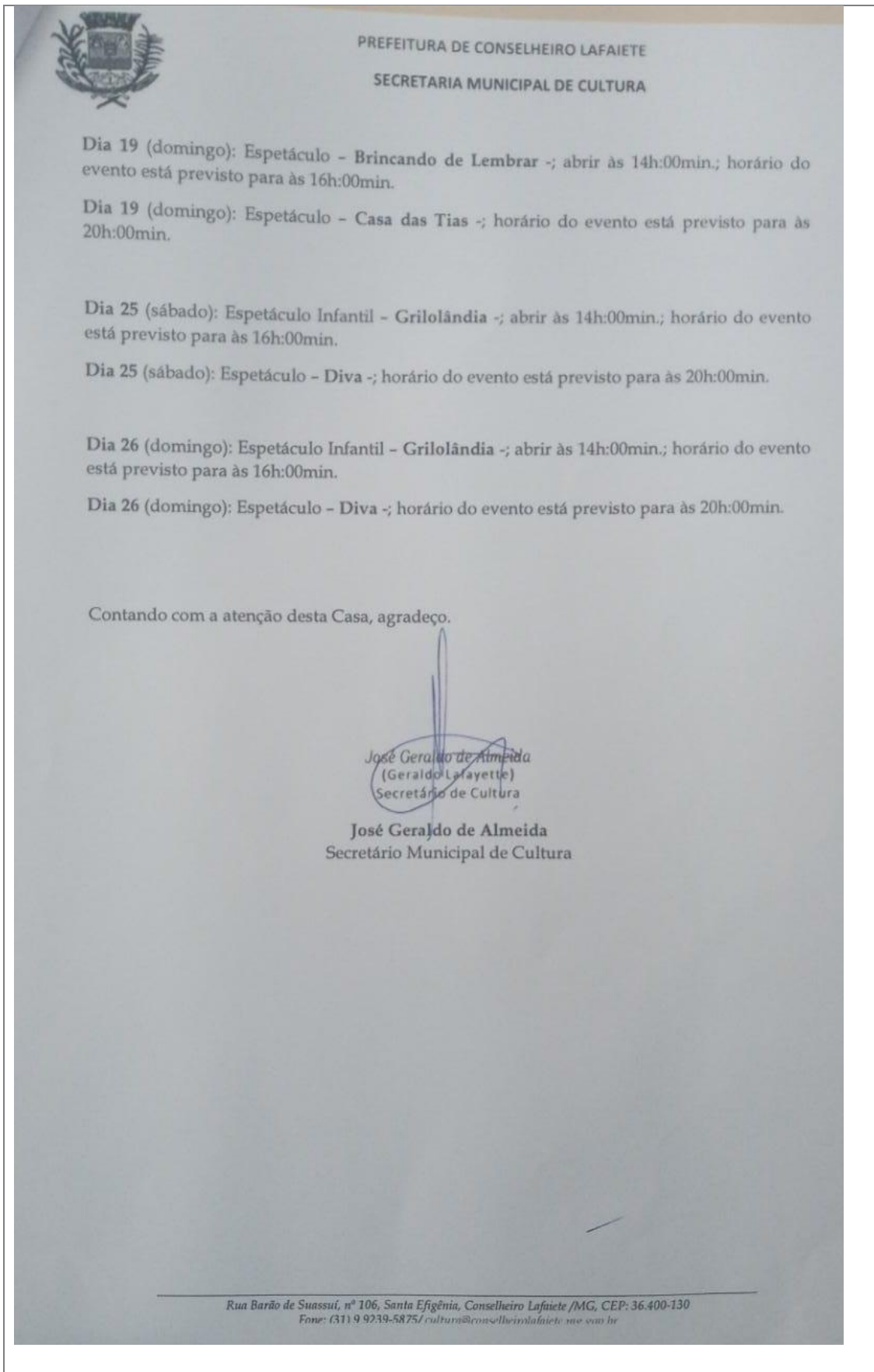
Dia 12 (domingo): Espetáculo - Quem será o novo rei -; abrir às 14h:00min.; horário do evento está previsto para às 16h:00min.

Dia 12 (domingo): Espetáculo - Pelos Cantos -; horário do evento está previsto para às 20h:00min.

Dia 18 (sábado): Espetáculo - Brincando de Lembrar -; abrir às 14h:00min.; horário do evento está previsto para às 16h:00min.

Dia 18 (sábado): Espetáculo - Casa das Tias -; horário do evento está previsto para às 20h:00min.

Rua Barão de Suassui, nº 106, Santa Efigênia, Conselheiro Lafaiete/MG, CEP: 36.400-130
Fone: (31) 9.9239.5875 / cultura@conselheirolafaiete.mg.gov.br

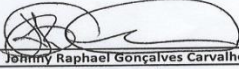
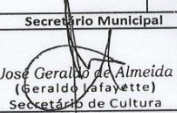
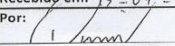




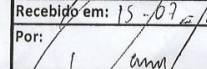
Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção


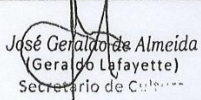

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

Ação 2: Apoiar a logística do FACE de acordo com a comissão organizadora

O apoio logístico oferecido pela Secretaria de Cultura ao XX FACE se deu tanto através de disponibilização de funcionários para realizar a abertura e limpeza dos espaços geridos pela própria Secretaria, citados na ação anterior, quanto no fornecimento de tendas, sonorização, iluminação e tabladados, conforme demonstra a documentação fotográfica (**Fotos 1 a 7**) e as requisições abaixo:

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 44/2022						
Conselheiro Lafaiete, 15 de julho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO: x			
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460			Fonte de recurso: 01.00			
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de equipamento de iluminação e sonorização a serem instalados no Teatro Municipal, Solar e Praça do Cristo, com intuito de atender demanda da Secretaria de Cultura na realização do XX FACE (Festival de Teatro).						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	6	unidade	ILUMINAÇÃO PEQUENA, contendo, pelo menos, 12 (doze) refletores de 1.000,00 watts cada, 01 (uma) mesa de luz compatível, 04 movie head, 04 par led e 01 (uma) máquina de fumaça com dissipador, incluindo, pessoal para transporte, montagem, instalações e desmontagem.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	2.000,00	12.000,00
2	1	unidade	ILUMINAÇÃO MÉDIA, contendo pelo menos 24 (vinte e quatro) refletores de 1.000,00 watts cada, 01 (uma) mesa de luz compatível, 01 (um) canhão seguidor, 08 movie head, 8 par led e 01 (uma) máquina de fumaça com dissipador, incluindo, transporte, montagem, instalações necessárias, operadores necessários e desmontagem.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	4.000,00	4.000,00
3	2	unidade	SONORIZAÇÃO-TIPO 2: de médio porte, com configuração mínima de 02 (dois) consoles mixer (mesa de som) de 32 (trinta e dois) canais, com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 Khz, entre outras especificações.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	5.000,00	10.000,00
TOTAL						26.000,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
Entrega no Setor de compras: Recebido em: 15-07-22 Por: 				José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governador do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 43/2022						
Conselheiro Lafaiete, 15 de Julho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselheirolafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de equipamento de iluminação para tenda a ser instalado no Solar, com intuito de atender demanda da Secretaria de Cultura na realização do XX FACE (Festival de Teatro).						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	4	unidade	Iluminação para tenda - iluminação interna para tendas, 04 refletores de 500 watts.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	723,40	2.893,60
TOTAL						2.893,60
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 15/07/22						
Por: 						

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 54/2022						
Conselheiro Lafaiete, 15 de julho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de Tablado Praticável para atender demanda da Secretaria de Cultura no XX FACE (Festival de Teatro), a ser realizado no Solar Barão do Suassuí entre os dias 16 e 25 de julho de 2022.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	71,37	m ²	TABLADO PRATICÁVEL - Locação com montagem e desmontagem. Estrutura de perfis, construídos de metalon Q30/30 - 1,6 mm, em módulos de 1,00 m ² , assoalho em compensado naval de 18 mm. Acabamento em carpete preto no piso e nas laterais.	Otimisa Marketing e Eventos Ltda-Epp	180,10	12.853,74
TOTAL						12.853,74
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
Entrega no Setor de compras: Recebido em: 19-07-22 Por: 						

***Ação 3:** Desenvolver ações permanentes no cronograma escolar de educação patrimonial e na comunidade em geral.*

Durante o período de realização do XX FACE, de 14 a 24 de julho, o Museu Antônio Perdigão recebeu intervenções teatrais da programação do Festival e também serviu como espaço que abrigou ação de educação patrimonial. Foi realizada uma mostra que comunicou a história dos 20 anos do Festival de Artes Cênicas. A exposição pode ser visitada pelo público do Festival, por visitantes espontâneos da comunidade em geral, e pelo público escolar.

Nessa exposição foi montada uma galeria de fotos e foram expostos objetos que ajudam a contar a história do FACE, como antigos troféus, certificados, recortes de jornais e cartazes de edições anteriores. Além destes, uma instalação interativa utilizando monóculos apresentava antigas fotografias dos Festivais. **(Fotos 8 a 11)**

***Ação 4:** Intensificar a divulgação do FACE para outras localidades e regiões.*

A divulgação do XX FACE ocorreu por meio impresso e digital. **(Fotos 12 e 13)**. Conforme relatou o Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette), que também é representante da Casa do Teatro e organizador do FACE, através da divulgação ampla buscou-se alcançar não apenas a região mais próxima a Conselheiro Lafaiete com também outros municípios em território nacional. O objetivo foi promover o FACE junto a grupos de teatro que tradicionalmente participam do evento, e que ajudam a compor a programação em sua fase regional e na fase nacional.

Além do envio do material de divulgação diretamente aos grupos, houve publicação no site oficial e nas redes sociais da Prefeitura, no Facebook da Secretaria Municipal de Cultura e no Instagram da Casa do Teatro:

- Site oficial da Prefeitura de Conselheiro Lafaiete: <https://conselheirolafaiete.mg.gov.br/v2/realizada-a-abertura-oficial-do-xx-face/>.
- Facebook Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete: [L... - Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete | Facebook](#).
- Instagram Casa do Teatro: [Casa do Teatro \(@casadoteatrolafaiete\) • Fotos e vídeos do Instagram](#).

Ação 5: Incentivar e apoiar a participação do Centro Cultural Casa do Teatro em editais culturais, assim como promover cursos de capacitação em gestão de produção cultural.

Houve incentivo à participação em editais de fomento cultural. A Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete promoveu, em 2022 o Chamamento Público para Prestação de Serviços em Oficinas Culturais e Artísticas, através de recursos do Projeto Faço Arte. O edital, bem como a respectiva lista de aprovações e os projetos voltados ao teatro, são listados a seguir:


- Edital Projeto Faço Arte: <http://conselheiolafaiete.mg.gov.br/v1/wp-content/uploads/2022/08/Edital-Oficina-Fa%C3%A7o-Arte.pdf>
- Resultado dos projetos contemplados: <http://conselheiolafaiete.mg.gov.br/v2/secretaria-de-cultura-divulga-resultado-do-projeto-faco-arte-e-capoeira-arte-que-educa/>


NOME DOS CLASSIFICADOS	INSCRIÇÃO	CURSO/OFICINA	CLASSIFICAÇÃO
Rosemir Hermenegidio	77	Cerâmica	Classificado
Michel Alves Antonucci	71	Criação Musical	Classificado
Rafael Cassio Veloso	18	Música	Classificado
Rogério Rodrigues de Castro	47	Viola Caipira	Classificado
Wellington Aparecido de Souza (Wellington Xadrez)	42	Danças Urbanas	Classificado
Elisângela do Carmo Souza	62	Iniciação Teatral	Classificado
Leonardo Custódio de Souza Oliveira	94	Fomento Musical	Classificado
Jéssica Fernanda Machado	93	Tranças Afros	Classificado
Larissa Gabriela de Sousa Coelho	53	Canto	Classificado
Joseane Nogueira Luiz Alodji	5	Montagem Teatral	Classificado
Jessica Aparecida Chaves Andrade	73	Danças	Classificado
Daisy Luz Vieira	69	Figurino Cênico	Classificado
Luiz Otávio Veras de Freitas	27	Como Desenhar	Classificado
Carolina Gomes Antonucci	30	Fotografia	Classificado
Fátima Custódio do Carmo	46	Pintura MDF	Classificado
Márcia Cristina Albino dos Reis	25	Bordado Pedras	Classificado
Gislaine Aparecida Pires	85	Crochê	Classificado
Osmir Camilo Gomes	79	Papietagem	Classificado
Ana Paula Muller Kohls Duarte	65	Bordado Livre	Classificado
Dayana de Cassia Barbosa	41	Mosaico	Classificado
Ana Maria de Jesus Lana	9	Reciclagem	Classificado
Andréia Margaret da Silva Simões Gomes	40	Macramê	Classificado
Maria Aparecida Do Nascimento	12	Bonecas de Pano	Classificado
Denes Claudio Pinto	54	Capoeira	Classificado
José Miguel da Costa Neto	66	Capoeira	Classificado
Gilberto Ferreira da Silva Martins	83	Capoeira	Classificado
Bruno Augusto Fonseca	88	Capoeira	Classificado
Daniele Edwiges Barreto de Oliveira	49	Capoeira	Classificado
José Luciano dos Santos	32	Capoeira Infantil	Classificado
Margarete Lucia Mandel Machado	91	Percussão Afro	Classificado
Évany Cristina Campos	35	contação histórias	Suplente
Ivanei Modesto da Silva (Leley Silva)	15	iniciação teatral	Suplente
Cláudia Sebastiana Vieira	21	violão e teclado	Suplente
Melyssa Coquero	31	costumização	Suplente
Maria Luisa Brandão Milagre	52	Teatro	Suplente
Melyssa Carvalho Roque	19	Ecobags	Suplente

4.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

Legenda:

 Concluída

 Em andamento

 Não realizada

CRONOGRAMA DAS MEDIDAS DE SALVAGUARDA												
AÇÕES DE SALVAGUARDA	2022				2023				2024			
	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI
Ação 1: Facilitar a disponibilização dos espaços municipais para a realização do FACE.												
Ação 2: Apoiar a logística do FACE de acordo com a comissão organizadora.												
Ação 3: Desenvolver ações permanentes no cronograma escolar de educação patrimonial e na comunidade em geral.												
Ação 4: Intensificar a divulgação do FACE para outras localidades e regiões.												
Ação 5: Incentivar e apoiar a participação do Centro Cultural Casa do Teatro em editais culturais, assim como promover cursos de capacitação em gestão de produção cultural.												

4.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS



Foto 1 (17/07/2022)

Descrição: Apresentação em praça pública durante o XX FACE

Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro

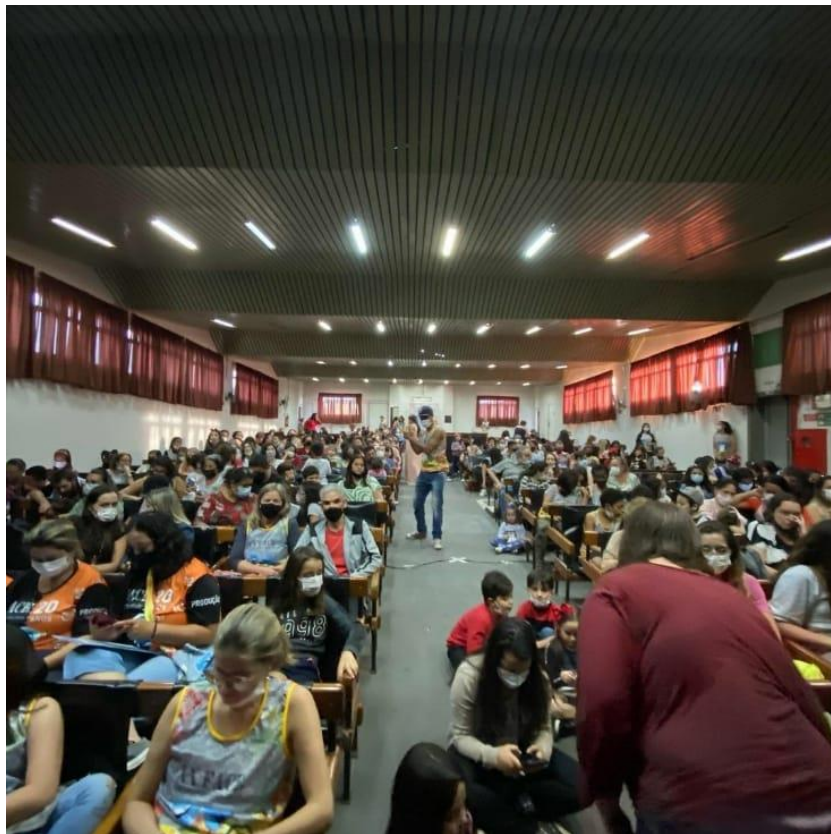


Foto 2 (17/07/2022)

Descrição: Apresentação no Teatro Municipal, localizado na Câmara Municipal de Conselheiro Lafaiete
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro



Foto 3 (17/07/2022)

Descrição: Geraldo Lafayette em abertura de apresentação no Teatro Municipal
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro



Foto 4 (19/07/2022)

Descrição: Público formando fila para entrada no Teatro Municipal
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.



Foto 5 (17/07/2022)

Descrição: Utilização do Solar do Barão do Suaçuí no XX FACE
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção



Foto 6 (17/07/2022)

Descrição: Utilização do espaço público da Praça Tiradentes
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro



Foto 7 (17/07/2022)

Descrição: Utilização do espaço público da Praça do Mirante do Cristo Redentor
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro



Foto 8 (17/07/2022)

Descrição: Troféus, certificados e outros objetos, na mostra sobre a história do FACE

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura



Foto 9 (17/07/2022)

Descrição: Instalação com monóculos, na mostra sobre a história do FACE

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura



Foto 10 (17/07/2022)

Descrição: Público e organizadores durante a abertura da mostra sobre a história do FACE
Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura



Foto 11 (17/07/2022)

Descrição: Público em visitação ao Museu Antônio Perdigão, no período em que o mesmo abrigou a mostra sobre a história do FACE
Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura



Foto 12 (05/07/2022)

Descrição: Divulgação do XX FACE
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro

PROGRAMAÇÃO				XX FACE			
FASE REGIONAL				FESTIVAL DE ARTE CÊNICA DE CONSELHEIRO LAFAIETE - 18			
DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE	DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE
14 de julho				16 de julho			
Quinta-Feira				INFANTIL	Teatro Municipal	SÓ RISOS	Colégio Nazaré Conselheiro Lafaiete
19h	Teatro Municipal	NOITE DE DIÁLOGOS	Turma de alunos: Baco e Nem Santos, Nem Porcas	17h			
				COMÉDIA	Teatro Municipal	SEXO, DROGAS E AUTO ARRUDA	Dez pras Oito Congonhas/MG
21h	Clube Carijós	RITUAL DIONIZIACO	Coordenadores e voluntários do Festival	20h	Pátio do Solar	PERFUME DE ROSAS	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete
				21h	Teatro Municipal	PERDENDO A LINHA	Dalmar Produções Artísticas Congonhas - MG
15 de julho				17 de julho			
Sexta-Feira				Domingo			
19h	Teatro Municipal	NOITE DE DIÁLOGOS	Turmas de alunos infantis	INFANTIL	Teatro Municipal	OS SALTIMBANCOS	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete
				14h			
21h	Teatro Municipal	EU QUERO RENASCER	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	INFANTIL	Teatro Municipal	A BRUXINHA QUE ERA BOA	Terceiro Sinal Congonhas
				16h			
16 de julho				20h	Teatro Municipal	DIVA	Cia. Inverso Conselheiro Lafaiete
Sábado				21h	Pátio do Solar	PELOS CANTOS	Coletivo Virgula Conselheiro Lafaiete
INFANTIL	Teatro Municipal	A CALIGRAFIA DA DONA SOFIA	Colégio Nazaré Conselheiro Lafaiete				
14h							
15h	Praça Tiradentes	LEMBRANDO DE BRINCAR	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete				
16h	Teatro Municipal	A VERDADEIRA HISTÓRIA DA CINDERELA	Colégio Nazaré Conselheiro Lafaiete				
18 de julho				20 de julho			
Segunda				Quarta-Feira	Solar Barão de Suaçuí	REUNIÃO COM TODOS OS JURADOS	
14h	Pátio do Solar	RE-FLORESTA	Encena Queluzito-MG	9h			
15h	Teatro Estadual	GRIOLÂNDIA	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	14h	Teatro Municipal	O MENINO E A ÁRVORE	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete
16h	Teatro Municipal	OS TRÊS PORQUINHOS	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	15h	Praça Barão de Queluz	TRUPICA E BARATÃO	Camarote Conselheiro Lafaiete
19h	Teatro Estadual	EU ACHO QUE TENHO PROBLEMA	Camarote Conselheiro Lafaiete				
21h	Teatro Municipal	CASA DAS TIAS	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete				
19 de julho				20 de julho			
Terça-Feira				Quarta-Feira	Teatro Estadual	A PRINCESA ENGASGADA	Grupo Educart Jequitinhonha/MG
14h	Teatro Estadual	O CASAMENTO DA DONA BARATINHA	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	16h			
15h	Pátio do Solar	QUEM SERÁ O NOVO REI ?	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	17h	Pátio do Solar	O MENINO DA RUA OLEGÁRIO	Coletivo Virgula Conselheiro Lafaiete
19h	Teatro Estadual	FUXICOS E FULORES	Cenas e Ruas de Queluz Conselheiro Lafaiete	19h	Teatro Municipal	PRA SER BELA A COISA FICA FEIA	Livramente Arte Juiz de Fora/MG
20h	Pátio do Solar	DONA MARGARIDA	Camarote Conselheiro Lafaiete	20h	Pátio do Solar	A LOUCURA DE EVA	Cia. Ribalta Juiz de Fora/MG
21h	Teatro Municipal	PORTAS	Casa do Teatro Conselheiro Lafaiete	21h	Teatro Estadual	VIDAS AO MAR	Construção Lavras/MG
				22h	Pátio do Solar	O QUE O AMANHÃ TRARÁ? EU QUE TUDO É PASSAGEIRO	Máscaras Guaraniá/MG

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

*Se essa rua, se essa rua fosse minha...
Eu mandava, eu mandava ladrilhar*

DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE
21 de julho			
Quinta-Feira 9h	Praça Tiradentes	ABERTURA XX FACE » LANÇAMENTO DO LIVRO QUAL O LUGAR DA ARTE? <i>Hélio Queiroz</i>	
RUA 11h	Praça Tiradentes	UMA HISTÓRIA SOBRE O AMOR	Doutor Falador Barbacena/MG
ALTERNATIVO 15h	Pátio do Solar	O CIRCO IMAGINÁRIO	Cia. Fantasia Vitória/ES
INFANTIL 16h	Praça Tiradentes	O LOBISOMEM GUARÁ DA VARGEM GRANDE	Cia Pais e Filhos S J Neponucema/MG
ALTERNATIVO 17h	Praça Tiradentes	TREM NA PRAÇA	Trem de Histórias Congonhas/MG
SOLO 19h	Auditório do Solar	A MAIS FORTE	Helena Amaral Passos/MG
COMÉDIA 20h	Teatro Estadual	A SAGA DE VITALINA	"É isso, é?!" Joaíma/MG
SOLO 21h	Pátio do Solar	TRAVESSIA DE VIDA, OUTRO EXEMPLO	Tabuleiro Caruaru/PE
DRAMA 22h	Teatro Municipal	ENTRE QUATRO PAREDES	BAAL Divinópolis/MG

DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE
22 de julho			
Sexta-Feira 9h	Alojamento	BATE PAPO CULTURAL	
INFANTIL 14h	Teatro Municipal	ESTÓRIAS DE PALHAÇOS	Libertas Ubá/MG
RUA 15h	Praça Tiradentes	AMOR É BICHO BÃO	SOL Araguari/MG
SOLO 17h	Teatro Estadual	INFÂNCIA CAIXA DE MEMÓRIAS	MEZCLA Juiz de Fora/MG
ALTERNATIVO 19h	Auditório do Solar	"SURPRESA!"	Solares Belo Horizonte/MG
DRAMA 19h	Teatro Estadual	O JULGAMENTO NA PRAÇA	Arte & Palco Belo Horizonte/MG
DRAMA 20h	Auditório do Solar	MEMÓRIAS DA ALMA	"É isso, é?!" Joaíma/MG
SOLO 20h	Pátio do Solar	O PALHAÇO DA VIDA	Pais & Filhos S J Neponucema/MG
COMÉDIA 21h	Teatro Estadual	XANDU QUARESMA	Arve Luz Patrocínio/MG
DRAMA 22h	Teatro Municipal	LIAME DO TEMPO	Grifo Teatro Jundiaí/SP

O importante é que sobreviva a nossa emoção

DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE
23 de julho			
Sábado 9h	Alojamento	BATE PAPO CULTURAL	
INFANTIL 14h	Teatro Estadual	A MENINA QUE NUNCA EXISTIU	Passarim Guaxupé/MG
RUA 15h	Rua do Tijolinho	O MISTERIOSO CASO DO CEMITÉRIO DO MORRO	Arte In Cena Bananal/SP
INFANTIL 16h	Teatro Municipal	O PEQUENO PRÍNCIPE	MUTUM Ubá/SP
RUA 17h	Praça do Fórum	ÔH DE CASA	Rastro dos Astros Ubá/MG
ALTERNATIVO 17h	Sala de Pedra Solar	A BARBEARIA	Teatro de Bolso Belo Horizonte/MG
ALTERNATIVO 19h	Pátio do Solar	PRECE	Duoavesso Ubá/MG
DRAMA 19h	Teatro Estadual	MARIAS	Grupo MARIAS Belo Horizonte/MG
COMÉDIA 20h	Teatro Municipal	DE MÃE PRA FILHO	UMMA Rio de Janeiro/RJ
ALTERNATIVO 21h	Pátio do Solar	HOJE OU JAMAIS	Cia. Dom Teatral Guixadá/CE
COMÉDIA 22h	Teatro Estadual	RELATOS DE PROFESSORES	REALCE Rio de Janeiro/RJ

DATA	LOCAL	ESPETÁCULO	GRUPO/CIDADE
24 de julho			
Domingo 10h	Praça Tiradentes	O COCO DO BOI TUNGÃO	Tramas e Dramas Guaxupé/MG
RUA 11h	Praça Tiradentes	O MARAVILHOSO CORTIÇO DE WLADIMIR PANEMA	Teatrama Araruama/RJ
COMÉDIA 14h	Praça Tiradentes	AMOR POR ANEXINS	Construção Lavras/MG
INFANTIL 15h	Teatro Estadual	O SOLDADO E A RAPOSA	Viajantes Ribeirão Preto/SP
COMÉDIA 16h	Teatro Municipal	A FARSA DA BOA PREGUIÇA	MUTUM Ubá/MG
17h	Praça Tiradentes	CONCENTRAÇÃO E PASSEATA CULTURAL	
18h	Praça do Cristo	ENCERRAMENTO E PREMIAÇÃO	



BAILE DOS ARTISTAS
» Sexta 22 de julho 23h LOCAL Boate Milenium TEMA DO LIXO AO LUXO

Foto 13 (05/07/2022)

Descrição: Programação diária do XX FACE
Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro




Foto 14 (05/07/2022)

Descrição: Homenageado do ano no XX FACE

Autoria: Centro Cultural Casa do Teatro

4.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL



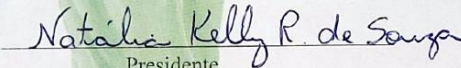
CENTRO CULTURAL CASA DO TEATRO Conselheiro Lafaiete

DECLARAÇÃO

Eu, Natália Kelly Rodrigues de Souza, presidente do FACE- FESTIVAL DE ARTES CÊNICAS, residente à Rua/Avenida Olegário Pinto, nº 259, Bairro São João, nesta cidade, sob o CPF nº 071.973.536-02, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete , acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação para a realização do XX Festival de Arte Cênicas de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.

Conselheiro Lafaiete, 30 de setembro de 2022


Presidente

**Visitem nosso site: www.casadoteatrolafaie.wix.com
E-mail: casadoteatrolafaie@gmail.com
Rua Olegário Pinto, 226 - São João - Conselheiro Lafaiete - MG - CEP 36400-000
Fones: (31) 3762-3702 / (31) 99315-2428 (Tim) / (31) 98641-5590 (Oi)**

FESTIVAL DE CONGADO



Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

5. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE



ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL EXERCÍCIO 2023

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO				QII C			
Conjunto Documental C – Processos de Registro de Bens Imateriais na esfera Municipal				REGISTRO			
MUNICÍPIO: Conselheiro Lafaiete							
NOME DO BEM REGISTRADO (conforme inscrição no Livro de Registro): Festival de Congado							
CATEGORIA:	<input type="checkbox"/> Celebrações	<input type="checkbox"/> Formas de Expressão	<input checked="" type="checkbox"/> Saberes	<input type="checkbox"/> Lugares			
Nº Inscrição/Ano: 003/2021	Nº Decreto/Ano:		DN/ANO: 01/2021 e portaria 26/2021				
<input type="checkbox"/> Complementação	Primeira vez que pontua Processo de Registro Municipal?		<input type="checkbox"/> Sim	<input checked="" type="checkbox"/> Não			
Nº de Registros Municipais: 01	Nº de Registros Estaduais: 02		Nº de Registros Federais: 01				
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I Portaria IEPHA 26/2021			<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> Em desconformidade				
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria IEPHA 26/2021			<input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho <input type="checkbox"/> numeração das páginas				
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 26/2021)			<input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada				
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação			<input type="checkbox"/> Enviou	<input type="checkbox"/> Não enviou	<input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise			<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Parcialmente <input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
1 – PARTE TÉCNICA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.1 – INTRODUÇÃO (apresentação, origem da solicitação do pedido e metodologia utilizada no processo de registro)				X			X
1.2 – ANÁLISE DESCRITIVA DO BEM CULTURAL							
1.2.1 – Histórico do bem cultural (contextualizado na história do município, especificando a sua contribuição para a cultura da comunidade detentora do bem)				X			X
1.2.2 – Descrição pormenorizada do bem cultural que contemple a identificação dos atores e significados atribuídos a ele, de cada etapa dos processos de produção, circulação e consumo, do contexto cultural específico e outras informações pertinentes.				X			X
1.2.3 – Motivação apresenta a análise dos valores de significância que justificam a proteção do bem cultural portador de referência à identidade e à memória dos diversos grupos formadores da sociedade local.				X			X
1.2.4 – Anuência: apresenta o documento de anuência assinado pela comunidade detentora do bem cultural e descreve as formas de mobilização dos detentores utilizadas na instrução do processo de registro, que poderão ser feitas por meio de fóruns, encontros, reuniões, seminários, inventários participativos, dentre outros mecanismos de escuta, diálogo e mediação.				X		X	
1.2.5 – Documentação Audiovisual / Fotográfica				X			x
1.3 – PLANO DE SALVAGUARDA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.3.1 – Diagnóstico da situação do bem cultural imaterial no início do processo				X			X
1.3.2 – Diretrizes para a valorização e a continuidade do bem junto à comunidade com descrição detalhada das ações a serem desenvolvidas.				X			X
1.3.3 – Cronograma gráfico, com a previsão, no mínimo, para os próximos dois anos				X			X
1.4 – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				X			X
1.5 – FICHA TÉCNICA				X			x

2 – PARTE LEGAL		Entregue		Complementar	
		SIM	NÃO	SIM	NÃO
2.1 – Cópia da ata da reunião do Conselho que aprova o registro		X		X	
2.3 – Cópia do documento de homologação do processo de registro do bem cultural;		X			X
2.4 – Cópia da inscrição do bem cultural imaterial no Livro de Registro Municipal,		X		X	
OBSERVAÇÃO: Em se tratando de COMPLEMENTAÇÃO ou REAPRESENTAÇÃO, a documentação não será pontuada se qualquer dos itens solicitados na ficha de análise anterior não tiver sido entregue ou se o processo continuar pendente de complementação.					
CONCLUSÃO:					
<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA		<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA COM RESSALVAS, a ser complementada para o próximo exercício. Refazer e reapresentar os itens listados a seguir: 2.1; 2.4; 1.2.4		<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar toda a documentação segundo a Deliberação vigente. <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar os itens listados a seguir:	
COMENTARIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: Ressalva para a inscrição apresentada de forma digitada e colada no livro. As inscrições nos livros de Registro (assim como nos de tombo) devem ser manuscritas diretamente sobre as folhas numeradas e carimbadas, a fim de se garantir a segurança dos atos administrativos e a melhor conservação do livro de registro. Apresentar cópia do documento de anuência dos detentores. A anuência enviada está assinada pela secretária de cultura, sem assinatura de nenhum representante das guardas de congado ou Irmandade. A portaria lepha 26/2021 solicita cópia da ata que aprova o registro do bem cultural. O documento enviado trata da aprovação do início do procedimento de instrução, de forma que a deliberação final do Conselho, pela aprovação do registro do bem como patrimônio imaterial do município está sem comprovação. Complementar. Para análise deste exercício 2023, o SEMPAC encaminhou documentação referente a três festivais, todos inscritos no livro dos saberes. Conforme descrição do dossiê enviado, esses festivais são festividades ligadas à expressões culturais de grupos sociais específicos, identificados em cada estudo técnico. Recomendamos, portanto, inscrição no livro de registro das celebrações.					
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3				Data: 06/05/2022	
COMENTARIOS RECURSO:					
RECURSO: Análise Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:				Data Recurso:	

6. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE CONGADO – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”

6.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL

Nome da Celebração:	Festival de Congado		
Localização / endereço:	Conselheiro Lafaiete - MG		
Bem registrado em:	2014	Decreto / homologação:	Lei nº 01/2014
Dossiê enviado ao IEPHA em:	Exercícios 2017 e 2018		
Nome e assinatura do Responsável Técnico:	Amanda Dabéss de Carvalho		
Formação/Especialização:	Historiadora, Especialista em Patrimônio Cultural na Contemporaneidade, Mestre em Ciência da Informação.		
Identidade / CAU:	MG 8.686.153		
Chefe do setor da prefeitura responsável pela implementação da política de patrimônio cultural:	José Geraldo de Almeida		
Data do relatório:	26/10/2022		
Data da ocorrência:	Anual		

Tempo / duração / periodicidade:	Terceiro final de semana do mês de julho, de cada ano, iniciando-se às 18h do sábado e encerrando-se às 19h do domingo.
Responsáveis pela celebração:	Associação da Irmandade de Nossa Senhora do Rosário de Conselheiro Lafaiete e Região Mariana Oeste.

6.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

O Festival de Congado de Conselheiro Lafaiete já tem aproximadamente 40 anos de tradição, ocorrendo anualmente no segundo final de semana do mês de julho. Ao longo de todos esses anos, a organização do Festival foi feita pela Associação da Irmandade de Nossa Senhora do Rosário de Conselheiro Lafaiete e Região Mariana-Oeste, em conjunto com a Prefeitura Municipal, que apoia na organização e realização do evento.

O Festival gera um público estimado de 500 pessoas, já tendo se consolidado no calendário de eventos de Conselheiro Lafaiete, amplamente incorporado às tradições locais e motivando seu registro enquanto patrimônio cultural do município.

As ações previstas no cronograma de salvaguarda para o ano de 2022 são apresentadas a seguir:

Ação 1: Manter o apoio da Prefeitura para ocorrência do Festival, em diálogo com a Associação da Irmandade.

O 41º Festival de Congado de Conselheiro Lafaiete foi realizado no dia 17 de julho de 2022. Para sua concretização, os preparativos foram realizados pela Prefeitura Municipal, com a participação da Irmandade de Nossa Senhora do Rosário. Para o evento, a Prefeitura disponibilizou, através da Secretaria de Cultura, tendas, cadeiras, banheiros químicos, sonorização, transporte das guardas locais e os troféus e medalhas que são entregues aos participantes e homenageados.

O Festival não foi realizado em 2020 e 2021, em virtude das restrições impostas pela pandemia de Covid-19. Sobre a retomada do mesmo, em 2022, o Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette), fez um relato à assessoria de imprensa da Prefeitura:

“O festival tem grande importância como manifestação cultural e religiosa e poder retornar à praça representa uma grande satisfação a todos, congadeiros, a administração municipal e público, que mais uma vez prestigiou o festival de forma expressiva”. (Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete,

17/07/2022. <https://conselheirolafaiete.mg.gov.br/v2/lafaiete-celebra-o-41o-festival-de-congado-bem-imaterial-do-municipio/>

A Documentação Fotográfica apresenta a realização do 41º Festival de Congado, em especial as **Fotos 1 a 7**.

Abaixo são apresentadas as requisições de apoio à infraestrutura fornecido pela Prefeitura Municipal.

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
 Governo do Estado de Minas Gerais

RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 50/2022

Conselheiro Lafaiete, 15 de Julho de 2022.

SETOR: Secretaria de Cultura
SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida

EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br
CONTATO: 31 9 9239-5875

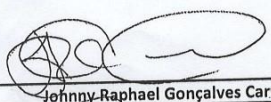
PARA: Setor de Compras
PROC. LICITATÓRIO: x

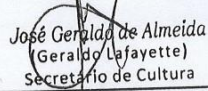
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022
Pregão Eletrônico: 033/2022

FICHA: 469
Fonte de recurso: 01.00
Recurso: 3.3.90.30

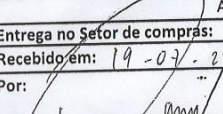
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de sanitário portátil para atender demanda da Secretaria de Cultura na realização do 41º Festival de Congado na Praça Tiradentes em 17/07/2022.

ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT	TOTAL
1	6	unidade	SANITÁRIO PORTÁTIL (BANHEIRO QUÍMICO) em polietileno de alta densidade, com teto e dimensões mínimas de 01,16m x 01,22m x 02,10m, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechado com identificação de ocupado, para uso do público em geral, incluindo transporte, montagem, limpeza e desmontagem, que atendam as normas técnicas aprovadas pelos Órgãos oficiais competentes.	Real Empreendimentos e Locações Ltda-ME	225,00	1.350,00
TOTAL						1.350,00


Facilitador

 Johnny-Raphael Gonçalves Carvalho
 Assessor V

Secretário Municipal

 José Geraldo de Almeida
 Secretário de Cultura

Secretário Municipal de Cultura
 José Geraldo de Almeida

Entrega no Setor de compras:
Recebido em: 19-07-22
Por: 

CÓPIA



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
 Governo do Estado de Minas Gerais
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 042/2022
 Conselheiro Lafaiete, 14 de julho de 2022.


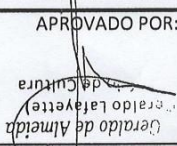
SETOR: Secretaria de Cultura		SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida	
EMAIL: cultura@conselheirolafaiete.mg.gov.br		CONTATO: 31 9 9239-5875	
PARA: Setor de Compras	COMPRA DIRETA:	PROC. LICITATÓRIO:	x
PROCESSO LICITATÓRIO: 031/2021		PREGÃO: 010/2021	
FICHA: 457	FONTE DE RECURSO: 01.00	CONTA: 339039	

CÓPIA

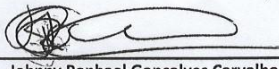
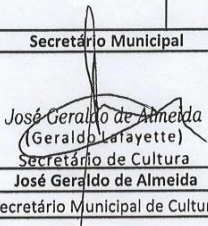
JUSTIFICATIVA: Prestação de serviço de locação de ônibus para transportar Bandas de Congados de Conselheiro Lafaiete para participarem do 41º Festival de Congado, a ser realizado na Praça Tiradentes, nesta cidade - saída dia 17/07/2022 (domingo) às 07h:30min. - o ônibus passará por diversos pontos da cidade para embarcar os congadeiros. O retorno está previsto para às 18h:00min. Processo Licitatório n. 031/2021; Pregão n. 010/2021 e registro de Preço n. 010/2021.


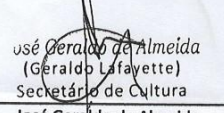
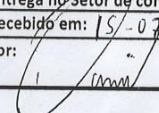
ITEM DO PROCESSO	QUANT.	UNID.	DESCRIÇÃO DETALHADA DO MATERIAL/SERVIÇO	FORNECEDOR	KM/Rodado	TOTAL
1	60	Km	FINALIDADE - Transporte de Bandas de Congado de Conselheiro Lafaiete para participarem do 41º Festival de Congado a ser realizado na Praça Tiradentes, nesta cidade - Ônibus - saída no dia 17/07/2022 (domingo) às 07h:30min., o ônibus passará por diversos pontos da cidade para embarcar os congadeiros. O retorno está previsto para às 18h:00min.	Líder	R\$ 12,25	R\$ 735,00
TOTAL:						R\$ 735,00


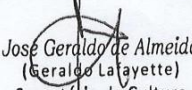
INDICAÇÃO DE POSSÍVEIS FORNECEDORES PARA O ORÇAMENTO (EM CASO DE COMPRA DIRETA):			
ITEM	EMPRESA	TELEFONE	PESSOA CONTATO:

<p>FACILITADOR:</p> <div style="text-align: center;">  Johnny Raphael Gonçalves-Carvalho Assessor V </div>	<p>APROVADO POR:</p> <div style="text-align: center;">  José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura </div>
---	--

<p>ENTREGA NO SETOR DE COMPRAS:</p> Recebido em: 14/07/22 Por: Goleudo	<p>DEVOLUÇÃO SECRETARIA:</p> Recebido: Justificativa:
---	--

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governo do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 36/2022						
Conselheiro Lafaiete, 29 de junho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 033/2021			Pregão Eletrônico: 012/2021			
FICHA: 459		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: aquisição de troféus e medalhas para premiar os participantes do 41º Festival de Congado a ser realizado pela Secretaria Municipal de Cultura no dia 17/07/2022 (domingo).						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
4	30	unidade	Troféu de 26cm em MDF já estampados a logomarca do Município e do evento em impressão digital.	Premium Artigos Personalizados Ltda.	48,00	1.440,00
7	60	unidade	Medalha de alumínio fundido e acabamento em resina com impressão digital da logomarca do Município e do evento com fita de cores variadas com 05cm de diâmetro	Premium Artigos Personalizados Ltda.	5,95	357,00
TOTAL						1.797,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 28/06/22 para						
Por:						

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governador do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 45/2022						
Conselheiro Lafaiete, 15 de Julho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de equipamento de sonorização a ser instalado na Praça Tiradentes, com intuito de atender demanda da Secretaria de Cultura na realização do 41º Festival de Congado.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	2	unidade	SONORIZAÇÃO-TIPO 2: de médio porte, com configuração mínima de 02 (dois) consoles mixer (mesa de som) de 32 (trinta e dois) canais, com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 Khz; 01 multicabo 32 vias com mais 8 vias para canais auxiliares, com splitter de no mínimo 60 metros; 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, 02 (dois) aparelhos de compact disc com Interface USB e suporte de reprodução de arquivos no formato (mp3), 12 (doze) microfones com pedestais, 01 (um) kit de microfones para bateria, 01 (um) microfone sem fio com pedestal, 01 (um) cubo de contra baixo, 01 (um) cubo de guitarra, 01 (um) sistema para teclados, 01 (uma) bateria acústica, 08 (oito) monitores de retornos de palco, 01 (um) monitor de retorno para bateria, P.A. (padrão line array) para sonorização ao ar livre, contendo no mínimo 12 (doze) caixas acústicas de graves com no mínimo 02 (dois) autofalantes de 18" (dezoito polegadas) e 12 (oito) caixas acústicas de frequências médias e altas (industrializadas), além de suporte para som ambiente composto de pelo menos 08 (oito) caixas acústicas espalhadas, incluindo transporte, montagem, operação e desmontagem.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	5.000,00	10.000,00
				TOTAL		10.000,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 15-07-22						
Por: 						

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governador do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 47/2022						
Conselheiro Lafaiete, 15 de julho de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 460		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de tenda 10x10 para atender demanda da Secretaria de Cultura na realização do 41º Festival de Congado na Praça Tiradentes em 17/07/2022.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	1	unidade	TENDA TIPO PIRÂMIDE, em lona PVC, antichama, estrutura metálica em ferro tubular, bitolas de 03,00" e 01,00", medindo aproximadamente 10,00m x 10,00m, com sanefas laterais, incluindo, transporte, montagem e desmontagem.	Real Empreendimentos e Locações Ltda-ME	800,00	800,00
				TOTAL		800,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
				José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 19-07-22						
Por:						

CÓPIA

Ação 2: Desvincular o Festival de Congado ao Dia do Folclore Lafaietense.

As pesquisas que fundamentaram a elaboração do dossiê de registro do Festival de Congado apontaram que os representantes dessa expressão cultural não se reconhecem enquanto manifestação do folclore. Reconhecendo-se como manifestação religiosa inserida no catolicismo, apontaram que gostariam que o Dia do Folclore Lafaietense não mais estivesse associado ao dia do Festival de Congado. Dessa forma, o 41º Festival, ocorrido em 2022, não fez menção ao Dia do Folclore. Este último teve atividades exclusivas, ocorridas em evento e data distinta do Festival de Congado. Atendendo à demanda de reconhecimento dos detentores, sua religiosidade foi o foco da celebração, que teve na missa conga, celebrada na Igreja de Santo Antônio, a culminância do Festival (**Fotos 8 e 9**).

Uma vez que essa diretriz foi atendida, sugere-se a exclusão da Ação 2 nos anos subsequentes. Dessa forma, insere-se a **Ação 6** no cronograma: “***Oficina com representantes do congado – confecção de estandartes, roda de conversa, oficina de cantos e danças, ou outras definidas conjuntamente entre a Secretaria de Cultura e a Irmandade do Rosário***”.

Ação 3: Realizar ações de Educação Patrimonial sobre folclore e cultura popular.

Na comemoração do Dia do Folclore Brasileiro, os funcionários da Biblioteca Pública Municipal Lafayette Rodrigues Pereira, que é vinculada à Secretaria de Cultura, realizaram atividades educativas e lúdicas com estudantes da rede municipal. A ação aconteceu no dia 30 de agosto durante o período da tarde. Houve contação de histórias do folclore brasileiro e da cultura popular de Conselheiro Lafaiete. (**Fotos 10, 11 e 12**).

Uma vez que foi cumprida a diretriz constante na Ação 2 acima, sugere-se a alteração da Ação 3 a fim de que a mesma permita o protagonismo da religiosidade da comunidade congadeira, desvinculada das comemorações do Dia do Folclore. Dessa forma a Ação 3 passa a constar como “***Ação 3: Realizar ações de Educação Patrimonial sobre cultura popular e o Congado em Conselheiro Lafaiete***”.

Ação 4: Ampliar formas de divulgação do Festival de Congado, em rádios e carros de som, na área urbana e rural.

A Secretaria de Cultura foi responsável pela confecção da arte do convite (**Foto 13 e 14**). A divulgação do mesmo ocorreu pelo site oficial da Prefeitura Municipal, redes sociais e pelo jornal de circulação local “Correio de Minas”, que publicou matéria no dia 06/07/2022. A comunicação com a zona rural ficou sob a responsabilidade da Secretaria Municipal de Educação (SEMED) que, agindo em parceria com a Secretaria de Cultura, encaminhou os convites através dos estudantes das escolas das áreas rurais do município.

- Site oficial da Prefeitura de Conselheiro Lafaiete:
<https://conselheirolafaiete.mg.gov.br/v2/lafaiete-celebra-o-41o-festival-de-congado-bem-imaterial-do-municipio/>.
- Facebook da Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete:
<https://www.facebook.com/photo/?fbid=404869251668463&set=a.344402444381811>.
- Portal de Notícias Correio de Minas:
<https://correiodeminas.com.br/2022/07/06/fe-e-magia-depois-de-2-anos-festival-de-congado-toma-lafaiete/>

Ação 5: Incentivar a inclusão e participação dos jovens na organização do Festival de Congado.

Segundo informou a funcionária da Secretaria Municipal de Cultura, Sônia Cardoso, houve um esforço do setor para promover a inclusão dos jovens tanto na organização quanto no apoio para o dia do Festival. Para isso, o Conselho Municipal da Juventude foi convidado a participar das reuniões preparatórias. Além disso, a Irmandade conta com a participação ativa de jovens, que colaboram na organização do evento, e as guardas se preocupam em promover a participação de crianças no Festival. (**Fotos 15 a 18**).

6.3 CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

Legenda:

Concluída

Em andamento

Não realizada

CRONOGRAMA DAS MEDIDAS DE SALVAGUARDA												
AÇÕES DE SALVAGUARDA	2022				2023				2024			
	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI
Ação 1: Manter o apoio da Prefeitura para ocorrência do Festival, em diálogo com a Associação da Irmandade.												
Ação 2: Desvincular o Festival de Congado ao Dia do Folclore Lafaietense.												
Ação 3: Realizar ações de Educação Patrimonial sobre cultura popular e o Congado em Conselheiro Lafaiete.												
Ação 4: Ampliar formas de divulgação do Festival de Congado, em rádios e carros de som, na área urbana e rural.												
Ação 5: Incentivar a inclusão e participação dos jovens na organização do Festival de Congado.												
Ação 6: Oficina com representantes do congado - confecção de estandartes, roda de conversa, oficina de cantos e danças, ou outras definidas conjuntamente entre a Secretaria e de Cultura e a Irmandade do Rosário.												

6.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS



Foto 1 (17/07/2022)

Descrição: Reinado em cortejo
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 2 (17/07/2022)

Descrição: Banda Dançante do Rosário de Santa Efigênia, de Conselheiro Lafaiete
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 3 (17/07/2022)

Descrição: Guarda visitante, de Belo Vale-MG
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 4 (17/07/2022)

Descrição: Tenda, troféus e medalhas para os participantes e homenageados
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete.



Foto 5 (17/07/2022)

Descrição: Entrega de homenagem
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 6 (17/07/2022)

Descrição: Entrega de homenagem
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 7 (17/07/2022)

Descrição: Entrega de homenagem
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 8 (17/07/2022)

Descrição: Celebração da missa conga, na Igreja de Santo Antônio
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 9 (17/07/2022)

Descrição: Celebração da missa conga, na Igreja de Santo Antônio
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 10 (18/07/2022)

Descrição: Atividade do Dia do Folclore, com contação de história sobre a cultura popular
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 11 (18/07/2022)

Descrição: Atividade do Dia do Folclore, com contação de história sobre a cultura popular
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 12 (18/07/2022)

Descrição: Atividade do Dia do Folclore, com contação de história sobre a cultura popular
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 13 (06/07/2022)

Descrição: Divulgação do 41º Festival de Congado
 Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete

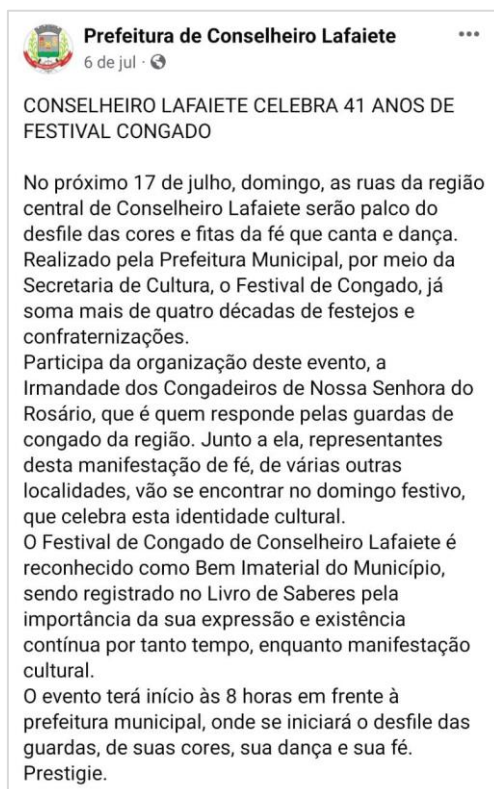


Foto 14 (06/07/2022)

Descrição: Divulgação do 41º Festival de Congado
 Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete (Facebook)



Foto 15 (17/07/2022)

Descrição: Adolescentes exercendo a função de bandeireiras no cortejo do 41º Festival de Congado
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 16 (17/07/2022)

Descrição: Participação de crianças e jovens no cortejo do 41º Festival de Congado
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 17 (17/07/2022)

Descrição: Participação de crianças tocando caixa no cortejo do 41º Festival de Congado
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 18 (17/07/2022)

Descrição: Participação de crianças tocando caixa no cortejo do 41º Festival de Congado
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete

6.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL

Associação da Irmandade dos Congados de Nossa Senhora do Rosario de Conselheiro Lafaiete e Região Mariana Oeste
CNPJ Nº 10.547.170./0001-44
Sede Provisória: Rua Comendador Baêta Neves, Nº 68
Centro- Conselheiro Lafaiete

DECLARAÇÃO

Eu, Gamair Ladislau dos Reis presidente da Associação da Irmandade dos Congados de Nossa Senhora do Rosário de Conselheiro Lafaiete e região Mariana Oeste, residente à Rua João Crispim Vieira nº 198, Bairro JK, nesta cidade, sob o CPF Nº 137.568.006-44 , DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete , acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do 41ª Festival de Congado de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.

Conselheiro Lafaiete, 30 de setembro de 2022

Gamair Ladislau dos Reis

Irmandade dos Congados de Nossa Senhora do Rosário de Conselheiro Lafaiete e Região Mariana Oeste

FESTIVAL DE BANDAS



Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal

7. CÓPIA DA FICHA DE ANÁLISE



ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL EXERCÍCIO 2023

IEPHA/MG
DIRETORIA DE PROMOÇÃO
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO				QII C			
Conjunto Documental C – Processos de Registro de Bens Imateriais na esfera Municipal				REGISTRO			
MUNICÍPIO: Conselheiro Lafaiete							
NOME DO BEM REGISTRADO (conforme inscrição no Livro de Registro): Festival de Bandas							
CATEGORIA: <input type="checkbox"/> Celebrações	<input type="checkbox"/> Formas de Expressão	<input checked="" type="checkbox"/> Saberes	<input type="checkbox"/> Lugares				
Nº Inscrição/Ano: 004/2021	Nº Decreto/Ano:	DN/ANO: 01/2021 e portaria 26/2021					
<input type="checkbox"/> Complementação	Primeira vez que pontua Processo de Registro Municipal?		<input type="checkbox"/> Sim	<input checked="" type="checkbox"/> Não			
Nº de Registros Municipais: 01	Nº de Registros Estaduais: 02	Nº de Registros Federais: 01					
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I Portaria IEPHA 26/2021			<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> Em desconformidade				
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria IEPHA 26/2021			<input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho <input type="checkbox"/> numeração das páginas				
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 26/2021)			<input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada				
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação			<input type="checkbox"/> Enviou	<input type="checkbox"/> Não enviou	<input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
ATENDIMENTO AS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise			<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Parcialmente <input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)		
1 – PARTE TÉCNICA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.1 – INTRODUÇÃO (apresentação, origem da solicitação do pedido e metodologia utilizada no processo de registro)				X			X
1.2 – ANÁLISE DESCRITIVA DO BEM CULTURAL							
1.2.1 – Histórico do bem cultural (contextualizado na história do município, especificando a sua contribuição para a cultura da comunidade detentora do bem)				X			X
1.2.2 – Descrição pormenorizada do bem cultural que contemple a identificação dos atores e significados atribuídos a ele, de cada etapa dos processos de produção, circulação e consumo, do contexto cultural específico e outras informações pertinentes.				X			X
1.2.3 – Motivação apresenta a análise dos valores de significância que justificam a proteção do bem cultural portador de referência à identidade e à memória dos diversos grupos formadores da sociedade local.				X			X
1.2.4 – Anuência: apresenta o documento de anuência assinado pela comunidade detentora do bem cultural e descreve as formas de mobilização dos detentores utilizadas na instrução do processo de registro, que poderão ser feitas por meio de fóruns, encontros, reuniões, seminários, inventários participativos, dentre outros mecanismos de escuta, diálogo e mediação.				X		X	
1.2.5 – Documentação Audiovisual / Fotográfica				X			x
1.3 – PLANO DE SALVAGUARDA				Entregue		Complementar	
				SIM	NAO	SIM	NAO
1.3.1 – Diagnóstico da situação do bem cultural imaterial no início do processo				X			X
1.3.2 – Diretrizes para a valorização e a continuidade do bem junto à comunidade com descrição detalhada das ações a serem desenvolvidas.				X			X
1.3.3 – Cronograma gráfico, com a previsão, no mínimo, para os próximos dois anos				X			X
1.4 – REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS				X			X
1.5 – FICHA TÉCNICA				X			x

2 – PARTE LEGAL		Entregue		Complementar	
		SIM	NÃO	SIM	NÃO
2.1 – Cópia da ata da reunião do Conselho que aprova o registro		X		X	
2.3 – Cópia do documento de homologação do processo de registro do bem cultural;			X	X	
2.4 – Cópia da inscrição do bem cultural imaterial no Livro de Registro Municipal,		X		X	
OBSERVAÇÃO: Em se tratando de COMPLEMENTAÇÃO ou REAPRESENTAÇÃO, a documentação não será pontuada se qualquer dos itens solicitados na ficha de análise anterior não tiver sido entregue ou se o processo continuar pendente de complementação.					
CONCLUSÃO:					
<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA		<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA COM RESSALVAS, a ser complementada para o próximo exercício. Refazer e reapresentar os itens listados a seguir: 2; 1.2.4		<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar toda a documentação segundo a Deliberação vigente. <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar os itens listados a seguir:	
COMENTARIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA: Ressalva para a inscrição apresentada de forma digitada e colada no livro. As inscrições nos livros de Registro (assim como nos de tombo) devem ser manuscritas diretamente sobre as folhas numeradas e carimbadas, a fim de se garantir a segurança dos atos administrativos e a melhor conservação do livro de registro. Apresentar cópia do documento de anuência dos detentores. A anuência enviada está assinada pela secretária de cultura, sem assinatura de nenhum representante das sete bandas do município, sejam maestros ou músicos. A portaria lepha 26/2021 solicita cópia da ata que aprova o registro do bem cultural. O documento enviado trata da aprovação do início do procedimento de instrução, de forma que a deliberação final do Conselho, pela aprovação do registro do bem como patrimônio imaterial do município está sem comprovação. Complementar. Para análise deste exercício 2023, o SEMPAC encaminhou documentação referente a três festivais, todos inscritos no livro dos saberes. Conforme descrição do dossiê enviado, esses festivais são festividades ligadas à expressões culturais de grupos sociais específicos, identificados em cada estudo técnico. Recomendamos, portanto, inscrição no livro de registro das celebrações.					
CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3				Data: 06/05/2022	
COMENTARIOS RECURSO:					
RECURSO: Análise Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:				Data Recurso:	

8. RELATÓRIO DE REGISTRO DE BEM IMATERIAL FESTIVAL DE BANDAS – CATEGORIA “CELEBRAÇÕES”

8.1. INFORMAÇÕES SOBRE A RECRIAÇÃO DO BEM CULTURAL IMATERIAL

Nome da Celebração:	Festival de Bandas		
Localização / endereço:	Conselheiro Lafaiete - MG		
Bem registrado em:	2014	Decreto / homologação:	Lei nº 01/2014
Dossiê enviado ao IEPHA em:	Exercícios 2017 e 2018		
Nome e assinatura do Responsável Técnico:	Amanda Dabéss de Carvalho		
Formação/Especialização:	Historiadora, Especialista em Patrimônio Cultural na Contemporaneidade, Mestre em Ciência da Informação.		
Identidade / CAU:	MG 8.686.153		
Chefe do setor da prefeitura responsável pela implementação da política de patrimônio cultural:	José Geraldo de Almeida		
Data do relatório:	28/10/2022		
Data da ocorrência:	Anual		

<p>Tempo / duração / periodicidade:</p>	<p>O Festival de Bandas ocorre anualmente no domingo mais próximo à data de aniversário do município, que é no dia 19 de setembro. As atividades iniciam-se às 7h e encerram-se às 17h do mesmo dia.</p>
<p>Responsáveis pela celebração:</p>	<p>Corporações musicais de Conselheiro Lafaiete</p>

8.2. INFORMAÇÃO SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DAS MEDIDAS DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

O Festival de Bandas já faz parte do calendário oficial do município de Conselheiro Lafaiete há quase quarenta anos, consolidando-se como referência na cultura musical local. As bandas locais são as responsáveis pela organização do evento, que acontece junto às comemorações do aniversário da cidade, em parceria com a Prefeitura Municipal.

Tendo sua primeira edição ocorrida em 1981, o Festival de Bandas vem se realizando anualmente, com exceção dos anos 2020 e 2021, em função do controle epidemiológico ocasionado pela pandemia de Covid-19. O isolamento social e as medidas restritivas impactaram a formação dos músicos e os ensaios das bandas, fazendo com que houvesse uma redução no número de integrantes constatada na ocasião do registro.

Em 2022, no entanto, o Encontro de Bandas foi retomado, sendo realizado em sua 38ª Edição, no dia 18/09/2022.

As ações previstas para o ano de 2022 no cronograma de salvaguarda e promoção são descritas a seguir.

Ação 1: Buscar apoio da Prefeitura para adequação do formato do Festival de Banda para atender as exigências de protocolo de saúde do contexto pós-pandemia.

Em 2022 o Festival de Bandas ocorreu em seu formato integral, uma vez que no mês de setembro, o cenário de controle epidemiológico já permitia a realização de eventos públicos. Os presidentes e regentes das bandas se reuniram com o Secretário de Cultura, José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette), com a finalidade de organizar o evento, definir convites a bandas de outras localidades e o repertório do evento relativo a cada banda do município.

Em entrevista ao Portal de Notícias “Fato Real” em 17 de setembro de 2022, Geraldo Lafayette explicou a mudança no tamanho do Festival, com a redução de bandas convidadas:

“Nós já recebemos um número bem maior de bandas, mas até por sugestão dos próprios músicos nós diminuimos um pouco porque as bandas vêm de longe e elas querem tocar um pouco mais. Então para

que cada banda tenha um tempo maior pra tocar o seu repertório nós aumentamos um pouquinho”.(Fato Real – Portal de Notícias, 17/09/2022. <https://fatoreal.com.br/lafaiete/amanha-tem-festival-de-bandas-em-lafaiete>).

As bandas participantes preencheram um formulário de inscrição, com informações sobre seus integrantes e o repertório escolhido pelas mesmas, a ser apresentado no dia do Festival:

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Banda José Viriato Baeta Bahia

Cidade: Pi Tanqui

Data de Fundação: Aproximadamente XVIII

Nome do Maestro: Frederico Teixeira Jechel

Nome do Presidente: Paulo Rodrigues Bahia

Nome do Músico mais novo: Miguel Mendes (10 anos) e pai Paulo (10 anos)

Nome do Musico mais velho: Wilson Caldas (48 anos)

Número de componentes no Festival: 33

Repertório musical:

- 1) Grândias (Chitôz no e Xororô)
- 2) Smoke on the water
- 3) Leição in concert

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: _____

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Banda Simfônica - Projeto arte na escola

Cidade: Cominhas

Data de Fundação: 29/11/2014

Nome do Maestro: Harley Oliveira

Nome do Presidente: Felipe Araújo

Nome do Músico mais novo: Larissa Santos (15 anos)

Nome do Musico mais velho: Rui Santos (42 anos)

Número de componentes no Festival: 20

Repertório musical:

- 1) Milão Tim Maia
- 2) Redley - Jota Quest
- 3) Moment for moricone

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: _____

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Associação Musical São Luciano

Cidade: Maurano / Monsenhor Horta

Data de Fundação: 07/04/1936

Nome do Maestro: Diploma Silva Ribeiro

Nome do Presidente: Diploma Silva Ribeiro

Nome do Músico mais novo: Luiz Fernando dos Santos

Nome do Musico mais velho: Antônio Agostinho da Silva

Número de componentes no Festival: 32

Repertório musical:

1) Missa Vermilha

2) Legião do latão

3) Midway para Christ coisas que o lua conta

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: (31) 97126-2772

(31) 98924-9392

Mário Augusto - presidente do municipal esporte clube

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Sociedade artístico musical Sto. Antônio de S. Branco

Cidade: São Branco

Data de Fundação: fevereiro de 1990

Nome do Maestro: Luiz Rosário Ferreira de Jesus

Nome do Presidente: Guilherme Dico

Nome do Músico mais novo: Siviane ^{Assunção} Assunção (18 anos)

Nome do Musico mais velho: Antônio Luis da Silveira (74 anos)

Número de componentes no Festival: 16

Repertório musical:

- 1) Royal cinema - Valsa
- 2) Pol poussi ~~de baladas~~ do sertão
- 3) Tem ~~que~~ mais

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: _____

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Sociedade Musical São Caetano

Cidade: Mariana-MG

Data de Fundação: 07 de Abril de 1836

Nome do Maestro: Djalma Silva Pinheiro

Nome do Presidente: Djalma Silva Pinheiro

Nome do Músico mais novo: Isaac Junio dos Santos

Nome do Musico mais velho: Antonio Agostinho da Silva

Número de componentes no Festival: 32

Repertório musical:

- 1) Mesa Vermelha
- 2) Cigana do Catumbi
- 3) Medley Jota Quest

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: (31) 971262772/(31) 984249392

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Banda Racional Universo em Desencanto

Cidade: Conselheiro Lafaiete

Data de Fundação: 02 de abril de 1997

Nome da Maestrina: Édila Shirley de Almeida Campos

Nome do Presidente: José Dionísio de Almeida

Nome do Músico mais novo: Vivian Cristina Norberto

Nome do Musico mais velho: José Dionísio de Almeida

Número de componentes no Festival: 21

Repertório musical:

- 1) IV Centenário (Mário Zan e J.M.Alves) - Dobrado
- 2) Meu querido, meu velho, meu amigo (Roberto Carlos)
- 3) Raciocínio – Tudo pela Paz (música Racional)

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: (31) 98744-1968 – Édila

(31) 99945-5078 - Dionísio

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG

DIA 18 de setembro 2022

FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda:

Grêmio Musical 12 de outubro

Cidade: Cons. Lafaiete

Data de Fundação: 20 de julho de 1988

Nome do Maestro: Jesus Rosário Ferraz de Jesus

Nome do Presidente: Octaviana Francisco Neves de Freitas

Nome do Músico mais novo: Wallace Henrique da Silva Junior (19 anos)

Nome do Musico mais velho: Octaviana Francisco neves de Freitas (94 anos)

Número de componentes no Festival: 25

Repertório musical:

- 1) Presidente Octaviano - ritmo dobrado Autor: Jorge Senra
- 2) Entrada da vida (Milionário + Pope rico)
- 3) El President - ritmo fantasia esportiva

OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: _____

38º FESTIVAL DE BANDAS DE CONSELHEIRO LAFAIETE – MG
DIA 18 de setembro 2022
FORMULÁRIO DE PARTICIPAÇÃO

Nome da Banda: Banda de Início do Aniversário do Bonafé

Cidade: Conselheiro Lafaiete

Data de Fundação: 31/02/1990

Nome do Maestro: Mário Leão Goda

Nome do Presidente: Edmar Vianna - D 87214690, 985285809,

Nome do Músico mais novo: Samuel Silva de Oliveira (5anos)

Nome do Musico mais velho: Luiz Miguel Lobo (40 anos)

Número de componentes no Festival: 30

Repertório musical:

- 1) Casinha Branca
- 2) Mãe Estrela Perdida
- 3) Jesus Cristo


OBS: Bateria americana estará à disposição no palco

Telefone de contato da banda: (31) 9 9889 5484

9888(2962)

Para que o Festival pudesse se realizar, a Prefeitura Municipal, através da Secretaria de Cultura, forneceu a infraestrutura necessária, conforme as requisições apresentadas abaixo e **Fotos 1 a 8**. Foram providenciadas tendas, cadeiras, banheiros químicos, sonorização, alimentação para as bandas locais e convidadas, os troféus e medalhas que são entregues aos participantes e homenageados, e reservado local para almoço no salão da Capela Santo Antônio.

CÓPIA



PREFEITURA MUNICIPAL DE CONSELHEIRO LAFAIETE
Estado de Minas Gerais
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 108/2022

Conselheiro Lafaiete, 06 de setembro de 2022.

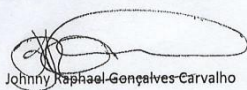
SETOR: SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA		SOLICITANTE: JOSÉ GERALDO DE ALMEIDA	
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br		CONTATO: 31 9 9239-5875	
PARA: SETOR DE COMPRAS/LICITAÇÃO		COMPRA DIRETA	<input checked="" type="checkbox"/>

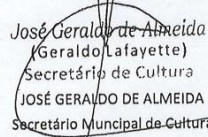
FICHA: 457	FONTE DE RECURSO: 01.00	CONTA: 3.3.90.39
------------	-------------------------	------------------

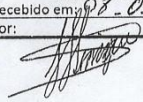
JUSTIFICATIVA: Aquisição imediata de marmitex, lanche e almoço self service para atender as atividades oficiais do desfile cívico do dia 07/09/2022 e do festival de bandas que ocorrerá nos dias 17 e 18/09/2022, considerando a não conclusão do processo licitatório regular instaurado para tal finalidade.

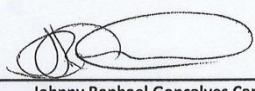
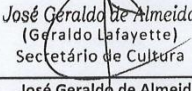
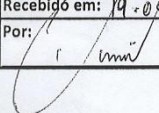
ITEM	QUANT.	UNID.	DESCRIÇÃO DETALHADA DO MATERIAL/SERVIÇO	FABRIL	V. UNIT. Estimado	TOTAL
1	502	Und.	MARMITEX – tamanho comum: Refeição pronta acondicionada em marmita descartável (nº 08) – conforme cardápio diário do fornecedor, incluso 01 (um) refrigerante com mínimo de 350 ml. O cardápio básico deverá ser composto de: arroz, feijão, 01 tipo de massa ou farofa ou malonense, verdura ou legume refogado, 02 (dois) tipos de carnes.	Restaurante Fabmar Ltda.	R\$ 21,90	R\$ 10.993,
2	140	Und.	LANCHE - O lanche deverá ser acondicionado em embalagem plástica protetora para consumo imediato, sem correr o risco de contaminação no manuseio. Contendo: 1 (um) pão francês com peso mínimo de 50 g (cinquenta gramas), com no mínimo 01 (uma) fatia de presunto e 01 (uma) fatia de muçarela, em média com 15 gramas cada fatia. 1 (um) mini bolo (bolinho) embalado com o mínimo de 40 (quarenta) gramas igual ou não inferior aos fornecidos pela Bauducco. 01 (uma) fruta podendo ser banana ou maçã. Bebida: suco de fruta ou achocolatado em caixinha com o mínimo de 200ml.	Restaurante Fabmar Ltda.	R\$ 12,00	R\$ 1.680,
3	50	Und.	ALMOÇO SELF SERVICE – serviço de buffet com almoço livre - DO TIPO ALMOÇO, NA FORMA DE SELF SERVICE (FORNECIMENTO DE REFEIÇÕES ALMOÇO, NO SISTEMA (SELF SERVICE), INCLUINDO 01 REFRIGERANTE (LATA) OU UMA ÁGUA MINERAL SEM GÁS OU SUCO (COPO) 300 ML). O cardápio básico deverá ser composto de: arroz, feijão, 01 tipo de massa ou farofa ou malonense, verdura ou legume refogado, 02 (dois) tipos de carnes conforme cardápio diário do fornecedor. O fornecedor deverá dispor de local adequado para servir as refeições, localizado dentro dos limites do Município de Conselheiro Lafaiete. O self service deverá estar disponível no horário de 11h às 15h.	Restaurante Fabmar Ltda.	R\$ 34,50	R\$ 1.725,
TOTAL:					R\$	14.398


LOCAL DE ENTREGA:

FACILITADOR: 
Johnny Raphael Gonçalves Carvalho
Assessor

APROVADO POR: 
José Geraldo de Almeida
(Geraldo Lafayette)
Secretário de Cultura
JOSÉ GERALDO DE ALMEIDA
Secretário Municipal de Cultura

ENTREGA NO SETOR DE COMPRAS: Recebido em: 07-09-2022 Por: 	DEVOLUÇÃO SECRETARIA: Recebido: Justificativa:
---	--

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governos do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 114/2022						
Conselheiro Lafaiete, 14 de setembro de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 457		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.39		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de sanitário portátil para atender demanda do Festival de Bandas a ser realizado na Praça Tiradentes, em 18/09/2022.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	6	unidade	SANITÁRIO PORTÁTIL (BANHEIRO QUÍMICO) em polietileno de alta densidade, com teto e dimensões mínimas de 01,16m x 01,22m x 02,10m, composto de caixa de dejetos, porta papel higiênico, fechado com identificação de ocupado, para uso do público em geral, incluindo transporte, montagem, limpeza e desmontagem, que atendam as normas técnicas aprovadas pelos Órgãos oficiais competentes.	Real Empreendimentos e Locações Ltda-ME	224,83	1.348,98
2	1	unidade	SANITÁRIO PORTÁTIL (BANHEIRO QUÍMICO) PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA - Locação de banheiro químico individual, portáteis, para deficientes físicos usuários de cadeiras de rodas, com montagem, manutenção diária e desmontagem, em polietileno ou material similar, com teto translúcido, dimensões padrões, que permitam a movimentação da cadeira de rodas do usuário no interior do banheiro, composto de todos os equipamentos e acessórios de segurança que atendam as exigências previstas em normas técnicas aprovadas pelos Órgãos oficiais competentes.	Real Empreendimentos e Locações Ltda-ME	336,66	336,66
TOTAL						1.685,64
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
Assessor V				Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de Compras:						
Recebido em: 14.09.22						
Por:  17.07h						



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
 Governo do Estado de Minas Gerais
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 113
 Conselheiro Lafaiete, 14 de setembro de 2022

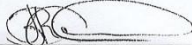
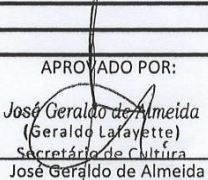
CÓPIA

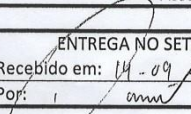
SETOR: Secretaria de Cultura		SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida	
EMAIL: cultura@conselhoelafaiete.mg.gov.br		CONTATO: 31 9 9239-5875	
PARA: Setor de Compras	COMPRA DIRETA:	PROC. LICITATÓRIO:	x
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022		Pregão: 033/2022	
FICHA: 457	FONTES DE RECURSO: 01.00	CONTA: 3.3.90.39	


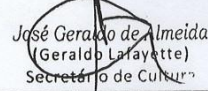
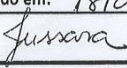
JUSTIFICATIVA: Contratação de empresa especializada em locação de mesas e cadeiras com intuito de acomodar a população no Festival de Bandas, que será realizado na Praça Tiradentes, em 18/09/2022.

ITEM DO PROCESSO	QUANT.	UNID	DESCRIÇÃO DETALHADA DO MATERIAL/SERVIÇO	FORNECEDOR	V. UNIT.	TOTAL
1	200	und	CADEIRA de material plástico, sem braços, na cor branca, com capacidade de peso mínimo de 100KG, atestada pelo INMETRO.	Mais Serviços e Locações LTDA.	9,77	1.954,00
TOTAL						1.954,00

LOCAL DE ENTREGA:

FACILITADOR:  Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor	APROVADO POR:  José Geraldo de Almeida (Gerald Lafayette) Secretário de Cultura José Geraldo de Almeida Secretário Municipal de Cultura
--	--

ENTREGA NO SETOR DE COMPRAS: Recebido em: 14-09-22 Por: 	DEVOLUÇÃO SECRETARIA: Recebido: 17:07h Justificativa:
---	---

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governos do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 87/2022						
Conselheiro Lafaiete, 18 de agosto de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoelafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 033/2021			Pregão Eletrônico: 012/2021			
FICHA: 459		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.30		
JUSTIFICATIVA: aquisição de troféus e medalhas para premiar os participantes do 38º Festival de Bandas a ser realizado pela Secretaria Municipal de Cultura em 18/09/2022 (domingo).						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
4	20	unidade	Troféu de 26cm em MDF já estampados a logomarca do Município e do evento em impressão digital.	Premium Artigos Personalizados Ltda.	48,00	960,00
7	40	unidade	Medalha de alumínio fundido e acabamento em resina com impressão digital da logomarca do Município e do evento com fita de cores variadas com 05cm de diâmetro	Premium Artigos Personalizados Ltda.	5,95	238,00
				TOTAL		1.198,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
Entrega no Setor de compras:				Secretário Municipal de Cultura		
Recebido em: 18/08/22 às 19:35h						
Por: 						

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
 Governo do Estado de Minas Gerais
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 122/2022
 Conselheiro Lafaiete, 15 de setembro de 2022.

SETOR: Secretaria de Cultura
SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br
CONTATO: 31 9 9239-5875
PARA: Setor de Compras
PROC. LICITATÓRIO: x

PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022
Pregão Eletrônico: 033/2022
FICHA: 457
Fonte de recurso: 01.00
Recurso: 3 3 90 39


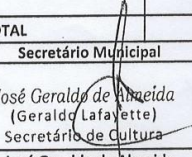

JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de tenda para atender demanda do Festival de Bandas a ser realizado na Praça Tiradentes, em 18/09/2022.

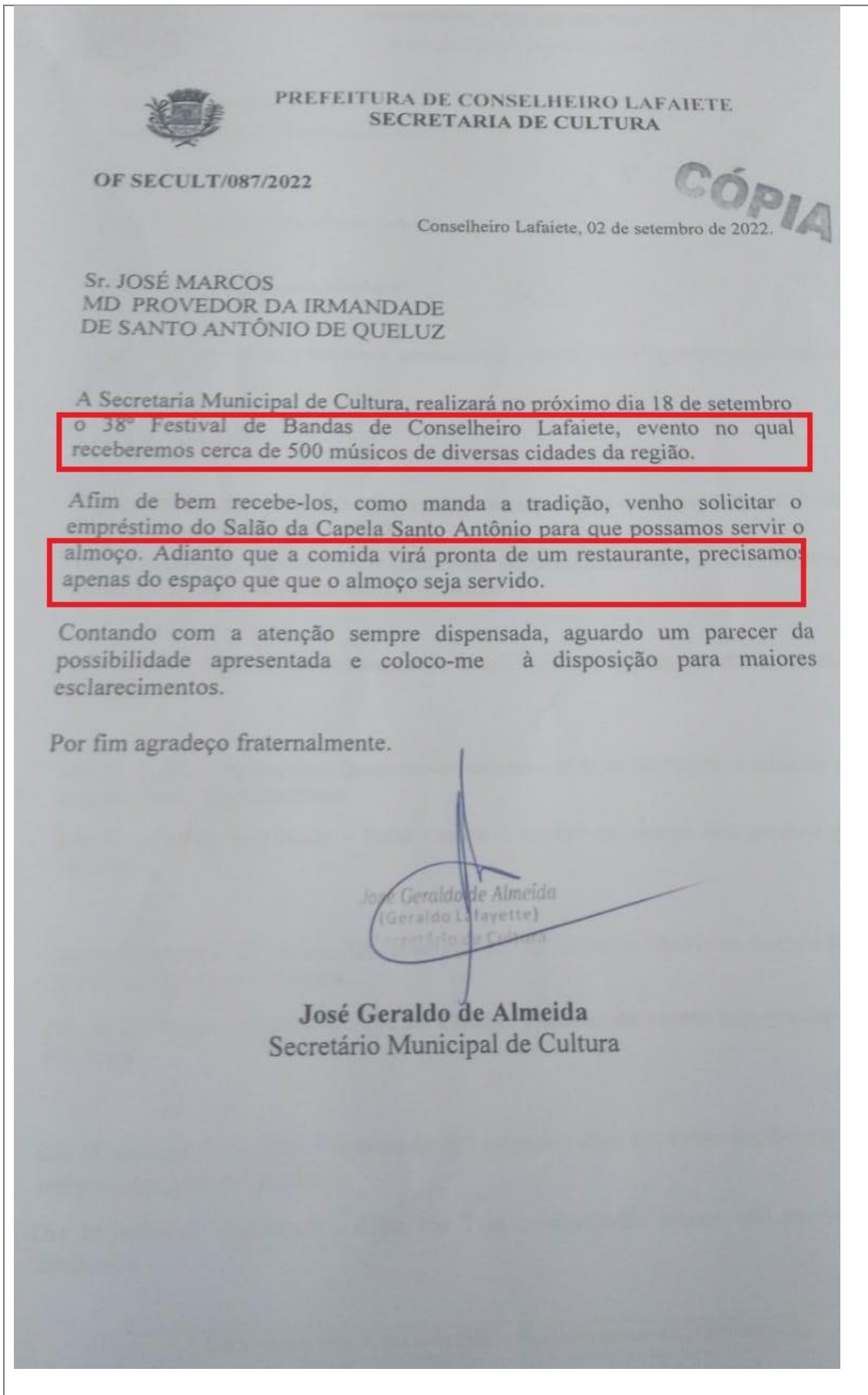
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	1	unidade	TENDA TIPO PIRÂMIDE, em lona PVC, antichama, estrutura metálica em ferro tubular, bitolas de 03,00" e 01,00", medindo aproximadamente 10,00m x 10,00m, com sanefas laterais, incluindo, transporte, montagem e desmontagem.	Real Empreendimentos e Locações Ltda-ME	800,00	800,00
TOTAL						800,00

Facilitador
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho
 Assessor V

Secretário Municipal
 José Geraldo de Almeida
 (Geraldo Lafayette)
 Secretário de Cultura
 José Geraldo de Almeida
 Secretário Municipal de Cultura

Entrega no Setor de compras:
 Recebido em: 15/09/22 13:20h
 Por: Gabiule

GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE						
Governos do Estado de Minas Gerais						
RIMS - REQUISIÇÃO INTERNA DE MERCADORIAS E SERVIÇOS - N. 116/2022						
Conselheiro Lafaiete, 14 de setembro de 2022.						
SETOR: Secretaria de Cultura			SOLICITANTE: José Geraldo de Almeida			
EMAIL: cultura@conselhoirlafaiete.mg.gov.br			CONTATO: 31 9 9239-5875			
PARA: Setor de Compras			PROC. LICITATÓRIO:		x	
PROCESSO LICITATÓRIO: 066/2022			Pregão Eletrônico: 033/2022			
FICHA: 457		Fonte de recurso: 01.00		Recurso: 3.3.90.39		
JUSTIFICATIVA: Contratação de locação de equipamento de sonorização para atender demanda da Secretaria Municipal de Cultura na realização do Festival de Bandas na Praça Tiradentes, em 18/09/2022.						
ITEM	Quant.	Unidade	DESCRIÇÃO	Fornecedor	V. UNIT.	TOTAL
1	1	unidade	SONORIZAÇÃO-TIPO 2: de médio porte, com configuração mínima de 02 (dois) consoles mixer (mesa de som) de 32 (trinta e dois) canais, com pré amplificadores com recall automático para todos os canais, 16 auxiliares, 08 matrix, 08 DCAs, 04 bandas de equalização paramétricas, 02 processadores de efeitos, 02 processadores dinâmicos por canal, 06 canais de equalização 31 bandas operacionais, com resolução mínima de 48 KHz; 01 multicabo 32 vias com mais 8 vias para canais auxiliares, com splitter de no mínimo 60 metros; 01 processador de sistema digital, estéreo, com 02 entradas e 08 saídas com multicabo exclusivo, 02 (dois) aparelhos de compact disc com interface USB e suporte de reprodução de arquivos no formato (mp3), 12 (doze) microfones com pedestais, 01 (um) kit de microfones para bateria, 01 (um) microfone sem fio com pedestal, 01 (um) cubo de contra baixo, 01 (um) cubo de guitarra, 01 (um) sistema para teclados, 01 (uma) bateria acústica, 08 (oito) monitores de retornos de palco, 01 (um) monitor de retorno para bateria, P.A. (padrão line array) para sonorização ao ar livre, contendo no mínimo 12 (doze) caixas acústicas de graves com no mínimo 02 (dois) autofalantes de 18" (dezoito polegadas) e 12 (oito) caixas acústicas de frequências médias e altas (industrializadas), além de suporte para som ambiente composto de pelo menos 08 (oito) caixas acústicas espalhadas, incluindo transporte, montagem, operação e desmontagem.	Ricardo Rossi Locadora de Equipamento Ltda	5.000,00	5.000,00
				TOTAL		5.000,00
Facilitador				Secretário Municipal		
 Johnny Raphael Gonçalves Carvalho Assessor V				 José Geraldo de Almeida (Geraldo Lafayette) Secretário de Cultura		
Assessor V				Secretário Municipal de Cultura		
Entrega no Setor de compras:						
Recebido em: 14/09/22						
Por:  17/02/24						




Uma vez que o formato presencial e a quantidade de bandas convidadas já se consolidaram, em comum acordo entre a Prefeitura Municipal e as corporações musicais de Conselheiro Lafaiete, sugere-se a alteração da Ação 1, nos anos subsequentes do Cronograma, para “*Apoio da Prefeitura Municipal para a realização do Festival de Bandas, conforme o formato definido em acordo com os detentores*”.

Ação 2: Intensificar a divulgação do Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete

A divulgação do Festival de Bandas ocorreu através de meios digitais, com envio de materiais por meio de WhatsApp, rádio e por publicação em jornal de ampla circulação no município **(Fotos 9 e 10)**.

Além da divulgação ampla, foram também enviados ofícios da Secretaria Municipal de Cultura como forma de convite a bandas de outras localidades, conforme apresentado abaixo:



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE
Secretaria Municipal de Cultura
Gestão 2021/2024

Ofício n. 082/2022/PMCL/SECULT
Conselheiro Lafaiete, 01 de setembro de 2022.

À Sociedade Musical Senhor Bom Jesus de Matozinhos


Assunto: Realização do 38º Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete/MG

A Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete, através de sua Secretaria de Cultura realizará dentro das comemorações dos 232 anos de emancipação política de nosso Município, o 38º Festival de Bandas, evento este registrado no Livro de Saberes como Patrimônio Imaterial.

Para a realização, temos a honra de convidar a Sociedade Musical Senhor Bom Jesus de Matozinhos, a participar conosco do evento, a ser realizado em 18 de setembro de 2022, a partir das 08h:00min., na Praça Tiradentes, região central de Conselheiro Lafaiete.

A presença de seus músicos abrilhantará nossa festividade.

Cordialmente,



José Geraldo de Almeida
Secretário Municipal de Cultura

Obs.: Caso positivo, preparem para o bandão o DOBRADO CAPITÃO CAÇULA e para apresentação individual, o repertório de mais três músicas a serem executadas no palco. Solicitamos na confirmação o nome destas músicas, para evitarmos a repetição de repertório.

Rua Barão de Sussuí, nº 106, Santa Efigênia, Conselheiro Lafaiete/MG, CEP: 36.400-130
Fone: (31) 9 9239-5875/ cultura@conselheirlafaiete.mg.gov.br

Digitalizado com CamScanner



GOVERNO DO MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE

Secretaria Municipal de Cultura

Gestão 2021/2024

Ofício n. 083/2022/PMCL/SECULT

Conselheiro Lafaiete, 01 de setembro de 2022.

À Sociedade Musical Senhor Bom Jesus das Flores

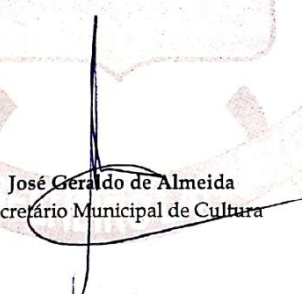
Assunto: Realização do 38º Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete/MG

A Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete, através de sua Secretaria de Cultura realizará dentro das comemorações dos 232 anos de emancipação política de nosso Município, o 38º Festival de Bandas, evento este registrado no Livro de Saberes como Patrimônio Imaterial.

Para a realização, temos a honra de convidar a Sociedade Musical Senhor Bom Jesus das Flores, a participar conosco do evento, a ser realizado em 18 de setembro de 2022, a partir das 08h:00min., na Praça Tiradentes, região central de Conselheiro Lafaiete.

A presença de seus músicos abrilhantará nossa festividade.

Cordialmente,



José Geraldo de Almeida
Secretário Municipal de Cultura

Obs.: Caso positivo, preparem para o bandão o DOBRADO CAPITÃO CAÇULA e para apresentação individual, o repertório de mais três músicas a serem executadas no palco. Solicitamos na confirmação o nome destas músicas, para evitarmos a repetição de repertório.

Rua Barão de Suassuí, nº 106, Santa Efigênia, Conselheiro Lafaiete /MG, CEP: 36.400-130
Fone: (31) 9 9239-5875/ cultura@conselheirlafaiete.mg.gov.br

Digitalizado com CamScanner

Ação 3: Reservar um local comum para as bandas ensaiarem e trocarem experiências

Algumas bandas possuem sede própria. Aquelas que não possuem, já se organizavam em locais específicos, como clubes ou outros espaços emprestados. Entretanto, segundo informou a funcionária da Secretaria de Cultura, Sônia Cardoso, o Solar do Barão do Suaçuí, local que abriga Secretaria, dispõe de espaço para encontros, reuniões e ensaios, e que é recorrentemente disponibilizado para as bandas se reunirem.

Visando à boa utilização desse espaço como referência para os detentores, a Secretaria Municipal realizou, em 27/03/2022 a entrega do Certificado de Registro de Bem Cultural de Natureza Imaterial aos representantes do Festival de Bandas, que ocorreu na abertura da Semana da Viola. Na ocasião, as bandas Racional Universo em Desencanto e Nossa Senhora das Graças reproduziram músicas de seus repertórios em um encontro simbólico (**Fotos 11 a 14**).

Ação 4: Promover ações que incentivem os alunos a retornarem às aulas presenciais, também promover chamadas para novos alunos

Em 2022, as bandas retomaram seus encontros e aulas de formação musical, conforme cronogramas de cada corporação. Os ensaios, que em geral acontecem semanalmente, são parte importante do processo de recriação das bandas de música em geral, pois possibilita que estas participem de eventos no próprio município e em outras localidades. No aspecto pedagógico, o Dossiê de Registro do Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete apontou que a maioria delas oferece cursos de formação musical de forma gratuita, permitindo assim, o ingresso de novos componentes. Alguns formulários de inscrição apresentados acima na Ação 1 permitem observar a idade dos integrantes mais jovens de algumas bandas, através do quê se pode concluir a importância das aulas de formação musical.

Em 2022, a Sociedade Musical Santa Cecília distribuiu na comunidade material informativo sobre a história do Clube que a mantém, convidando a comunidade a participar das aulas de música.

As atividades das bandas, através das quais se verifica a retomada das atividades presenciais também pode ser vista pela agenda de apresentações e eventos dessa corporação musical.

AGENDA DA CORPORAÇÃO MUSICAL SANTA CECÍLIA

JANEIRO A MARÇO/2022

- Ensaios nas sextas-feiras e domingos - Preparação para a semana Santa e demais compromissos da Banda

ABRIL/2022

08/04 - Procissão de Nossa Senhora das Dores (Igreja de São Judas Tadeu para Igreja de São Geraldo)

10/04 - Domingo de Ramos (Procissão saindo da EM Marinho Fernandes em direção à igreja de São Judas Tadeu). Após a procissão na Igreja de São Judas Tadeu a Banda acompanhou a procissão de Ramos na Igreja de Santa Terezinha.

11/04 - Procissão de Nosso Senhor dos Passos - Saindo da Igreja de São Judas Tadeu para a Igreja de Nossa Senhora da Paz (Bairro Rezende)

12/04 - Procissão do Encontro (saindo da Igreja de Nossa Senhora da Paz para o encontro em frente à EM Marinho Fernandes e em seguida para a Igreja de São Judas Tadeu)

15/04 - Descendimento da Cruz - Igreja de São Judas Tadeu

17/04 - Domingo de Páscoa - Procissão saindo da Igreja de São Geraldo em direção à Igreja de São Judas Tadeu. Após a Procissão na Igreja de São Judas Tadeu, a banda acompanhou a Procissão de Páscoa da Igreja de Santa Terezinha

30/04 - Toque na Procissão de São José no Rancho Novo

MAIO/2022

06/05 - Toque na Praça Tiradentes na reinauguração da Fonte Luminosa

08/05 - Toque na Festa do Bom Pastor - Santa Matilde

18/05 - Terço em Ação de Graças pela saúde do Maestro Wamberto no salão de festas do Clube Santa Cecília com coroação de Nossa Senhora e confraternização dos músicos e familiares

20/05 - Toque na coroação da filha do músico da banda (Sr. Aurete - Xuxu) em Buarque de Macedo

26/05 - Participação na menção honrosa que o maestro Wamberto recebeu na Câmara de Vereadores de Lafaiete - indicação do Vereador Pedrinho

JUNHO/2022

05/06 - Toque na Festa do Divino Espírito Santo no Bairro Paulo VI
16/06 - Corpu sChristi - Toque na Igreja de São Judas Tadeu e Santa Terezinha

26/06 - Toque em Gagé

AGOSTO/2022

21/08 - Participação no Festival de Bandas em Senhora de Oliveira

SETEMBRO/2022

07/09 - Participação no Desfile Cívico

11/09 - Participação no Festival de Bandas de Porto Firme

18/09 - Participação no Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete

25/09 - Toque na Festa de São Gonçalo em São Gonçalo

OUTUBRO/2022

01/10 - Procissão de Santa Terezinha - após a missa das **19:00**

08/10 - Procissão de Nossa Senhora Aparecida - após a missa das **19:00**, saindo da Igreja de São João Batista para a Casa do Teatro na Rua Olegário Pinto

09/10 - Procissão no Rancho Novo - Festa de Nossa Senhora do Rosário e Santa Efigênia - **10:00**

12/10 - Procissão de Nossa Senhora Aparecida com saída do Trevo do Paulo VI até à Igreja do Divino Espírito Santo (Bairro Paulo VI) - **16:00**


16/10 - Festival de bandas no município de São Brás do Suaçuí

28/10 - Procissão de São Judas Tadeu após a missa das **19:00**

Santa Cecília


O CLUBE DA FAMÍLIA

Rua Tavares de Melo, 395 - Centro - Conselheiro Lafaiete - MG
Tel.: (31) 3763-2753 E-mail: clubesantacecilia@yahoo.com.br




EDIÇÃO ESPECIAL


ABRIL DE 2022




Bailarino Magno Silva apresentando solo contemporâneo e performance




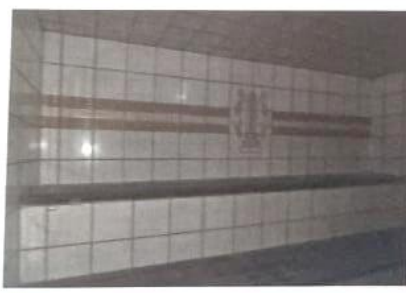
Na piscina, alegria, saúde, segurança e descontração



Na entrada do Clube os sonhos começam a se realizar e no amplo salão, festas inesquecíveis, a boate e bailes memoráveis



A Sauna, uma das melhores da região, e o salão relax



Completando 137 anos de existência em seis de maio deste ano, a Corporação Musical Santa Cecília é uma das mais antigas do estado de Minas Gerais. Durante mais de cem anos vem participando de momentos marcantes na história do País, do Estado e do Município, através de sua Banda de Música. A escolinha, inteiramente gratuita para os interessados, já formou inúmeros músicos, ensinando a crianças, adolescentes e adultos. A sauna, piscina e as atividades sociais, culturais e filantrópicas trazem lazer, alegria, conhecimento, contando, ao mesmo tempo, a nossa história.

Uma história de amor à música

No dia 6 de maio de 1885, em Queluz de Minas, 18 cidadãos se uniram para realizar um sonho: criar uma banda de música para abrigar os festejos religiosos. Procuraram, então, Antônio Orozimbo, o conhecido Antônio Cabeça, que recebeu essa alcunha por ser muito talentoso no trato com a música. Começaram, então, constantes ensaios na casa de Antônio, localizada no Beco do Quinquim, hoje rua Francisco Lobo, no bairro Santo Antônio.

O nome da banda foi uma homenagem a Santa Cecília, Patrona da Música. O primeiro regente foi Antônio Cabeça, principal incentivador da Corporação.

Reuniões e ensaios começaram a ser realizados em locais diversos, na casa de participantes ou amigos de componentes do grupo.

Antes da sede atual, a Corporação funcionou na rua Horácio de Queirós.



Banda Santa Cecília em Nova Lima (1914)



Coorporação Musical em Brasília

Em um registro de presença de músicos ao ensaio do dia 20 de abril de 1901 constam os nomes de: Secretário, Raul de Albuquerque. Presenças: Oliveiros de Souza Lima, Realino Ferreira, Caetano Balbino, Afonso Diógenes, Alberto Acácio, Arthur Diógenes, Antônio Batista, Egídio José Batista, Edufno Vicente, José Zacarias, José Rodrigues, José Afonso, José Maria de Menezes, José Brandão Júnior, Sebastião da Cruz, Zacarias de Freitas e Antônio Raimundo.

As despesas da Corporação Musical Santa Cecília são cobertas pelas apresentações efetuadas e pelas contribuições mensais dos sócios.

Altair Flores Belo é o Diretor da Corporação Musical. O atual regente da Banda é Wamberto Juventino do Nascimento.

Edson José Dias é o diretor da Escola de Música para interessados em aprender instrumentos próprios da banda. O curso é gratuito.

<p>EXPEDIENTE: Presidente: Márcia Carreira Vice-Pres.: Jefferson Zebal Secretária/Dir.Depto.Comercial: Maria de Cássia Almeida Andrade 2ª Secretária: Janete Almeida Tesoureiro: Reinaldo Goulart 2ª Tes.: Wamberto Nascimento Dir.Depto.Social: Amauri Machado Jornalista Responsável: Márcia T. Carreira Rodrigues - Reg. Prof.MG1906JP</p>	<p>Dir. Patrimônio: Nilson Simeira Dir.Corp.Musical: Altair Flores Belo Dir.Esc.Música: Edson José Dias Dir. Esportes/ Sauna: José L. Almeida Conselho Fiscal: José Geraldo Campos Neto, José Ladislau Pena, Carlos Afonso Gonçalves, Eliane Campolina Peixoto, Marcelo José de Paula Teixeira, Ana Maria Augusto de Jesus</p>	<p>CONSELHO DELIBERATIVO Presidente: Geraldo Ottoni C. Filho Fátima Condé F.Teixeira, Edson J. Lobo Leite, Luiz A. de C. Belmiro, Renê M. Costa, Mário Lúcio Caetano, José Carlos da Silva, Robson de A. Carvalho, Renato M. Costa, Valdir M. Rezende, Jaime G. Filho, Nilton Cesar de M. Henrique, Maria das Graças da Silva, Yuri S. da Silva.</p>
--	--	---

Ação 5: Realizar pequenas apresentações em escolas

Em razão das bandas serem formadas por integrantes que já se incluem na faixa de risco pelo fator etário, a Secretaria de Cultura, em conjunto com a Secretaria Municipal de Educação (SEMED), optou por não realizar essa ação em 2022. A opção foi feita no intuito de não expor os músicos ao risco de contaminação pelo coronavírus, ainda que a vacinação estivesse em andamento, pois o ambiente escolar agrega um grande número de crianças em ambiente fechado, muitas vezes portadoras assintomáticas da Covid-19.

Como forma de adaptar a execução desta ação, as duas secretarias organizaram o encontro entre as bandas e o público escolar no momento cívico do dia 07 de setembro, por ser realizado na rua, que permite menor risco de contágio, e em época em que a pandemia passou a representar menos risco à população. Dessa forma, as bandas participaram, juntamente com os estudantes das escolas municipais, dos desfiles em comemoração à Independência do Brasil. **(Fotos 15 a 18)**.

Outra forma de educação patrimonial realizada foi através da visita escolar no Memorial das Bandas, localizado no Museu Antônio Perdigão. A exemplo, no dia 21 de setembro as crianças do Instituto Educacional Piuí Chá Chá, matriculadas no II período da Educação Infantil, realizaram visita mediada no local, conhecendo um pouco sobre os instrumentos e a origem das bandas de Conselheiro Lafaiete **(Fotos 19 a 21)**.

Ação 6: Capacitar os representantes das bandas e os interessados em montar uma associação de agremiação musical

Em 2022 os representantes das bandas se concentraram na retomada das atividades presenciais. Como apontou o dossiê de registro (p. 48), durante a pandemia, as aulas ocorreram em formato on-line, e os maestros enviavam repertório, partituras e instruções por meio de WhatsApp. Entretanto, a falta dos encontros presenciais havia provocado evasão nas aulas de formação musical. Por essa razão, o retorno das atividades sociais em 2022 fez com que as Corporações Musicais de Conselheiro Lafaiete priorizassem a reorganização interna, a fim de possibilitar a continuidade das bandas e, conseqüentemente, do Festival.


Dessa forma, esta ação não foi executada em função das prioridades estabelecidas pelos próprios detentores, conforme relatou Sônia Cardoso, funcionária da Secretaria de Cultura, que realiza a mediação entre a gestão municipal e os representantes das bandas.

8.3. CRONOGRAMA DE INFORMAÇÕES SOBRE A IMPLEMENTAÇÃO DO PLANO DE VALORIZAÇÃO E SALVAGUARDA

Legenda:

 Concluída

 Em andamento

 Não realizada

CRONOGRAMA DAS MEDIDAS DE SALVAGUARDA												
AÇÕES DE SALVAGUARDA	2022				2023				2024			
	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI	1° TRI	2° TRI	3° TRI	4° TRI
Ação 1: Buscar apoio da Prefeitura para adequação do formato do Festival de Banda para atender as exigências de protocolo de saúde do contexto pós-pandemia. Obs.: Para os anos subsequentes leia-se “ <i>Apoio da Prefeitura Municipal para a realização do Festival de Bandas, conforme o formato definido em acordo com os detentores</i> ”												
Ação 2: Intensificar a divulgação do Festival de Bandas de Conselheiro Lafaiete.												
Ação 3: Reservar um local comum para as bandas ensaiarem e trocarem experiências												
Ação 4: Promover ações que incentivem os alunos a retornarem às aulas presenciais, também promover chamadas para novos alunos.												
Ação 5: Realizar pequenas apresentações em escolas.												
Ação 6: Capacitar os representantes das bandas e os interessados em montar uma associação de agremiação musical.												

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Ação 7: Promover visitas ao Museu e Arquivo da Cidade, lugar onde se encontram as histórias das bandas.												
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

8.4. DOCUMENTAÇÃO AUDIOVISUAL – FOTOGRAFIAS



Foto 1 (18/09/2022)

Descrição: Estrutura de tenda, palco e cadeiras durante o Festival de Bandas
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 2 (18/09/2022)

Descrição: Estrutura de tenda, palco, sonorização e cadeiras durante o Festival de Bandas
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 3 (18/09/2022)

Descrição: Troféus e medalhas para os participantes e homenageados de 2022
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 4 (18/09/2022)

Descrição: Entrega de homenagem
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 5 (18/09/2022)

Descrição: Entrega de homenagem
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 6 (18/09/2022)

Descrição: Desfile da Banda União Musical Nossa Senhora das Graças
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 7 (18/09/2022)

Descrição: Desfile da Banda Cultura Nacional Universo em Desencanto
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 8 (18/09/2022)

Descrição: Desfile da Banda Centro Ó... Fônico
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete

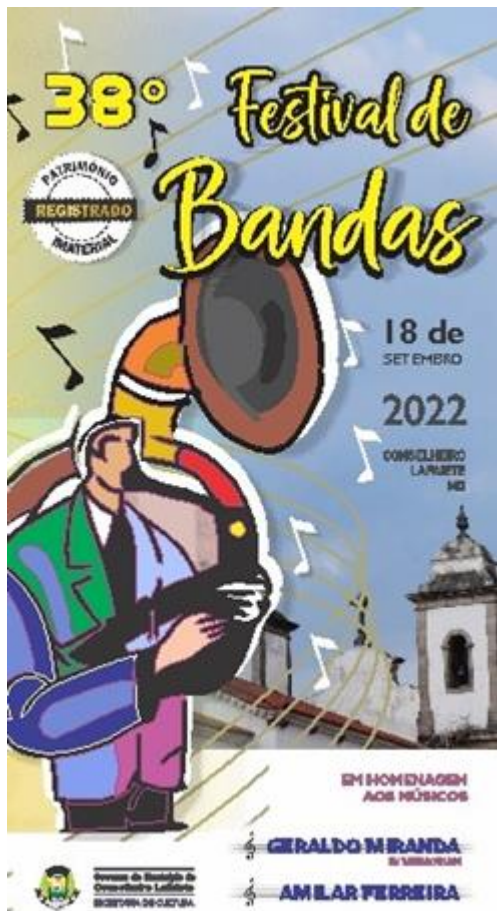


Foto 9 (17/09/2022)

Descrição: Divulgação do 38º Festival de Bandas

Autoria: Jornal Correio da Cidade



Foto 10 (18/09/2022)

Descrição: Divulgação do 38º Festival de Bandas em jornal de ampla circulação

Autoria: Portal Lafaiete Agora



PROGRAMAÇÃO LOCAL: Solar Barão de Suaçuí

Dia 27 16 h Cerimônia de Abertura da Semana da Viola de Queluz

Certificação de Patrimônio Cultural
Entrega dos Certificados de registro dos Bens Culturais de Natureza Imaterial aos festivais:
Festival de Bandas Festival de Congado Festival de Artes Cênicas

Apresentação da Escola de Violeiros de Santana dos Montes - Chico Lobo

Dias 28 e 29 14 h Bate papo com os escritores que contam a história da Viola de Queluz Gracia Meireles e Valter Salgado
- Visitação ao Memorial da Viola
- Participação: Alunos da Escola Estadual Marechal Castelo Branco

Dia 29 19 h Aula aberta e festiva de Viola com o Violeiro Rogério de Castro
Participação: Tuca Boelsuns e convidados

REALIZAÇÃO SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA Governo do Município de Conselheiro Lafaiete

Foto 11 (27/03/2022)

Descrição: Menção à entrega dos certificados de Bens Culturais Registrados, na abertura da Semana da Viola

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete



Foto 12 (27/03/2022)

Descrição: Banda Racional Universo em Desencanto apresentando música de seu repertório no Solar do Barão do Suaçuí, na entrega dos certificados de Registro de Bens Culturais às Bandas de Conselheiro Lafaiete

Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete

Quadro III – B – Salvaguarda e Promoção

Relatórios da Implementação das Ações e Execução do Plano de Salvaguarda dos Bens Protegidos por Registro, na Esfera Municipal



Foto 13 (27/03/2022)

Descrição: Banda Nossa Senhora das Graças apresentando música de seu repertório no Solar do Barão do Suaçuí, na entrega dos certificados de Registro de Bens Culturais às Bandas de Conselheiro Lafaiete
Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete



Foto 14 (27/03/2022)

Descrição: Entrega dos certificados de Registro de Bens Culturais às Bandas de Conselheiro Lafaiete, no Solar do Barão do Suaçuí
Autoria: Acervo da Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete



Foto 15 (07/09/2022)

Descrição: Desfile das Bandas com as Escolas Municipais e Estaduais, no dia da Independência
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 16 (07/09/2022)

Descrição: Desfile das Bandas com as Escolas Municipais e Estaduais, no dia da Independência
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 17 (07/09/2022)

Descrição: Desfile das Bandas com as Escolas Municipais e Estaduais, no dia da Independência
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete



Foto 18 (07/09/2022)

Descrição: Prefeito entregando certificado pela participação do Grêmio 12 de Outubro no desfile com as escolas no dia da Independência
Autoria: Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete

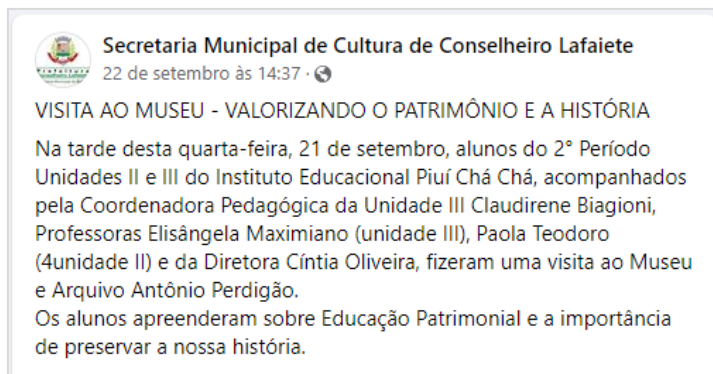


Foto 19 (22/09/2022)

Descrição: Divulgação em rede social sobre a atividade de Educação Patrimonial com crianças da Educação Infantil

Autoria: Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete (Facebook)



Foto 20 (22/09/2022)

Descrição: Visita mediada ao Memorial das Bandas pelos alunos do Instituto Educacional Piuí Chá Chá

Autoria: Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete (Facebook)



Foto 21 (22/09/2022)

Descrição: Visita mediada ao Memorial das Bandas pelos alunos do Instituto Educacional Piuí Chá Chá
Autoria: Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete (Facebook)

8.5. DECLARAÇÃO DETENTOR DO BEM CULTURAL



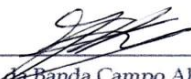
BANDA DOS APOSENTADOS CAMPO ALEGRE DOS CARIJÓS

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: DECLARAÇÃO

Eu, José Dionísio de Almeida, presidente da Banda Campo Alegre dos Carijós, residente à Avenida Alberto de Souza, 600, Bairro Arcádia, nesta cidade, sob o CPF nº 134.729.506-25, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.


Presidente da Banda Campo Alegre dos Carijós



BRUDCL - BANDA RACIONAL UNIVERSO EM DESENCANTO DE CONSELHEIRO LAFAIETE

Avenida Alberto de Souza, 600 –Bairro Arcádia – Conselheiro Lafaiete/MG

CNPJ: 02.072.771/0001-10 –www.culturaracional.com.br

“DOS ACORDES, UMA MENSAGEM”

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022


REF: DECLARAÇÃO

Eu, José Dionísio de Almeida, presidente da Banda Racional Universo em Desencanto, residente à Avenida Alberto de Souza, 600, Bairro Arcádia, sob o CPF nº 134.729.506-25, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.



Presidente da Banda Racional Universo em Desencanto

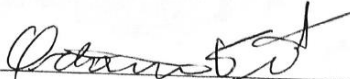
 **Grêmio Musical "12 de Outubro"**
Fundado em 20 de julho de 1988- CGC 23963275/0001-26
Utilidade Pública Decreto Municipal nº 061/91
Registro na Secretaria de Estado da Cultura de Minas Gerais sob o nº 1359

DECLARAÇÃO

Eu, Octaviano Francisco Neves de Freitas, presidente do Grêmio Musical 12 de Outubro, residente à Rua/Avenida Antônio Francisco Neves, nº 12, Bairro São João, nesta cidade, sob o CPF nº 081.875.767-15, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do 38 Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022.



Presidente do Grêmio Musical 12 de Outubro



UNIÃO MUSICAL • NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS •

Registrada sob o n.º 105 - ern 21 - 07 - 1954 -/- C. G. C. 21.300.124/0001-62

SEDE: Rua Assis Andrade, 248

Cons. Lafaiete Minas

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: DECLARAÇÃO

Eu, Wiler Xavier Barbosa, presidente da União Musical Nossa Senhora das Graças, residente à Rua/Avenida: Vereador Geraldo Bittencourt, nº 354, Bairro Chapada nesta cidade, sob o RG nº M 378 589, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.

Presidente da União Musical Nossa Senhora das Graças

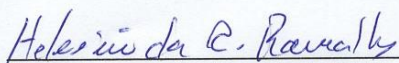
Corporação Musical Santa Matilde
07 de setembro de 1962



Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022
REF: DECLARAÇÃO

Eu, Helvécio da Cunha Ramalho, presidente da Corporação Musical Santa Matilde, residente à Rua/Avenida Uruguai, nº 15, Bairro Triângulo 2, nesta cidade, sob o RG nº M-3 991.332, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do 38 Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.


Presidente da Corporação Musical Santa Matilde



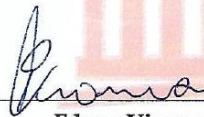
*Banda Centro Ó Fônico
do Arraiá do Povinho*

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: DECLARAÇÃO

Eu, Edmar Vianna, presidente da Banda Centro Ó Fônico do Arraiá do Povinho, residente à Rua Amaro Ribeiro, nº 20, Bairro Rosário, nesta cidade, sob o CPF nº 771290836-20, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete, acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.



Edmar Vianna
Presidente

Tradições desde
1940

Rua Carijós 103 – Bairro Rosário / Conselheiro Lafaiete – MG 36400-002

 arraiá do povinho

 centroofonico@gmail.com

Sociedade Musical Santa Cecília

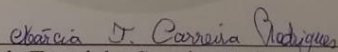
Fundada em 06 de maio de 1885

Conselheiro Lafaiete, 23 de setembro de 2022

REF: DECLARAÇÃO

Eu, Márcia Terezinha Carreira Rodrigues, presidente da Sociedade Musical Santa Cecília, residente na rua Vereador Geraldo Bittencourt, nº 77, Bairro Chapada, nesta cidade, sob o CPF nº 217.449.126-53, DECLARO que a Secretaria Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete acompanhou as ações de salvaguarda previstas para sua realização/continuidade no ano de 2022, através do estímulo, com fornecimento de infraestrutura, divulgação e também a alimentação para a realização do 38º Festival de Bandas de Música de Conselheiro Lafaiete.

Nada mais a declarar.


Márcia Terezinha Carreira Rodrigues
Presidente

Rua Tavares de Melo, 395 - Tel: 31 3763-2753 – Whatsapp: 31 98721-1712

clubesantacecilia@yahoo.com.br

<https://www.facebook.com/>

@clubesantacecilia1885

Conselheiro Lafaiete - MG

9. FICHA TÉCNICA

FICHA TÉCNICA DOS RELATÓRIOS	
EQUIPE TÉCNICA RESPONSÁVEL PELO TRABALHO	
<p>Coordenação Geral – Baroque Arquitetura Monique Avelino Damaso Arquiteta Urbanista especialista em Gestão do Patrimônio Cultural</p>	<p>Coordenação Geral – Baroque Arquitetura Schuberte Avelino Damaso Administrador</p>
<p>Responsável pela Elaboração do Relatório Imaterial Amanda Dabéss de Carvalho Historiadora</p>	<p>Estagiária de Arquitetura - Baroque Arquitetura Samara Luiza S. de Mello</p>
 BAROQUE ARQUITETURA Rua Guaira, 16, sala 02 - 2º andar 30.770-480 Caiçaras BH/ Minas Gerais (31) 3140-0806 baroquearquitetura@gmail.com	
SETOR MUNICIPAL	
<p>Secretário Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete José Geraldo de Almeida</p>	<p>Funcionária do Setor de Cultura de Conselheiro Lafaiete Sônia Maria Cardoso</p>
<p>Revisão Técnica Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete</p>	<p>Participação Membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Conselheiro Lafaiete</p>