

OFÍCIO Nº 82/2026

Conselheiro Lafaiete/MG, 15 de Maio de 2026.

À Câmara Municipal de Conselheiro– MG

Assunto: Resposta ao Requerimento nº 88/2026

– Envio de Calendário Cultural e Informações sobre Políticas de Igualdade Racial

Em atendimento ao Requerimento nº 88/2026, de autoria Vereador Erivelton Martins Jayme da Silva a Secretaria Municipal de Cultura presta as seguintes informações e esclarecimentos;

Inicialmente, destaca-se que o planejamento cultural de Conselheiro Lafaiete é realizado de forma contínua ao longo do ano, abrangendo ações já executadas, em execução e programadas, com o objetivo de fortalecer as manifestações tradicionais, ampliar o acesso da população às atividades artísticas e otimizar o uso dos equipamentos públicos.

Cumprindo a solicitação de apresentação do cronograma para o presente ano, informamos que o calendário oficial unificado é composto pelas seguintes iniciativas, cujas datas específicas e locais detalhados são acompanhados pela gerência de eventos desta pasta:

- * Carnaval (já realizado)
- * Semana Santa (já realizado)
- * Semana da Mulher (já realizado)
- * Semana do Brincar – 16/05/2026
- * Dia do Cigano – 24/05/2026
- * Afromineiridades – 29/05/2026
- * Quadrilha do Rancho Novo – Previsto para Julho de 2026
- * FACE – Festival de Artes Cênicas -19/07/2026
- * Queluz Festival - 08/08/2026
- * Gageense Ausente – Previsto para o mês de Setembro de 2026
- * Moto Rock – 04,05 e 06/09/2026
- * 7 de Setembro – Desfile Cívico – 07/09/2026
- * Festival de Congado – Previsto para 26/07/2026
- * Festival de Bandas – Previsto para 20/09/2026
- * Encanta Lafaiete – Previsto para 19 e 20/09/2026
- * Aniversário da Cidade – 19/09/2026
- * Minas ao Luar – Previsto para 29/09/2026
- * Encontro de Carros Antigos – Previsto para Julho de 2026
- * Natal – Previsto para Novembro e Dezembro de 2026

Além disso, encontram-se em andamento as ações institucionais voltadas à salvaguarda das manifestações culturais do Congado (patrimônio imaterial do Município), o planejamento das festividades comemorativas dos 300 anos da Capela de São Gonçalo.

Em resposta ao questionamento sobre as políticas públicas focadas na igualdade racial, o Município esclarece que adota uma postura intersetorial para a execução dessas diretrizes:

1. **Ações em Planejamento:** No que se refere ao Mês da Consciência Negra, esta Secretaria encontra-se em fase de planejamento conjunto com a Secretaria Municipal de Desenvolvimento Social. O objetivo é a execução de uma programação com foco na valorização da cultura afro-brasileira, no fortalecimento das políticas de igualdade racial e na promoção de ações educativas de reconhecimento histórico
2. **Editais e Fomento:** No âmbito do incentivo financeiro e apoio a fazedores de cultura negros e de matrizes tradicionais, destaca-se a publicação do edital referente à Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), além da fase atual de elaboração do Projeto do Edital do Programa Faço Arte. Ambos os mecanismos garantem cotas, acessibilidade e fomento universalizado.

Para fins de transparência sobre o público-alvo e a ocupação dos espaços geridos pelo Município, apresenta-se a previsão de utilização contínua dos seguintes equipamentos em 2026:

- **Teatro Municipal:** Previsão de 135 (cento e trinta e cinco) eventos ao longo do ano de 2026. O espaço contempla apresentações de grupos teatrais locais e regionais, atividades escolares, eventos corporativos/institucionais (incluindo demandas da área da saúde e demais secretarias), além de ensaios de coletivos independentes.
- **Solar do Barão de Suaçuí:** Previsão de 160 (cento e sessenta) datas ocupadas. O espaço consolida-se como ponto estratégico de articulação entre a administração e a sociedade civil, abrigando reuniões institucionais, palestras, cursos de formação, workshops, treinamentos e exposições artísticas.
- **Praça CEU (Centro de Artes e Esportes Unificados):** Atendimento contínuo voltado à democratização do acesso descentralizado, servindo como polo para ensaios de grupos comunitários, oficinas formativas, apresentações de coletivos locais e ações de integração social.
- **Praça do Cristo:** Espaço aberto para apresentações de coletivos locais e ações de integração social, utilizando objetos como a Concha acústica, vagão cultural e o largo da praça.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ressalta-se, por oportuno, que diversas das ações listadas neste documento vêm sendo viabilizadas com o valioso apoio de emendas parlamentares impositivas indicadas pelos Vereadores desta Casa Legislativa, às quais registramos nosso reconhecimento e agradecimento institucional.

Reafirmando o compromisso do Poder Executivo com a transparência e com o estrito cumprimento das demandas de controle desta Casa de Leis, colocamo-nos à disposição para eventuais esclarecimentos complementares.

Sem mais para o momento, renovamos votos de elevada estima e distinta consideração.

Atenciosamente,

Bruno Luiz Aleixo Pereira
Secretário Interino de Cultura