

# MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE



## QUADRO II – C – PROTEÇÃO

PROCESSOS DE REGISTRO DE BENS  
IMATERIAIS, NA ESFERA MUNICIPAL

### COMPLEMENTAÇÃO

**Festival de Bandas**

## **DECLARAÇÃO DE VERACIDADE**

Eu, José Geraldo de Almeida, Secretário Municipal de Cultura, **DECLARO** a veracidade dos documentos encaminhados no Quadro II C – Processos de Registro de Bens Imateriais, na Esfera Municipal, que possui 01 pasta com 21 páginas.

---

**José Geraldo de Almeida**  
Secretário Municipal de Cultura

Conselheiro Lafaiete, 30 de dezembro de 2022.

# QUADRO II C

MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO  
LAFAIETE

ANO 2022, EXERCÍCIO 2024

## SUMÁRIO

1. FICHA DE ANÁLISE .....	5
2. ANUÊNCIA ASSINADA PELOS DETENTORES .....	7
3. CÓPIA DA ATA DE APROVAÇÃO DO REGISTRO .....	14
4. CÓPIA DA HOMOLOGAÇÃO DO PROCESSO DE REGISTRO .....	16
5. CÓPIA DA INSCRIÇÃO NO LIVRO DE REGISTRO .....	19
6. FICHA TÉCNICA .....	20

### 1. FICHA DE ANÁLISE



## ICMS PATRIMÔNIO CULTURAL EXERCÍCIO 2023


IEPHA/MG  
DIRETORIA DE PROMOÇÃO  
GERÊNCIA DE ARTICULAÇÃO  
COM MUNICÍPIOS

QUADRO II/PROTEÇÃO				QII C	
Conjunto Documental C – Processos de Registro de Bens Imateriais na esfera Municipal				REGISTRO	
MUNICÍPIO: Conselheiro Lafaiete					
NOME DO BEM REGISTRADO (conforme inscrição no Livro de Registro): Festival de Bandas					
CATEGORIA:	<input type="checkbox"/> Celebrações	<input type="checkbox"/> Formas de Expressão	<input checked="" type="checkbox"/> Saberes	<input type="checkbox"/> Lugares	
Nº Inscrição/Ano: 004/2021	Nº Decreto/Ano:		DN/ANO: 01/2021 e portaria 26/2021		
<input type="checkbox"/> Complementação	Primeira vez que pontua Processo de Registro Municipal?		<input type="checkbox"/> Sim	<input checked="" type="checkbox"/> Não	
Nº de Registros Municipais: 01	Nº de Registros Estaduais: 02		Nº de Registros Federais: 01		
FORMA DE APRESENTAÇÃO DO TRABALHO, conforme Anexo I Portaria IEPHA 26/2021			<input checked="" type="checkbox"/> Em conformidade <input type="checkbox"/> Em desconformidade		
ITEM EM DESCONFORMIDADE com a Portaria IEPHA 26/2021			<input type="checkbox"/> organização por conjunto documental <input type="checkbox"/> pasta cartonada <input type="checkbox"/> plástico <input type="checkbox"/> grampo plástico <input type="checkbox"/> legibilidade <input type="checkbox"/> assinatura de próprio punho <input type="checkbox"/> numeração das páginas		
DECLARAÇÃO ASSINADA, atestando a veracidade dos conteúdos encaminhados (Portaria IEPHA 26/2021)			<input checked="" type="checkbox"/> Enviada <input type="checkbox"/> Não enviada		
FICHA DE ANÁLISE do último exercício que enviou documentação			<input type="checkbox"/> Enviou	<input type="checkbox"/> Não enviou	<input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)
ATENDIMENTO ÀS SOLICITAÇÕES da última ficha de análise			<input type="checkbox"/> Sim	<input type="checkbox"/> Não	<input type="checkbox"/> Parcialmente <input checked="" type="checkbox"/> N/A (1º ano envio)
1 – PARTE TÉCNICA				Entregue	
				SIM	NÃO
				Complementar	
				SIM	NÃO
1.1 – INTRODUÇÃO (apresentação, origem da solicitação do pedido e metodologia utilizada no processo de registro)				X	X
1.2 – ANÁLISE DESCRITIVA DO BEM CULTURAL					
1.2.1 – Histórico do bem cultural (contextualizado na história do município, especificando a sua contribuição para a cultura da comunidade detentora do bem)				X	X
1.2.2 – Descrição pormenorizada do bem cultural que contemple a identificação dos atores e significados atribuídos a ele, de cada etapa dos processos de produção, circulação e consumo, do contexto cultural específico e outras informações pertinentes.				X	X
1.2.3 – Motivação apresenta a análise dos valores de significância que justificam a proteção do bem cultural portador de referência à identidade e à memória dos diversos grupos formadores da sociedade local.				X	X
1.2.4 – Anuência: apresenta o documento de anuência assinado pela comunidade detentora do bem cultural e descreve as formas de mobilização dos detentores utilizadas na instrução do processo de registro, que poderão ser feitas por meio de fóruns, encontros, reuniões, seminários, inventários participativos, dentre outros mecanismos de escuta, diálogo e mediação.				X	X
1.2.5 – Documentação Audiovisual / Fotográfica				X	X
1.3 – PLANO DE SALVAGUARDA				Entregue	
				SIM	NAO
				Complementar	
				SIM	NAO
1.3.1 – Diagnóstico da situação do bem cultural imaterial no início do processo				X	X
1.3.2 – Diretrizes para a valorização e a continuidade do bem junto à comunidade com descrição detalhada das ações a serem desenvolvidas.				X	X
1.3.3 – Cronograma gráfico, com a previsão, no mínimo, para os próximos dois anos				X	X
1.4 – REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS				X	X
1.5 – FICHA TÉCNICA				X	X

2 – PARTE LEGAL		Entregue		Complementar	
		SIM	NÃO	SIM	NÃO
2.1 – Cópia da ata da reunião do Conselho que aprova o registro		X		X	
2.3 – Cópia do documento de homologação do processo de registro do bem cultural;			X	X	
2.4 – Cópia da inscrição do bem cultural imaterial no Livro de Registro Municipal,		X		X	
<b>OBSERVAÇÃO:</b> Em se tratando de COMPLEMENTAÇÃO ou REAPRESENTAÇÃO, a documentação não será pontuada se qualquer dos itens solicitados na ficha de análise anterior não tiver sido entregue ou se o processo continuar pendente de complementação.					
<b>CONCLUSÃO:</b>					
<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA		<input checked="" type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO PONTUADA COM RESSALVAS, a ser complementada para o próximo exercício. Refazer e reapresentar os itens listados a seguir: 1.2.4		<input type="checkbox"/> DOCUMENTAÇÃO NÃO PONTUADA <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar toda a documentação segundo a Deliberação vigente. <input type="checkbox"/> Refazer e reapresentar os itens listados a seguir:	
<b>COMENTARIOS / OBSERVAÇÕES DO ANALISTA:</b>  Ressalva para a inscrição apresentada de forma digitada e colada no livro. As inscrições nos livros de Registro (assim como nos de tombo) devem ser manuscritas diretamente sobre as folhas numeradas e carimbadas, a fim de se garantir a segurança dos atos administrativos e a melhor conservação do livro de registro.  Apresentar cópia do documento de anuência dos detentores. A anuência enviada está assinada pela secretária de cultura, sem assinatura de nenhum representante das sete bandas do município, sejam maestros ou músicos.  A portaria Iepha 26/2021 solicita cópia da ata que aprova o registro do bem cultural. O documento enviado trata da aprovação do início do procedimento de instrução, de forma que a deliberação final do Conselho, pela aprovação do registro do bem como patrimônio imaterial do município está sem comprovação. Complementar.  Para análise deste exercício 2023, o SEMPAC encaminhou documentação referente a três festivais, todos inscritos no livro dos saberes. Conforme descrição do dossiê enviado, esses festivais são festividades ligadas à expressões culturais de grupos sociais específicos, identificados em cada estudo técnico. Recomendamos, portanto, inscrição no livro de registro das celebrações.					
<b>CÓDIGO ALFANUMÉRICO: 1153632-3</b>				<b>Data: 06/05/2022</b>	
<b>COMENTARIOS RECURSO:</b>					
<b>RECURSO: Análise Alterada para (ou Mantida) – CÓDIGO ALFANUMÉRICO:</b>				<b>Data Recurso:</b>	

## 2. ANUÊNCIA ASSINADA PELOS DETENTORES

*Recebido  
Alvarães  
05/10/22*

 **Grêmio Musical "12 de Outubro"**  
Fundado em 20 de julho de 1988- CGC 23963275/0001-26  
Utilidade Pública Decreto Municipal nº 061/91  
Registro na Secretaria de Estado da Cultura de Minas Gerais sob o nº 1359

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

A

Ilma. Senhora

Presidente Interina do COMPHAP

Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico

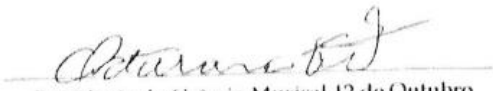
Amanda Guimarães Alvarenga

Prezada senhora;

Eu, Octaviano Francisco Neves de Freitas, presidente do Grêmio Musical 12 de Outubro, residente à Rua/Avenida Antônio Francisco Neves, nº 12, Bairro São João, nesta cidade, sob o CPF nº 081.875.767-15, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de Setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.

  
Presidente do Grêmio Musical 12 de Outubro



## BANDA DOS APOSENTADOS CAMPO ALEGRE DOS CARIJÓS

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

À  
Ílma Senhora  
Presidente Interina do COMPHAP  
Amanda Guimarães Alvarenga

*Recebido  
Amanda  
05/10/22*

Prezada,

Eu, José Dionísio de Almeida, presidente da Banda Campo Alegre dos Carijós, residente à Avenida Alberto de Souza, 600, Bairro Arcádia, nesta cidade, sob o CPF nº 134.729.506-25, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.

  
\_\_\_\_\_  
Presidente da Banda Campo Alegre dos Carijós

*Corporação Musical Santa Matilde*

*07 de setembro de 1962*



*Recebido  
Guimarães  
05/10/22*

**REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA**

A

Ilma. Senhora

Presidente Interina do COMPHAP

Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico

Amanda Guimarães Alvarenga

Prezada,

Eu, Helvécio da Cunha Ramalho, presidente da Corporação Musical Santa Matilde, residente à Rua: Uruguai, nº 15, Bairro Triangulo 2, nesta cidade, sob o RG nº M-3 991.332, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o **Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP**, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de Setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

*Helvécio da C. Ramalho*  
Presidente da Corporação Musical Santa Matilde





**UNIÃO MUSICAL NOSSA SENHORA DAS GRAÇAS**

Registrada sob o n.º 105 - ern 21 - 07 - 1954 - I - C. G. C. 21.300.124/0001-62

SEDE: Rua Assis Andrade, 248

Cons. Lafaiete Minas

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

*Recebido  
Guaranga  
05/10/22*

A

Ilma. Senhora

Presidente Interina do COMPHAP

Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico.

Amanda Guimarães Alvarenga

Prezada senhora,

Eu, Wiler Xavier Barbosa, presidente da União Musical Nossa Senhora das Graças, residente à Rua/Avenida: Vereador Geraldo Bittencourt, nº 354, Bairro Chapada nesta cidade, sob o RG nº M 378 589, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de Setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.

Presidente da União Musical Nossa Senhora das Graças



**BRUDCL - BANDA RACIONAL UNIVERSO EM DESENCANTO DE CONSELHEIRO LAFAIETE**  
Avenida Alberto de Souza, 600 –Bairro Arcádia – Conselheiro Lafaiete/MG  
CNPJ: 02.072.771/0001-10 –www.culturaracional.com.br  
"DOS ACORDES, UMA MENSAGEM"

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

À

Ilma Senhora

Presidente Interina do COMPHAP

Amanda Guimarães Alvarenga

Prezada,

Eu, José Dionísio de Almeida, presidente da Banda Racional Universo em Desencanto, residente à Avenida Alberto de Souza, 600, Bairro Arcádia, nesta cidade, sob o CPF nº 134.729.506-25, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.

  
\_\_\_\_\_  
Presidente da Banda Racional Universo em Desencanto

*Banda Centro Ó Fônico  
do Arraiá do Povinho*

Conselheiro Lafaiete, 26 de setembro de 2022

REF: CARTA/DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA

A

Ilma. Senhora

Presidente Interina do COMPHAP

Amanda Guimarães Alvarenga

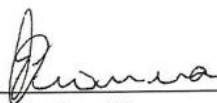
*Recebido  
Alvarenga  
05/10/22*

Prezada,

Eu, Edmar Vianna, presidente da Banda Centro Ó Fônico do Arraiá do Povinho, residente à Rua Amaro Ribeiro, nº 20, Bairro Rosário, nesta cidade, sob o CPF nº 771290836-20, DECLARO para fins de Registro de Bens Culturais de Natureza Imaterial, que em comum acordo com o Conselho Municipal de Preservação do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico, o COMPHAP, anuo ao Registro do Festival de Bandas, que ocorre anualmente há quase quatro décadas, no mês de Setembro, na ocasião do aniversário da cidade.

Não me oponho ao referido registro.

Nada mais a declarar.



Edmar Vianna  
Presidente

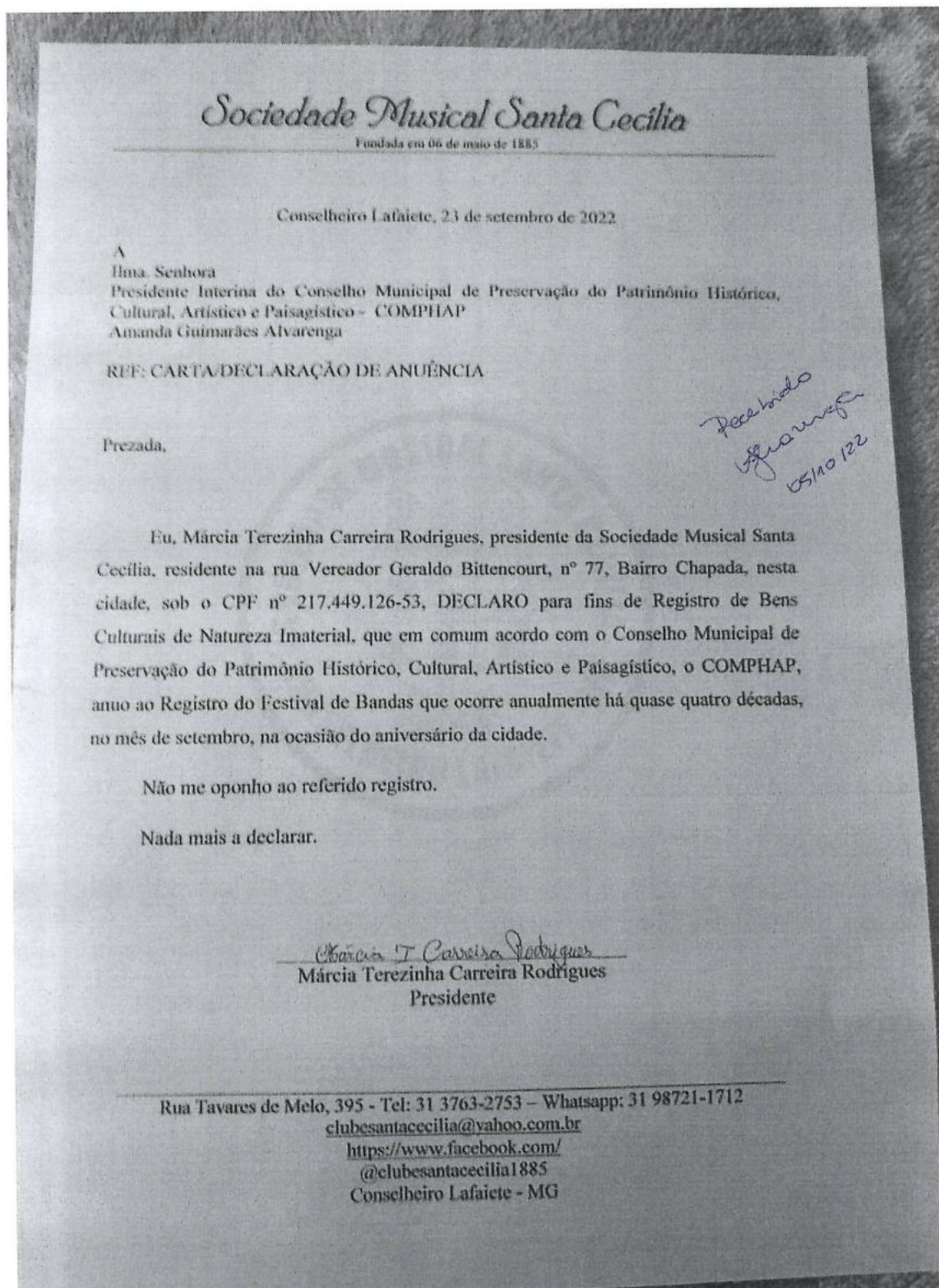
Rua Carijós 103 - Bairro Rosário / Conselheiro Lafaiete - MG 36400-002




arraia do povinho



centroofonico@gmail.com



### 3. CÓPIA DA ATA DE APROVAÇÃO DO REGISTRO

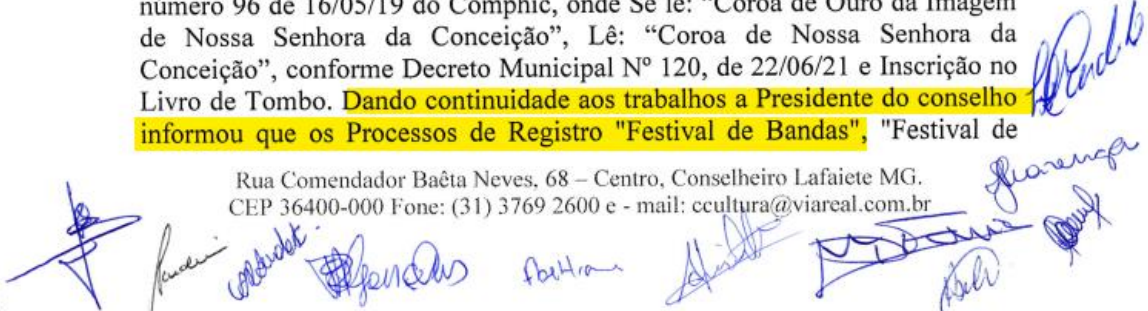


**PREFEITURA DE CONSELHEIRO LAFAIETE**

**ATA Nº 06 (SEIS) DO CONSELHO MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL, ARTÍSTICO E PAISAGÍSTICO DE CONSELHEIRO LAFAIETE – COMPHAP - BIÊNIO 2022/2024.**

Aos dez dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e dois, às quinze horas, no Centro Cultural “Solar do Barão de Suassi”, em Conselheiro Lafaiete, reuniram-se os membros titulares e suplentes para reunião mensal do Comphap. Estiveram presentes: Amanda Alvarenga; Sônia Cardoso; Adriano Vitorino; Mauro Dutra; Ana Paula Fonseca; Fabiana Beltrame; Daniela Oliveira; Raquel Jardim, Rodrigo Gonçalves; Marcus Borges; Rosangela Silva; Júlio Cesar Tomaz e José Carlos Vieira. A presidente Amanda desejou boa tarde a todos e informou sobre a reunião que ocorreu no Ministério Público a respeito do livro Viola e Violeiro de Queluz no dia 17 de outubro. Ficou acordado que após alguns ajustes da secretaria de cultura no processo de contratação, a mesma informará ao Ministério Público até 17/12/22 quanto a publicação do edital de licitação para impressão do livro. Ainda com a palavra, Amanda explicou que esteve com a responsável pelo Setor de patrimônio histórico do município, a conselheira Sônia Cardoso, ambas avaliaram as fichas de análise da documentação do ICMS – cultural do ano base 2021, exercício 2023. Faz necessário que o conselho proceda a correção de alguns documentos enviados ao Iepha/Mg onde há redigido a denominação incorreta de alguns bens protegido pelo município. Sendo assim, faz se saber nessa ata: Em tempo, na ata de número 96 de 16/05/19 do Comphic, onde se lê: “Igreja da Passagem Nossa Senhora da Passagem”, Lê: “Igreja de Nossa Senhora da Conceição da Passagem do Gagé”, conforme Decreto Municipal Nº122 de 22/ de junho de 2021. Registra nessa ata que a denominação correta do bem de inscrição de número 14 no livro de tomo de Conselheiro Lafaiete é: Igreja de Santo Antônio, conforme Decreto Municipal Nº122 de 22 de junho 2021 que retifica e ratifica o Decreto Nº 25 de 23/04/02. Esclarecemos que houve a correção da denominação do bem no livro de tomo sem alteração do seu número de inscrição de tomo. Na ata de número 96 de 16/05/19 do Comphic, onde se lê: “Coroa de Ouro da Imagem de Nossa Senhora da Conceição”, Lê: “Coroa de Nossa Senhora da Conceição”, conforme Decreto Municipal Nº 120, de 22/06/21 e Inscrição no Livro de Tombo. **Dando continuidade aos trabalhos a Presidente do conselho informou que os Processos de Registro "Festival de Bandas", "Festival de**

Rua Comendador Baêta Neves, 68 – Centro, Conselheiro Lafaiete MG.  
CEP 36400-000 Fone: (31) 3769 2600 e - mail: ccultura@viareal.com.br



Congado" e "Festival de Artes Cênicas" passaram por avaliação e aprovação do Conselho Municipal do Patrimônio Histórico, Cultural, Artístico e Paisagístico – Comphac, que se manifestou favorável à conclusão dos mesmos, patrimônio imaterial de Conselheiro Lafaiete. Também nessa ata encontra registrado que os Festival de Congado, o Festival de Bandas e o Festival de Artes Cênicas, ambos bens imateriais de Conselheiro Lafaiete encontram se inscrito de forma manuscritas no Livro de Celebrações.

Cumprida a finalidade da reunião e nada mais havendo a tratar, encerrou-se a reunião. Eu, Sônia Maria Cardoso, lavrei a presente ata que, lida e aprovada, será por mim assinada e pelos demais presentes.

*Sônia Maria Cardoso*  
*Danielle de Oliveira Silva, Marcos Dutra de Souza,*  
*Roxângela da Silva, Adriano Luiz Vitorino de Souza,*  
*Fabiana Beltrame, Rodrigo Estevan dos Santos,*  
*João Carlos Vieira, Raquel Neto Jardim, Ana Paula*  
*Maude Fonseca, Amanda Guimarães Duarte*

Rua Comendador Baêta Neves, 68 – Centro, Conselheiro Lafaiete MG.  
 CEP 36400-000 Fone: (31) 3769 2600 e - mail: ccultura@viareal.com.br

#### 4. CÓPIA DA HOMOLOGAÇÃO DO PROCESSO DE REGISTRO

The screenshot shows a web browser window with the URL [conselhoirafaiete.mg.gov.br/v2/conselho-municipal-de-patrimonio-historico-cultural-artistico-e-pais...](https://conselhoirafaiete.mg.gov.br/v2/conselho-municipal-de-patrimonio-historico-cultural-artistico-e-pais...). The page header includes navigation links: O PORTAL, SITE INSTITUCIONAL, OUVIDORIA, CONTATOS, BRASIL, TRANSPARÊNCIA. The main header features the logo of the Municipality of Conselheiro Lafaiete and a banner for a public call for demand for creches and EJA, and registration for Pre-School, from November 7 to 25, 2022. A secondary navigation bar contains: A PREFEITURA, SERVIDOR, CIDADÃO, EMPRESAS, TURISTAS, CONSELHOS MUNICIPAIS, LEGISLAÇÃO, and CONTATO. The main content area contains instructions: '- Os arquivos disponibilizados encontram-se em formato PDF.' and '- Clique sobre o título para fazer o download.' Below this, there is a section titled 'Cartilha das Violas' with sub-items: 'QIIB\_Conselheiro Lafaiete\_Senhor dos Passos(BM)\_Ex2023\_IEPHA' and 'Cerâmica Saramenha'. A dropdown menu '+ COMPHIC (Atas anteriores)' is visible. The main content is organized into three columns: 'Atas', 'Livros de Registros', and 'Livros de Tombo'. Under 'Atas', a list of documents is shown, with 'Ata 06' highlighted by a red box. The other columns contain lists of registers and inventories.

CONSELHO MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO-CULTURAL-ARTÍSTICO E PAISAGÍSTICO DE CONSELHEIRO LAFAIETE

O PORTAL SITE INSTITUCIONAL OUVIDORIA CONTATOS BRASIL TRANSPARÊNCIA

MUNICÍPIO DE CONSELHEIRO LAFAIETE

Chamada Pública de Levantamento de Demanda para Creches e EJA e cadastramento para Pré-Escola

07 a 25 de novembro de 2022

A PREFEITURA SERVIDOR CIDADÃO EMPRESAS TURISTAS CONSELHOS MUNICIPAIS LEGISLAÇÃO CONTATO

- Os arquivos disponibilizados encontram-se em formato PDF.  
- Clique sobre o título para fazer o download.

Cartilha das Violas  
QIIB\_Conselheiro Lafaiete\_Senhor dos Passos(BM)\_Ex2023\_IEPHA  
Cerâmica Saramenha


+ COMPHIC (Atas anteriores)

Atas	Livros de Registros	Livros de Tombo
<ul style="list-style-type: none"> <li>Ata01</li> <li>Ata 02</li> <li>Ata 03</li> <li>Ata 04</li> <li>Ata 05</li> <li><b>Ata 06</b></li> <li>Ata 07</li> <li>Ata 08</li> <li>Ata de posse</li> <li>Termo de Posse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Registro Celebrações</li> <li>Registro Contos</li> <li>Registro Expressão</li> <li>Registro Lugares</li> <li>Registro Saberes</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 01</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 02</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 03</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 04</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 05</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 06</li> <li>Cartilha Violas de Queluz 07</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LISTA DE BENS INVENTARIADOS</li> <li>LISTA DE BENS INVENTARIADOS EM 2021</li> <li>07 – Decreto do Modo de fazer as Violas de Queluz</li> <li>06- EDITAL DE TOMBAMENTO DEFINITIVO</li> <li>4873-06 – CONSELHO DELIBERATIVO MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL – COMPHIC</li> </ul>

Ata-06.pdf x +

← → ↻ ⚠ Não seguro | conselheirolafaiete.mg.gov.br/v2/wp-content/uploads/2022/12/Ata-06.pdf

Ata-06.pdf 1 / 2 50%




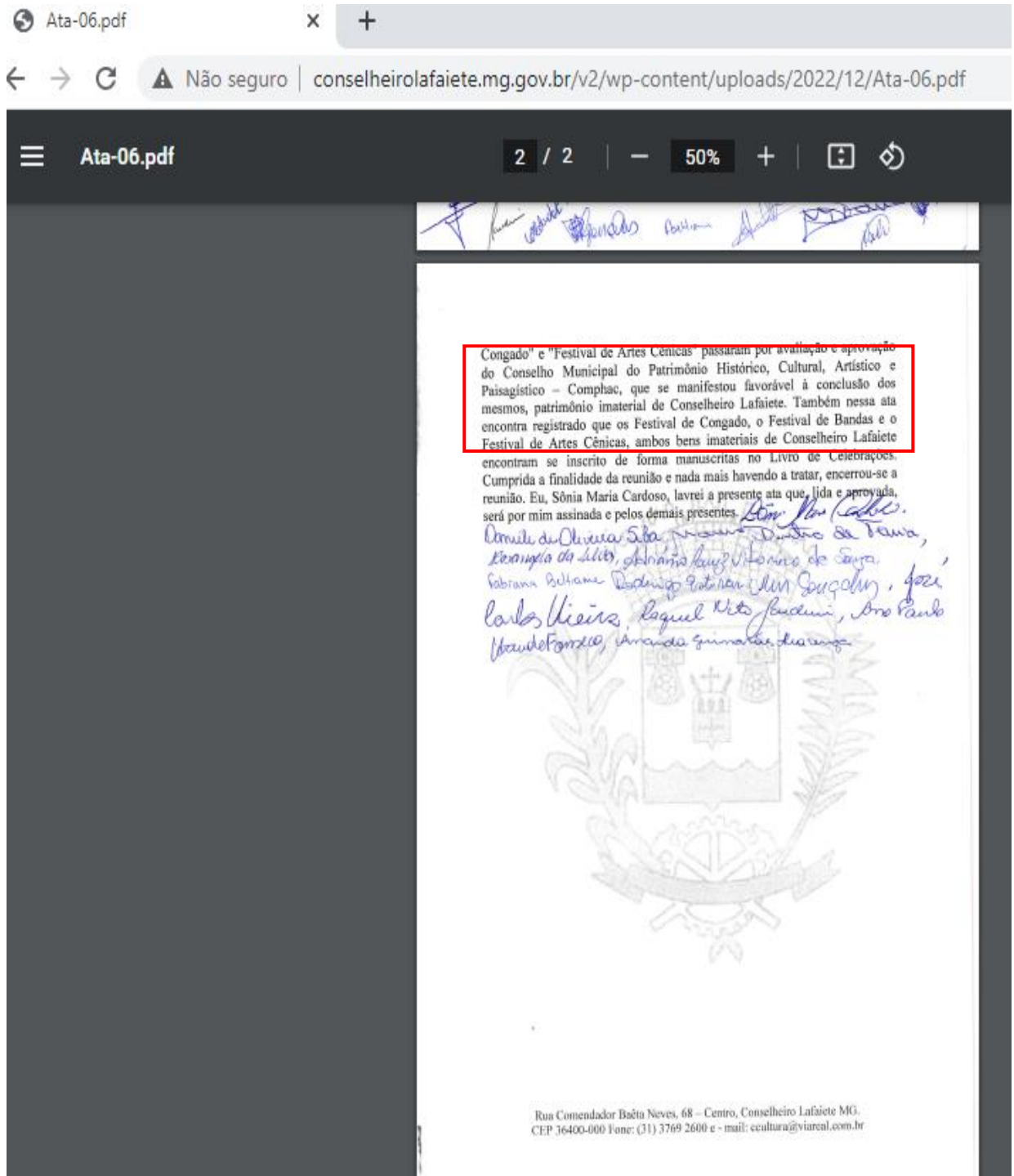
PREFEITURA DE CONSELHEIRO LAFAIETE

**ATA Nº 06 (SEIS) DO CONSELHO MUNICIPAL DE PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL, ARTÍSTICO E PAISAGÍSTICO DE CONSELHEIRO LAFAIETE - COMPHAP - BIÊNIO 2022/2024.**

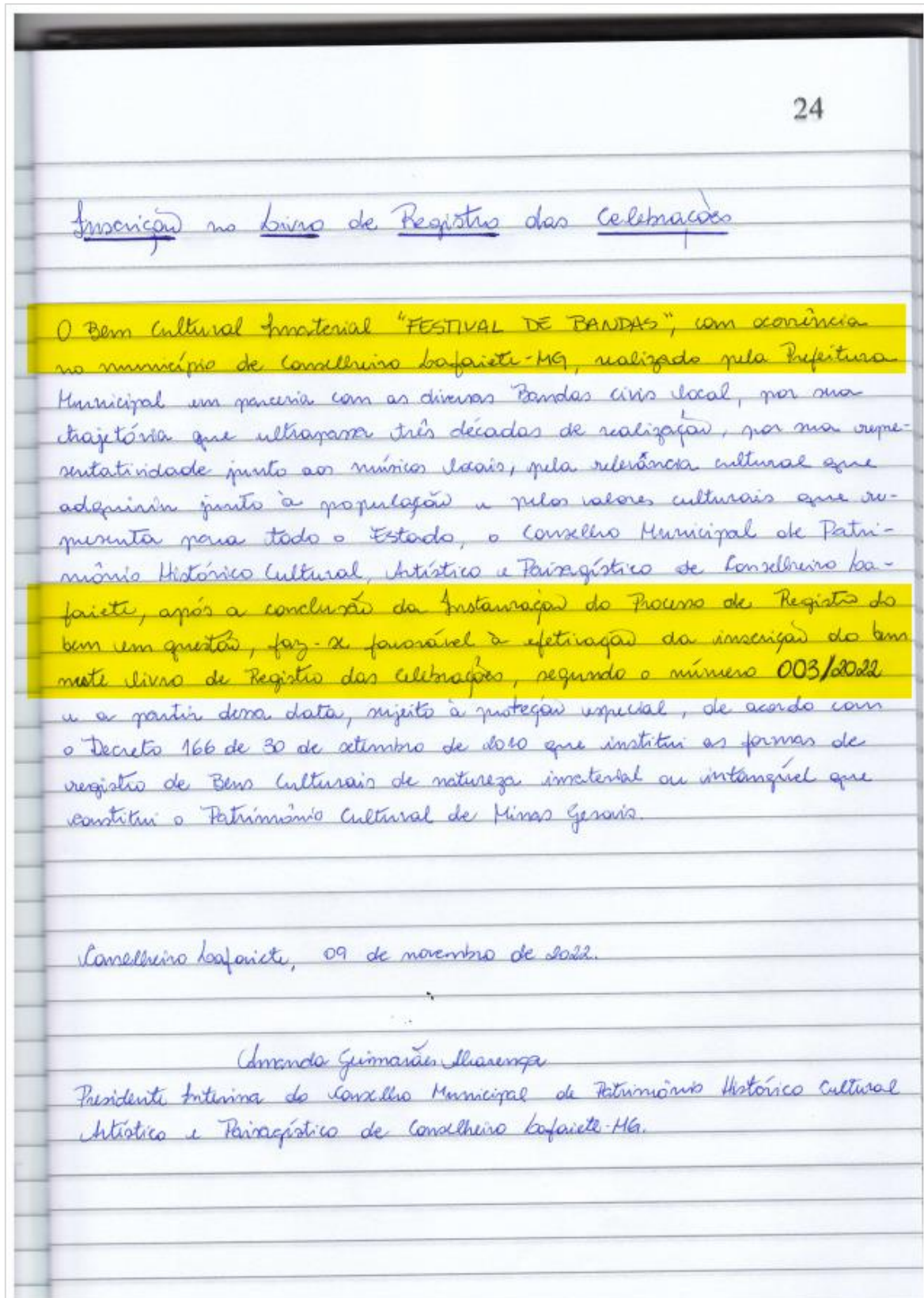
Aos dez dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e dois, às quinze horas, no Centro Cultural "Solar do Barão de Suassi", em Conselheiro Lafaiete, reuniram-se os membros titulares e suplentes para reunião mensal do Comphap. Estiveram presentes: Amanda Alvarenga; Sônia Cardoso; Adriano Vitorino; Mauro Dutra; Ana Paula Fonseca; Fabiana Beltrame; Daniela Oliveira; Raquel Jardim; Rodrigo Gonçalves; Marcus Borges; Rosângela Silva; Júlio Cesar Tomaz e José Carlos Vieira. A presidente Amanda desejou boa tarde a todos e informou sobre a reunião que ocorreu no Ministério Público a respeito do livro Viola e Violeiro de Queluz no dia 17 de outubro. Ficou acordado que após alguns ajustes da secretaria de cultura no processo de contratação, a mesma informará ao Ministério Público até 17/12/22 quanto à publicação do edital de licitação para impressão do livro. Ainda com a palavra, Amanda explicou que esteve com a responsável pelo Setor de patrimônio histórico do município, a conselheira Sônia Cardoso, ambas avaliaram as fichas de análise da documentação do ICMS - cultural do ano base 2021, exercício 2023. Faz necessário que o conselho proceda a correção de alguns documentos enviados ao Iepha/Mg onde há redigido a denominação incorreta de alguns bens protegido pelo município. Sendo assim, faz se saber nessa ata: Em tempo, na ata de número 96 de 16/05/19 do Comphic, onde se lê: "Igreja da Passagem Nossa Senhora da Passagem", Lê: "Igreja de Nossa Senhora da Conceição da Passagem do Gagê", conforme Decreto Municipal Nº122 de 22/ de junho de 2021. Registra nessa ata que a denominação correta do bem de inscrição de número 14 no livro de tomo de Conselheiro Lafaiete é: Igreja de Santo Antônio, conforme Decreto Municipal Nº122 de 22 de junho 2021 que retifica e ratifica o Decreto Nº 25 de 23/04/02. Esclarecemos que houve a correção da denominação do bem no livro de tomo sem alteração do seu número de inscrição de tomo. Na ata de número 96 de 16/05/19 do Comphic, onde se lê: "Coroa de Ouro da Imagem de Nossa Senhora da Conceição", Lê: "Coroa de Nossa Senhora da Conceição", conforme Decreto Municipal Nº 120, de 22/06/21 e Inserção no Livro de Tombo. Dando continuidade aos trabalhos a Presidente do conselho informou que os Processos de Registro "Festival de Bandas", "Festival de

Rua Comendador Baeta Neves, 68 - Centro, Conselheiro Lafaiete MG.  
CEP 36400-000 Fone: (31) 3769 2600 e - mail: oicultura@viareal.com.br





## 5. CÓPIA DA INSCRIÇÃO NO LIVRO DE REGISTRO



## 6. FICHA TÉCNICA

### EQUIPE TÉCNICA RESPONSÁVEL PELO TRABALHO

#### **Coordenação Geral – Baroque Arquitetura**

Monique Avelino Damaso

Arquiteta Urbanista especialista em Gestão do Patrimônio Cultural

#### **Coordenação Geral – Baroque Arquitetura**

Schuberte Avelino Damaso

Administrador

#### **Historiadora – Baroque Arquitetura**

Especialização Patrimônio Cultural na Contemporaneidade e Mestre em Ciência da Informação

Amanda Dabéss de Carvalho

#### **Estagiária de Arquitetura - Baroque Arquitetura**

Samara Luiza S. de Mello



BAROQUE ARQUITETURA

Rua Guaira, 16, sala 02 - 2º andar | 30.770-480 | Caiçaras | BH/ Minas Gerais  
(31) 3140-0806 |

<b>SETOR MUNICIPAL</b>	
<p><b>Secretário Municipal de Cultura de Conselheiro Lafaiete</b> José Geraldo de Almeida</p>	<p><b>Funcionária do Departamento de Cultura de Conselheiro Lafaiete</b> Sônia Maria Cardoso</p>
<p><b>Revisão Técnica</b> Prefeitura Municipal de Conselheiro Lafaiete</p>	<p><b>Participação</b> Membros do Conselho Municipal de Patrimônio Cultural de Conselheiro Lafaiete</p>